

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе дошкольного образования по хореографии «Ритмы детства»

Помочь ребенку развить творческие способности, воображение, выразительность движений, пластичность, внимание – забота хореографа. В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в дошкольных образовательных учреждениях предъявляют все более высокие требования. Общество желает видеть будущего гражданина полноценным и всесторонне развитым. Поэтому необходимо развивать ребенка многогранно, не останавливаясь ни перед какими трудностями. Программа направлена на гармоничное развитие детей, на приобщение детей к миру танца.

Направленность программы – художественно-эстетическая.

Данная программа ориентирована на детей 6-7 летнего дошкольного возраста. С целью укрепления здоровья, развития музыкальных и творческих способностей психических процессов, нравственно-коммуникативных качеств личности.

Цель: Содействовать всестороннему развитию личности дошкольника (формирование знаний, умений, навыков, способностей и качеств личности) средствами комплексной игровой музыкальной и танцевальной деятельности с дополнением инновационных технологий.

Задачи программы

Образовательные:

- Расширение знаний детей об окружающей действительности.
- Приобщение к танцевальному искусству, расширение знаний о танцах.
- Побуждение к импровизации под музыку, сочинению собственных композиций из знакомых движений.
- Формирование навыков основных танцевальных движений: прямой и боковой галоп, приставной шаг, шаг с притопом, тройной шаг, шаг на внутренней и внешней стороне стопы, пружинка с поворотом, выбрасывание ног в прыжке, подскок через прыжок, присядка, дробный шаг в разных вариантах.
- Развитие динамического слуха, чувства ритма, темпа, координации и свободы движения, ориентировку в пространстве.
- **Воспитательные:**
- Развитие у детей активности и самостоятельности, коммуникативных качеств.
- Формирование общей культуры личности ребенка, способностей ориентироваться в современном обществе.
- Формирование нравственно-эстетических отношений между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.
- **Развивающие:**
- Развитие воображения, фантазии, умения самостоятельно находить свои оригинальные движения, то есть побуждать детей к творчеству.

- Развитие творческой самостоятельности в создании художественного образа танца.
- Развитие музыкального слуха и чувства ритма.
- **Оздоровительные:**
- Укрепление здоровья детей.

Обучение детей по данной программе, предполагает знакомство с основами танцевальной культуры, умение красиво и пластично двигаться под различные танцевальные ритмы и темпы музыки, сопутствует физическому развитию и повышению уровня общего образования и культуры детей. Здесь интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и даются детям в игровой форме и адаптированы для дошкольников. Ее отличительными особенностями является – активное использование игровой деятельности для организации творческого процесса, значительная часть практических занятий.

Программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе программы представлены цели и задачи ее реализации, излагаются принципы и подходы к формированию Программы, возрастные особенности детей и планируемые результаты освоения Программы.

В содержательном разделе представлено описание образовательной деятельности, особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Все содержание программы строится на основе комплексно-тематического планирования, позволяющего интегрировать содержание дошкольного образования в рамках той или смысловой темы.

В организационном разделе дано описание психолого-педагогических и кадровых условий, предметно-развивающей среды и материально-технического обеспечения.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития воспитанников.