

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 102  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому направлению развития детей»

**МНЕНИЕ УЧТЕНО:**

на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 27.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом заведующего Детским садом № 102  
от 27.08.2024 г. № 120/1

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по освоению детьми 4-5 лет образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 102  
(группа № 7)**

**Воспитатели: Стебнева Нина Аркадьевна  
Яковлева Алена Александровна**

**г. Каменск-Уральский, 2024 г.**

№ п/п	Содержание	страница
1.	<b>Общие положения</b>	3
2.	<b>Целевой раздел</b>	4
2.1.	Пояснительная записка	4
2.2.	Цель и задачи рабочей программы	5
2.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
2.4.	Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	15
2.5.	Планируемые результаты реализации программы	25
2.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	27
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	29
3.	<b>Содержательный отдел</b>	30
3.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания по образовательным областям):	30
3.2.	Социально-коммуникативное развитие	30
3.3.	Познавательное развитие	48
3.4.	Речевое развитие	79
3.5.	Художественно-эстетическое развитие	114
3.6.	Физическое развитие	162
3.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	165
3.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	168
3.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	173
3.10.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (воспитанников)	175
3.11.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	178
3.12.	Рабочая программа воспитания	184
3.13.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	198
4.	<b>Организационный раздел</b>	199
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации РП	199
4.2.	Особенности организации РППС	200
4.3.	Материально-техническое обеспечение РП	202
4.4.	Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации РП	203
4.5.	Кадровые условия реализации Программы	205
4.6.	Примерный режим и распорядок дня в средней группе	206
4.7.	Календарный план воспитательной работы в средней группе	212
4.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	215

## Общие положения

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 102 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей», которая в свою очередь разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- СанПиН 1.2.3685-21. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Устав Детского сада № 102.

## 2. Целевой раздел

### 2.1 Пояснительная записка

Рабочая программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть РП соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей, и их родителей:

Объем обязательной части Рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Рабочей программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы. В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения РП дошкольного возраста, а также на этапе завершения освоения РП; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел РП включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение РП;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

## **2.2 Цель и задачи рабочей программы**

### **Цель:**

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Задачи РП:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,

- реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- развитие детского творчества, художественно-творческой фантазии, способности к изобразительной деятельности, познавательной активности и творческой самостоятельности.

#### Моя семья

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

#### Моя малая Родина

- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

#### Мой край – земля Урала

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
  - Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
  - Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
  - Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
  - Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Культура и искусство народов Среднего Урала
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
  - Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
  - Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
  - Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры

### 2.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

#### Основные подходы к формированию рабочей программы:

- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:
- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т. е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

Задача педагога заключается в фасилитации, т. е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

- **личностно-деятельностный подход** рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников.

Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- **компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:



- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
  - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
  - ориентироваться в проблемах современной жизни - экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
  - ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
  - решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- **диалогический (полисубъектный) подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- **социально-педагогический подход** в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира;
- **культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;
- **системно-деятельностный подход** заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;
- **системный подход** – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:
- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
  - иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
  - структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
  - множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;

- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;
  - **возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей. Известно, что ребенок младшего дошкольного возраста с трудом умеет контролировать свои эмоции, импульсивен, непредсказуем. Ребенок старшего дошкольного возраста уже может осмысливать происходящие события, анализировать свое и чужое поведение, эмоциональные проявления. Его психические процессы (внимание, память и др.) становятся произвольными, что также отражается на его поведении, даже эмоции, становятся «интеллектуальными», начинают подчиняться воле ребенка, что приводит к развитию самосознания (А.В. Запорожец), формированию ответственности, справедливости и других качеств;
  - **средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;
  - **проблемный подход** позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде образовательная программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность детского сада по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;
  - **генетический подход** предопределяет тип ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра), в которой формируются и перестраиваются психические процессы, развивается личность, возникают новые виды деятельности, каждый психологический возраст характеризуется ведущей деятельностью и возрастными возможностями детей;
  - **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной

потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

**Рабочая программа основывается на принципах:**

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество Детского сада с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей;

«СамоЦвет»: Образовательная программа дошкольного образования дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### ***Климатические условия***

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (учебный год): сентябрь-май, составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах образовательной деятельности с детьми;
- летний период – оздоровительный: июнь-август, для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность, в группах старшего дошкольного возраста проводятся круглогодично 1 физкультурное занятие на улице.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности региона Среднего Урала, два раза непрерывная непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию предусмотрено проводить в зале и один раз – на улице (в старших и подготовительных к школе группах).

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет примерно 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Предусмотрена организация прогулок 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемых на улице во вторую половину дня, не проводится при  $t$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$  для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$ . Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

### ***Культурно – исторические условия:***

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, татары, башкиры, чувашаи и др. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных подвижных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк.

Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения.

Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности,

действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку - куклу. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- природные богатства земли Уральской.

#### ***Этнокультурные условия:***

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л. Г. Богославец О. И. Давыдова, А. А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды.

В планировании и организации образовательной деятельности с детьми учитывается национальный состав воспитанников.

## 2.4 Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет

**Роста-весовые характеристики.** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

**Функциональное созревание.** Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной

обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

#### **Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей.**

Количественный состав воспитанников – 20 детей из них дети 4-5 лет: мальчиков - 12, девочек - 8.

##### *Распределение воспитанников по группам здоровья*

Группа здоровья	Количество детей				% от общего количества детей			
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1								
2								
3								
4								

##### *Распределение воспитанников по группам физического развития*

Группа здоровья	Количество детей				% от общего количества детей			
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1		5				25		
2		15				75		
3								



*Структура общей заболеваемости*

Заболевания	Количество воспитанников				% от общего количества детей			
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Неинфекционные		5				25		
Инфекционные		-						
Травмы		-						

*Структура хронических форм патологии у воспитанников*

Наименование форм патологии	% от общего количества детей			
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Бронхолегочная патология				
Гастроэнтерологическая патология				
Ревматологическая патология				
Эндокринологическая патология		1		
Неврологическая патология		3		
Зрительная патология		3		
ЛОП патология				
Ортопедическая патология		2		
Хирургическая патология				
Речевая патология		8		
Нефрологические патологии				
Другие				

*Отклонения здоровья воспитанников (% от общего количества детей)*

	Часто болеющие дети	Заболевания органов зрения	Заболевания органов опорно-двигат. аппарата	Заболевания сердечно-сосудистой системы	Нарушения речи	Задержка психического развития	Аллерго дерматозы	Другие
II младшая группа								
Средняя группа		1			8			

Старшая группа								
Подготовительная группа								

### ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ

Направленность активности	Потребности детей	Количество				%			
		II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. гр.
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности		3				15		
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности		5				25		
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками		8				40		
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности		2				10		
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности		3				15		

#### Дети «группы риска»

Семья, находящаяся в социально опасном положении	Микросоциальная запущенность	Дети - сироты	Дети - инвалиды
-	-	-	-

*Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении*

<b>СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ</b>				
<b>1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>				
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
• Высшее		12		
• Не законченное высшее		1		
• Средне-профессиональное		21		
• Среднее		2		
• Незаконченное среднее		-		
• Полные		9		
• Неполные		3		
• Многодетные		1		
• Семьи с 1 ребенком		6		
• Семьи с 2 детьми		5		
• Неблагополучные		-		
<b>3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ</b>				
<b>4. РОДИТЕЛИ – ИНВАЛИДЫ</b>				
• Проживают в отдельной квартире		12		
• Проживают в квартире с соседями				
• Проживают в собственном доме				
• Проживают в общежитии				
• Снимают квартиру				
<b>6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ</b>				
<b>7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА</b>				
		-		

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ								
Формы сотрудничества	Количество				%			
	II Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	II Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Проектная деятельность								
Участие в выставках								
Участие в спортивных мероприятиях		-						
Участие в неделе «Лыжня России»		-						
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы								
Участие родителей в субботниках								
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании								
Участие родителей в оформлении зимних участков								
ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ								
Активные родители		6						
Родители выполняют разовые поручения, но менее активны		4						
Родители не активны, тяжело включаются в образовательный процесс		2						

Социальное положение родителей									
	Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая. Интеллигенция	Профессиональные спортсмены
II младшая группа									
Средняя группа	19		-		1	-	1	-	-
Старшая группа									
Подготовительная группа									

Вопрос	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Как вы оцениваете состояние здоровья вашего ребенка		Хорошее 70% Удовлетворительное 30%		
Любимые занятия вашего ребенка		Рисование, пение, танцы, просмотр мультфильмов, игры		
Считаете ли Вы, что у Вашего ребенка есть способности, таланты		Да - 100%		
Перечислите виды досуга, проводимого вместе с ребенком		Игровая комната, отдых на природе		
На что, по Вашему мнению, должно быть направлено образование Вашего ребенка до школы		Речевое развитие - 60%, логическое мышление – 40%		
Что бы Вы хотели получить от нашего образовательного учреждения		Подготовка к школе, занятия с логопедом		
Какие бы образовательные услуги вы хотели получить от нашего образовательного учреждения		Художественная гимнастика, Баскетбол, логоритмика.		

**Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста**

Важное значение при определении содержательной основы Программа и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

***Природно-климатические, географические и экологические особенности.***

Город Каменск-Уральский — это современный российский город, с населением около 180 000 человек. На территории города Каменск-Уральский действуют десятки предприятий, самые крупные из них, это: "УАЗ СУАЛ" ОАО "СУАЛ"(Уральский алюминиевый завод), ОАО «Синарский трубный завод» (СинТЗ), ОАО Каменск-Уральский металлургический завод (КУМЗ).

Каменск-Уральский – это не только столица Уральской металлургии, но и последние пять лет – Колокольная столица России. Именно в городе Каменск-Уральский находится крупнейшее производство колоколов не только на территории России, но и на территории Европы.

Наш город Каменск-Уральский находится на юге Свердловской области в 100 км юго-восточнее областного центра – Екатеринбурга, на берегах рек Исеть и Каменка. Координаты Каменска-Уральского: 56<sup>0</sup> 15' с. ш. 62<sup>0</sup> в. д.

Административная граница города вытянута по течению реки Исеть, в значительной степени удалена от жилых кварталов на северо-северо-восток и на юг. Протяженность города с севера на юг приблизительно равна 27 км, с запада на восток 15 км. В настоящее время площадь Каменска-Уральского составляет порядка 142 кв. км.

Каменск-Уральский находится на высоте 167 м над уровнем моря. Местность представляет собой равнину. Равнина слабо расчленена. Для территории Каменского района характерен резко выраженный континентальный климат.

В черте города находится Волковское водохранилище, озеро Мазуля, карьеры на поселке Силикатном. Территория района лежит в подзоне сосновых и березовых лесов лесостепной зоны и подзоны – лесостепь Зауралья лесостепной зоны.

Особую красоту уральскому природному ландшафту придают рельеф местности, текучие воды и растительность. Всем этим богат и наш родной город Каменск-Уральский. Хотя и расположен он на плоской равнине, но необыкновенно хорош собой, потому что раскинулся на живописных берегах двух рек – Исети и ее притока Каменки.

Их долины глубоко, на 50–60 метров, разрезали равнину и обнажили древние горные породы: известняки, песчаники, сланцы, порфириты, диабазы. Прибрежные скалы, сложенные из этих пород, - главное украшение речного пейзажа. Местами скалы стесняют русло реки с двух сторон и тогда долина реки представляет собой настоящий каньон.

А как прекрасна скала Каменные ворота! Ее изображение, выполненное художницей Л. Кулиевой, в 1975 году разлетелось по всей стране на почтовых конвертах тиражом два миллиона экземпляров. Краевед В. Гусев удачно назвал скалу "визитной карточкой природы нашего края, символом ее красоты".

На левом берегу Исети стоят величественные скалы Семь братьев. Кажется, что в речном зеркале навечно застыли отражения этих сказочных исполинов. А немного выше по течению реки находится другая достопримечательность – скала, похожая на мамонта. Поросшие соснами и березняком скалы как бы охраняют покой Исети и Каменки, петляющих от утеса к утесу. Они радуют глаз в любое время года: и одетые в зеленый наряд, и укутанные в снежную шубу. Круглый год здесь отдыхают горожане.

Каменск-Уральский – исключительный город. Ему нет равных по богатству и красоте природных ландшафтов одновременно и уникальных, и общедоступных для многочисленной армии туристов. Ведь до всей этой первозданной красоты из центра города можно дойти пешком за каких-нибудь 10–15 минут.

Все природные ландшафты, находящиеся как в городской черте, так и за ее пределами, имеют не только эстетическое и рекреационное (в качестве места отдыха) значение. Ежегодно сотни каменских ребят, поднявшись на живописные прибрежные скалы, под руководством своих преподавателей постигают в естественных условиях основы геологии, учатся диалектически мыслить и самостоятельно вырабатывать научное мировоззрение, используя накопленный в школе запас знаний о данном предмете. Здесь на сравнительно небольшой площади в течение нескольких часов можно познакомиться с самыми разнообразными магматическими и осадочными горными породами разного возраста.

На обнажениях коренных горных пород по берегам Исети и ее притоков Камышенки, Каменки, Синары можно увидеть естественные разрезы их напластований, которые читаются как увлекательные страницы геологической истории. Эти классические обнажения неоднократно привлекали к себе пристальное внимание виднейших геологов, таких как Р. Мурчисон, А. П. Карпинский, а в советское время И. И. Горский и А. А. Пронин. В 1770, 1772 годах окрестности Каменского завода изучали участники академических экспедиций И. Фальк, И. Лепехин, П. Паллас. Первая геологическая карта окрестностей поселка Каменский завод была составлена заводоуправителем А. А. Грамматчиковым в 1850 году.

Главная ценность каменского природного ландшафта для исследователей и экскурсантов заключается в том, что такое богатейшее "собрание" всевозможных разновозрастных и различных по происхождению горных пород, как по заказу, удобно и компактно было создано матерью-природой на небольшом участке речной долины и лога общей протяженностью около одного километра.

**Наименование:** муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 102 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей» создан в 1990 году.

**Место нахождения:** улица Челябинская, дом 14, г. Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623408

**Учредитель Детского сада** – Орган местного самоуправления «Управление образования города Каменска – Уральского».

Детский сад функционирует в режиме полного дня (12 – часового пребывания) с 7.00 до 19.00.

Детский сад рассчитан на 12 групп, 223 места.

#### ***Национально-культурные и этнокультурные особенности.***

Население г. Каменска-Уральского многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

#### ***Социально-исторические потребности.***

По существующим критериям город Каменск-Уральский можно назвать промышленным. В отборе содержания образования, особо выделено то, что характерно для г. Каменск-Уральского, что есть только здесь, где живут дети, а родители работают на предприятиях:

- "УАЗ СУАЛ" ОАО "СУАЛ" (Уральский алюминиевый завод) Продукция УАЗа - глинозем, алюминий и его сплавы, кремний используются в различных отраслях промышленности, прежде всего в моторостроении, в авиационной и космической отраслях, в радиоэлектронной промышленности, в энергетике, бытовой технике и т.д. Завод имеет долгосрочные внешнеэкономические связи более чем с двумя десятками фирм в странах всех пяти континентов мира.

- ОАО «Синарский трубный завод» входит в семёрку крупнейших специализированных предприятий России по производству стальных, нержавеющей и чугунных труб.

- ОАО Каменск-Уральский металлургический завод (КУМЗ) выпускает из алюминия и алюминиевых сплавов слитки, плоский прокат, профили, трубы сварные, пресованные и бурильные, прутки, проволоку, штамповки любой конфигурации, диски для легковых и грузовых автомобилей, теплообменники для холодильников, окрашенные профили и конструкции, гофролисты.

- ФГУП «ПО «Октябрь» (Радиозавод) (Федеральное государственное унитарное предприятие Производственное объединение Октябрь)

является одним из крупнейших предприятий радиоэлектронного комплекса Российской Федерации. Выпускают различную аппаратуру – от простейших абонентских громкоговорителей до сложных автоматизированных систем управления.

-ОАО "Уральский завод электрических соединителей"(«Завод «Исеть») - специализированное российское предприятие по разработке и производству электрических соединителей для авиационной и космической техники, было создано в 1970 году. Основной продукцией предприятия являются электрические соединители, которые успешно применяются в авиационной, космической и ракетной технике, железнодорожном транспорте, станкостроении, медицине и др. отраслях промышленности.

Специфика экономических условий города Каменска-Уральского, учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей на договорной основе осуществляется сотрудничество с учреждениями единого образовательного комплекса (ЕОК): Библиотека семейного чтения «Очаг»; Центральная детская библиотека им. П. П. Бажова, Городской драматический театр (Каменск-Уральский театр ДРАМА НОМЕР ТРИ), МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №17», дом туризма (МОУ ДОД «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий»), музыкальной школой. Кружки и студии непосредственно в детском саду не предусмотрены, но самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.



## 2.5 Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### *Планируемые результаты реализации программы к пяти годам:*

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

## **2.6 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят

квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, в сентябре и мае)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г. – 592 стр.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет в группе детского сада/ Н.В. Верещагина – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г. – 16 стр.

Диагностический инструментарий по программе «Детство». Средняя группа/О.В. Ивашкова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 г. – 8 стр., цв.ил.

## **2.7 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### ***Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст***

Цель: создание условий для формирования целостных представлений о родном крае, городе, природе, культуре, заслуженных людях. Способствование проявлению творческой активности детей, активизируя интерес к культуре малой Родины

Задачи:

- формировать позитивные установки в различных видах деятельности и творчества;
- развивать креативные способности детей средствами художественно-продуктивной деятельности;
- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой малой Родины;
- формировать представления о малой Родине, представления о социально-культурных ценностях, о традициях и праздниках, об особенностях природы, многообразии животного и растительного мира;
- воспитывать у ребёнка чувство собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну, край;
- воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей
- приобщать детей к истокам народной культуры через подвижные игры народов Урала

**Методическое пособие:** *Василенко М. Ю. Оригами и рисование для дошкольников.* Дополнительные программы .

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

- формировать первоначальные знания, умения и навыки по технике оригами.

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями: точка, круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. и базовыми формами оригами.
- формировать умения следовать устным инструкциям.
- обучать различным приемам работы с бумагой.
- развивать психические процессы: внимание, память, логическое и пространственное воображение.
- развивать умственные способности (познавательную активность, логику, способность следовать устным инструкциям или шагам пооперационной карты).
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- воспитывать дружеские взаимоотношения, потребность в анализе и самоанализе. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Методическое пособие:** Куликовская Т.А. Сказки-пересказки .Обучение дошкольников пересказу.

**Цель:** формирование умения слушать, анализировать, осмысливать литературный текст, учить последовательно и выразительно передавать содержание произведения.

**Задачи:**

- формировать навыки грамматически правильной речи;
- обогащать лексический словарь;
- формировать активность, самостоятельность и инициативность;
- формировать умение последовательно и выразительно передавать содержание произведения;
- развивать связную речь;
- развивать внимание, память, воображение;
- развивать творческие способности ;

### **3 Содержательный раздел**

#### **3.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания по образовательным областям):**

#### **3.2 Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*1) в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

*2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

*Содержание образовательной деятельности.*

*1) В сфере социальных отношений.*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует

освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с педагогическими и иными работниками детского сада, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

*2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

*3) В сфере трудового воспитания.*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя



экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### *4) В области формирования основ безопасности поведения.*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### *Формы реализации образовательной области (модуля)*

- НОД Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения
- Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта
- Беседы и разговоры с детьми по их интересам
- Совместная игра воспитателей и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
- Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
- Детская студия (театрализованная игра)
- Досуг здоровья и подвижные игры
- Творческая мастерская
- Подвижные игры
- Трудовые поручения (общий и совместный труд). Самообслуживание и детский труд

#### ***Культурные практики***

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### ***ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (модули)*

Средняя группа

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю
- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

**Способы взаимодействия с родителями:**

- Совместное оформление участка
- Буклеты, памятки
- Субботники
- Родительские собрания; Консультации
- Театрализованная деятельность
- Проектная деятельность
- Мастер-класс
- Презентации
- Благотворительные акции
- Экскурсии
- Встреча с интересными людьми
- Круглые столы
- Участие в демонстрациях
- Клуб бабушек
- Гость дня
- Занятия практикумы
- Клуб выходного дня
- День открытых дверей

**Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания****Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы	Парциальные программы	Методические пособия	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	1. ФОП ДО 2. Черепанова С. Н. Правила дорожного движения дошкольникам. 3. Хабибуллина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. ООО «Издательство Детство- Пресс, 2014.- 64с. 4. Шипицына Л.М. Азбука общения: развитие личности ребёнка навыков общения со взрослыми и	1.«СамоЦвет»: Образовательная программа дошкольного образования дошкольный возраст		<b>Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта:</b> «Праздник в нашей

	<p>сверстниками (для детей от 3 до 6 лет)- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. –384с.</p> <p>5. Крулехт М. В. «Дошкольник и рукотворный мир». СПб.: «Детство - Пресс»</p> <p>6. Коломийченко Л. В., Чугаева Г. И., Югова Л. И. Дорога добра. Занятия для детей 3–5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p>	<p>О. А. Трофимова О.В Голстикова. Н.В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</p>		<p>семье»</p> <p><b>Образовательный проект</b> «Солнышко дружбы» «Дом, в котором я живу»</p> <p><b>Творческая мастерская</b> «Подарок другу»</p> <p><b>Детско-родительский проект</b> «Интересная работа моей мамы (моего папы)»</p> <p><b>Образовательный проект</b> «Худо тому, кто добра не делает никому» «Разноцветный мир эмоций»</p> <p><b>Досуг:</b> Викторина «Что? Где? Когда?»</p> <p><b>Инсценировка сказки</b> «Два барана»</p> <p><b>Клуб выходного дня</b> «Сад камней»</p> <p><b>Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> «Я грустный – я весёлый»</p>
--	---	--	--	---

**МОДУЛЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Занятия**

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	Игрушки.  Книжкина неделя	«Моя любимая книга» Голицына Н. С. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. (стр. 18)	Формировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний. Формировать умение рассказать о предмете, его назначении, особенностях, о том, как он был создан. Формировать знания культурного обращения с книгой. Развивать интерес у детей к художественной и познавательной литературе. Воспитывать бережное отношение к книге как результату труда взрослых.	Любимые книги детей из дома; цветной картон; цветы, вырезанные из открыток; клей.	Сентябрь 1 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	Игрушки.  Наша любимая группа. Игрушки.	«Я люблю свои игрушки» Голицына Н. С. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. (стр. 19)	Формировать понимание значения обобщающего слова «Игрушки» и их внешнем виде (величина, цвет, форма, из какого материала сделана). Формировать у детей элементарные правила поведения во время игры. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Игрушки – мяч, пирамидки, кубики, лисичка, паровоз, матрешка. Картинки – лук, слон, мяч, рак, шар, жук, машина, собака телефон, яблоко, самолет.	Сентябрь 2 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	Осень в гости к нам пришла.  Наши бабушки и дедушки	«Этикет. Взаимоотношения в семье» Л. В. Коломийченко Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному развитию с 133	Формировать у детей представление об отдельных нормах и правилах поведения в семье. Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи.	Игрушка – Мишка, картинки с хорошим и плохим настроением	Октябрь 1 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	Осень в гости к нам пришла.  Из чего сделаны предметы	«Знакомство со свойствами дерева и металла» Н. В. Алешина Ознакомление дошк. с окружающей и соц. дейст. Ср. группа стр. 18	Формировать знания детей о свойствах дерева и металла (металл – холодный материал, дерево – теплый, металл прочный и тяжелее дерева). Формировать умение задавать вопросы. Развивать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать уважение к людям труда.	У воспитателя: различные предметы и игрушки, сделанные из металла и дерева У детей: деревянный кубик и деталь мет. конструктора	Октябрь 3 неделя



Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная исследовательская деятельность)	Наш дом родной. Обувь. Одежда	«Город Каменск-Уральский» Н. В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа стр. 13	Формировать элементарные представления воспитанников о малой Родине - городе Каменске-Уральском. Формировать умение при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи Воспитывать любовь к малой Родине.	Фото достопримечательностей города	Ноябрь 3 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная исследовательская деятельность)	Наш дом родной. Наша Родина. Флаг РФ.	«Наша родина – Россия» Н. В. Алешина Ознакомление дошк. с окр. и соц. действ. Средняя группа стр. 46	Формировать элементарные представления воспитанников о Родине, о природе России, о людях, живущих в ней. Формировать представление о флаге РФ. Воспитывать любовь к Родине.	Фото достопримечательностей города	Ноябрь 3 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	Наш дом родной.  Семья	Моя семья. Л. В. Коломийченко Занятия для детей 3–5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному развитию с 126	Формировать элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединенных родственными отношениями. Обогащать первоначальные представления о функциях людей разного пола и возраста в семье. Обучать способам проявления заботы по отношению к членам семьи. Развивать самостоятельность ребенка в речевом общении. Воспитывать чувство сопричастности к общим делам своей семьи.	Игрушка мишка, настольно-печатная игра «Семейные обязанности»; Четыре картинки: -Мишкина семья	Ноябрь 5 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	Наш детский сад.  Детский сад.	"Кто работает в детском саду". Коломийченко Л. В., Дорогою добра. Занятия для детей 3–5 лет по соц.-ком. развитию и соц. воспитанию с. 139	Формировать эмоционально-положительное отношение к работникам детского сада. Обогащать первоначальные представления детей о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду. Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда работников детского сада.	Игрушка мишка, выставка фотографий сотрудников детского сада "Наш любимый детский сад", диктофон.	Декабрь 1 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	Наш детский сад. Наш город.	"Родной город". Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью средняя группа, с.12.	Формировать представление о названии города, некоторых городских объектах, видах транспорта. Способствовать возникновению интереса к родному городу. Воспитывать патриотические чувства.	Иллюстрации с изображением родного города, альбом фотографий, посвященный своему городу, достопримечательности города.	Декабрь 2 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	С чего начинается Родина. Наш город. Моя улица. ПДД.	«Путешествие по улице». Пособие «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», с. 54	Формировать представление детей об улице (дома имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, детские сады и т. д.). Обогащать первоначальные представления детей о назначении тротуара и проезжей части.	Картина, на которой изображены части улицы – проезжая часть (мостовая) и тротуар.	Февраль 1 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	С чего начинается Родина.  Транспорт. Профессия – водитель.	Знакомство детей с обобщающим понятием «транспорт». Н. В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и соц.действ-ю», с. 57	Формировать представление детей об обобщающем понятии «транспорт». Обогащать первоначальные представления детей о назначении грузового и легкового транспорта, наземного, воздушного, водного.	Картинки с изображением различных транспортных средств.	Февраль 2 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	С чего начинается Родина.  Мой любимый папа.	«Наша армия родная»  Н. В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», с. 70	Формировать элементарные представления детей об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия. Совершенствовать представления о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	Иллюстрации с изображением различных видов войск, фотографии, показывающие будни армии: тренировки солдат в спортивном зале, на полосе препятствий, на полигоне.	Февраль 3 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	С чего начинается Родина.  Мамин праздник. Профессии мам.	«Труд «мужской» и «женский». Л. В. Коломийченко Занятия для детей 3–5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному развитию с 120	Формировать у детей элементарные представления о мужском и женском труде, показать его специфику (результат трудового процесса, личные качества); Воспитывать бережное, уважительное отношение к разному труду взрослых.	Игрушка мишка, мяч, куклы (мужчина и женщина), , карточки с изображением представителей различных профессий и результатов их труда.	Февраль 4 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Позн.- исслед. деятельность)	Мамы разные важны.  Профессии - парикмахер, продавец.	"Женские профессии".  Разработки д/с. Конспект НОД.	Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании. Воспитывать уважение, благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.	Игрушка мишка, мяч, куклы (мужчины и женщины из картона), картонные предметы туалета, цветок, на с изображением дел мужчин и женщин, карточки с изображением профессий и результатов их труда.	Март 1 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	<b>Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.</b>  Мальчики и девочки. Одежда. Обувь.	"Взаимоотношения между детьми". Л. В. Коломийченко Занятия для детей 3–5 лет по соц.-коммуникативному развитию и социальному воспитанию, с 144	Формировать умение вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками. Обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду. Воспитывать бережное отношение сверстников друг к другу.	Игрушки (мишка и кукла Маша), картинки с изображением хороших и плохих поступков, бутон и цветок из бумаги.	Март 3 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	В гостях у сказки.  Народные игрушки.	«Игрушки русского народа»  Н. В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», с. 105	Формировать представления о народно-прикладном искусстве, его особенностях; Вызвать в детях чувство восхищения талантом русского народа и гордость за свой народ.	Предметы народно-прикладного искусства – матрешки, дымковские игрушки, хохлома. Куклы в русских национальных костюмах.	Март 5 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа (Познавательная - исследовательская деятельность)	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.  Неделя здоровья. ОБЖ.	«Подружись с зубной щёткой»  Пособие «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», с. 216	Формировать представления детей о правилах личной гигиены; Дать представление о детской зубной щётке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения; Познакомить детей с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта после еды, посещение стоматолога при зубной боли и в целях профилактики зубных болезней).	Предметы народно-Щётки для зубов, для пола, для одежды, для обуви, зеркала, куклы Мальвина и Буратино, иллюстрации на тему «Больные зубы», плакат «Как правильно чистить зубы».	Апрель 1 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Окружающий мир и природа. (Познавательная - исследовательская деятельность)	<b>Мир вокруг нас.</b>  Наш город. Права детей России.	"Права и обязанности человека" Л. В. Коломийченко Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию, с. 118	Обогащать первоначальные представления детей о личных правах человека. Развивать уважение к чувству собственного достоинства и личным правам другого человека. Воспитывать уважительное отношение друг к другу, взрослым.	Игрушка Мишка, настольно-печатная игра «Правильно-неправильно», бутон, цветок из бумаги.	Май 4 неделя

### 3.3 Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Содержание образовательной деятельности.*

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

- 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

- 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный



вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

#### *Формы реализации образовательной области (модуля)*

- НОД Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения
- Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта
- Беседы и разговоры с детьми по их интересам
- Совместная игра воспитателей и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
- Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

- Детская студия (театрализованная игра)
- Досуг здоровья и подвижные игры
- Творческая мастерская
- Подвижные игры
- Трудовые поручения (общий и совместный труд)
- Самообслуживание и детский труд

### *Культурные практики*

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### ***ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### ***Способы взаимодействия с родителями***

- Проекты

- Мастер-класс
- Помощь в создании предметно-пространственной среды
- Встреча с интересными людьми
- Конкурсы, выставки
- ОБЖ
- Информационно-наглядная информация
- Экскурсии, походы
- Посещение музеев
- Рекомендации узких специалистов
- Поход в театр и кинотеатр
- Создание мини-музея
- «Детский календарь»

***Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (модули)***

Средняя группа:

- Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи

**Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**  
**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**  
*(модель)*

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	ФОП ДО	Парциальные программы	Методические пособия	Формы
Познавательное развитие	<p>1.ФОП ДО</p> <p>2..Тугушева Г. П., Чистякова Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 128 с., ил. – (Библиотека программы «ДЕТСТВО»)</p> <p>3.Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.</p> <p>4. Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать»- М.:ТЦ Сфера,2021. – 64с.</p> <p>5.Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» - М.:ТЦ Сфера,2022. – 112с.</p>	<p>1. «СамоЦвет»: Образовательная программа дошкольного образования дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438</p>		<p><b>Образовательный проект</b>  «Огород на окне»  <b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>  «Фрукты, овощи»  «Животные нашего леса»</p> <p>«Платье для золушки»  «Я и мои друзья»  <b>Экологический досуг</b>  «Берегите землю, берегите»  <b>Инсценировка сказки</b>  «Сказка для бабушки и дедушки»  <b>Инсценировка сказки</b>  «Сказка для бабушки и дедушки»  <b>Клуб выходного дня.</b>  «В мире театра»</p>

**МОДУЛЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплин</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Игрушки: книжка неделя.	Один, много, сравнение, множество, соответствие. Большой и маленький. Круг. Занятие 1, с. 18 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать понятие – круг-геометрическая фигура, используя, осязательно-двигательный способ обследования, о том, что круги могут быть разного размера. Формировать умение сравнивать количество предметов, различать, где один, а где много. Формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой - маленький), описывая предметы по 3-4 свойствам. Развивать познавательную мотивацию. Воспитывать умение выслушивать ответ товарища.	Демонстрационный материал занятие 1.  Рабочая тетрадь лист 1, рис. 1,2,3,4	Сентябрь  1 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплин</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Игрушки: наша любимая группа, игрушки	Сравнение чисел 3 и 4, счёт по образцу. Осень. Слева, справа. Занятие 2, с. 21 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение считать предметы в пределах 4, пользуясь правильными приёмами счёта. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Формировать знание о времени года (осень). Развивать познавательную мотивацию, внимание, усидчивость. Воспитывать умение работать в группе, налаживать партнёрские отношения.	Демонстрационный материал занятие 2.  Рабочая тетрадь лист 2, рис. 1, 2, 3, 4.	Сентябрь  2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Игрушки: осень	Соотнесение числа и количества предметов. Большой, меньше, самый маленький. Квадрат. Занятие 3, с. 23 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать представление, что квадраты могут быть разного размера. Формировать умение сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи. Формировать навыки счёта предметов в пределах 5. Формировать представления о геометрических фигуре – квадрат.. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать умение работать в группе, налаживать партнёрские отношения.	Демонстрационный материал занятие 3.  Рабочая тетрадь лист 3, рис. 1, 2, 3, 4.	Сентябрь  3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Игрушки: деревья, грибы, ягоды.	Счёт по образцу, сравнение чисел 4 и 5. Части суток. Слева, посередине, справа. Занятие 4, с. 25 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать навыки счёта предметов в пределах 5. Формировать умение добавлять к меньшей группе недостающий предмет. Формировать умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). Формировать представление о частях суток. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать умение работать в группе.	Демонстрационный материал занятие 4.  Рабочая тетрадь лист 2, рис. 1,2,3,4	Сентябрь  4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Игрушки: звери в лесу.	Счёт в пределах 5. Занятие 4А, с. 25 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение считать предметы (в пределах 5), пользуясь правильными приёмами счёта. Формировать умение устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов. Упражнять в умении обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 4.	Сентябрь 5 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Осень в гости к нам пришла: наши бабушки и дедушки	Цифра 1. Круг, квадрат. Слева, посередине, справа. Занятие 5, с. 28 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать представление о цифре 1, как о знаке числа 1. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Формировать умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Формировать понимание последовательности расположения геометрических фигур. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать умение работать в коллективе.	Рабочая тетрадь лист 5, рис. 1,2,3,4 Демонстрационный материал занятие 5	Октябрь 1 неделя



<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплин</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Осень в гости к нам пришла: фрукты, овощи.	Цифра 1. Большой, меньше, маленький, одинакового размера. Треугольник. Занятие 6, с. 30 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4–5 лет”	Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представления о цифре 1. Формировать представления о треугольнике, учить находить его среди множества геометрических фигур. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать умение работать в группе, налаживать партнёрские отношения.	Демонстрационный материал занятие 6.  Рабочая тетрадь лист 6, рис. 1,2,3,4	Октябрь  2 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплин</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Осень в гости к нам пришла: из чего сделаны предметы	Цифра 2. Вчера, сегодня, завтра. Далеко, дальше, близко, ближе. Занятие 7, с. 31 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать представление о цифре 2. Формировать представление о понятиях: вчера, сегодня, завтра, далеко, близко. Формировать навык самоконтроля и самооценки. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 7. Рабочая тетрадь лист 7, рисунок 1,2,3,4.	Октябрь  3 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Осень в гости к нам пришла: девочки и мальчики.	Цифра 2. Короткий, длинный. Овал. Занятие 8, с. 33 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4–5 лет”	Формировать представление о цифре 2. Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление, что овалы могут быть разного размера. Формировать представления об овале, учить находить его среди множества геометрических фигур. Формировать умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками.	Демонстрационный материал занятие 8.  Рабочая тетрадь лист 8, рис. 1,2,3,4	Октябрь  4 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш дом родной. В гости к сказкам С. Я. Маршака	Цифра 3. Соотнесение цифры и количества предметов. Осень. Занятие 9, с. 35 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4–5 лет”	Формировать навыки самоконтроля и самооценки; формировать представление о цифре 3, как о знаке числа 3. Формировать умение находить цифру 3 среди множества других цифр. Формировать представления о времени года (осень). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 9. Рабочая тетрадь лист 9, рисунок 1,2,3,4.	Ноябрь 1 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш дом родной: квартира, мебель	Цифра 1–3. Высокий и низкий. Занятие 10, с. 37 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4–5 лет”	Формировать представления о цифрах 1, 2, 3. Формировать умение сравнивать и объединять предметы по высоте (высокий, низкий). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 10. Рабочая тетрадь лист 10, рисунок 1,2,3,4.	Ноябрь 2 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш дом родной: кукла, посуда, обувь, одежда.	Соотнесение цифры и количества предметов, сравнение чисел 3 и 4. Широкий и узкий. Прямоугольник. Занятие 11, с. 38. Е. В. Колесникова «Математика для детей 4–5»	Формировать представление о прямоугольнике, о том, что прямоугольники могут быть разного размера. Формировать умение находить его среди множества геометрических фигур. Формировать умение соотносить количество предметов с цифрой. Формировать умение сравнивать знакомые предметы по ширине. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки.	Демонстрационный материал занятие 11. Рабочая тетрадь лист 11, рисунок 1,2,3,4.	Ноябрь 3 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш дом родной. Флаг РФ.	Сравнение смежных чисел, установление равенства. Ориентировка в пространстве (положение предметов по отношению к себе). Круг, овал. Занятие 12, с. 41 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4–5 лет”	Формировать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате). Формировать умение устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга. Формировать умение определять положение предметов по отношению к себе. Развивать зрительное внимание. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 12. Рабочая тетрадь лист 12, рисунок 1,2,3,4.	Ноябрь 4 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш детский сад	Цифра 4. Большой, меньше, ещё меньше, маленький, самый маленький. Занятие 13, с. 43. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать представление о цифре 4, как о знаке числа 4. Формировать умение соотносить предметы между собой по величине. Развивать зрительное внимание. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 13. Рабочая тетрадь лист 13 рисунок 1,2,3,4.	Декабрь 1 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш город	Цифры 1–4. Влево и вправо. Занятие 14, с. 45 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение соотносить цифры 1,2,3,4 с количеством предметов. Формировать умение определять и обозначать словами положение предмета относительно себя. Формировать умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 14. Рабочая тетрадь лист 14, рисунок 1,2,3,4.	Декабрь 2 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Здравствуй гостя Зима. Зима. Зимующие птицы.	Цифры 1–4, счёт по образцу, сравнение чисел 3 и 4. Далеко, близко. Занятие 15, с. 46 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение считать по образцу и названному числу. Формировать пространственные представления (далеко, близко). Формировать представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник. Развивать зрительное внимание. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 15. Рабочая тетрадь лист 15, рисунок 1,2,3,4.	Декабрь 3 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш дом родной. Новогодний праздник	Соотнесение цифры и количества предметов. Квадрат, прямоугольник. Времена года. Наверху, внизу, слева, справа, под. Занятие 16, с. 48 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях (Наверху, внизу, слева, справа, под). Формировать представления о временах года. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 16. Рабочая тетрадь лист 16, рисунок 1,2,3,4.	Декабрь 4 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
	Математическое и сенсорное развитие	Здравствуй, гостя Зима. Зимние забавы. Мастерская Деда Мороза.	Соотнесение цифры и количества предметов. Квадрат, прямоугольник. Времена года. Наверху, внизу, слева, справа, под. Занятие 16 А, с. 48 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях (наверху, внизу, слева, справа, под). Формировать представления о временах года. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 16.	Декабрь 5 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Птицы.	Цифра 5. Слева, посередине, справа. Занятие 17, с. 50 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4–5 лет”	Формировать представление о цифре 5, как о знаке числа 5. Формировать умение ориентироваться в пространстве (слева, справа, посередине). Формировать представления о временах года. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 17. Рабочая тетрадь лист 17, рисунок 1,2,3,4.	Январь 2 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Домашние животные. Детёныши.	Цифра 5, сравнение чисел четыре и пять. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно. Занятие 18, с. 52 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение считать в пределах 5. Учить соотносить цифру с количеством предметов, устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на разном расстоянии, умение видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов. Формировать умение ориентироваться в пространстве на конкретное понятие «быстро», «медленно». Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 18. Рабочая тетрадь лист 18, рисунок 1,2,3,4.	Январь 3 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Дикие животные. Детеныши.	Порядковые числительные. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Ориентировка на листе бумаги. Занятие 19, с. 53 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умения порядкового счёта в пределах 5, различать количественный и порядковый счёт. Формировать умение правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?». Формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 19. Рабочая тетрадь лист 19, рисунок 1,2,3,4.	Январь 4 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш город. Моя улица. ПДД.	Порядковые числительные, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение по величине. Занятие 20, с. 55 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Учить считать по порядку до 5. Формировать умение соотносить количество предметов с цифрой, правильно отвечать на вопросы «сколько?», какой по счёту?»; отгадывать математические загадки. Формировать понятия независимости числа от пространственного расположения предметов. Формировать умение сравнивать предметы по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи (большой, поменьше, ещё меньше). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 20. Рабочая тетрадь лист 20, рисунок 1,2,3,4.	Февраль 1 неделя



Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Транспорт. Профессия –водитель.	Независимость числа от величины предметов, порядковый счёт. Широкий, уже, ещё уже, узкий. Занятие 21, с. 58 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умения сравнивать количество предметов, сравнивать предметы по ширине, объединять их по этому признаку. Формировать умения решать логические задачи на установление последовательности событий. Формировать навыки порядкового счёта в пределах 5. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 21. Рабочая тетрадь лист 21, рисунок 1,2,3,4.	Февраль 2 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Мой любимый папа.	Цифры 1-5, счёт по образцу, соотнесение цифры с числом. Шар, куб, цилиндр. Вера, сегодня, завтра. Занятие 22, с. 60 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение считать по образцу и воспроизводить такое количество предметов, соотносить цифру с количеством предметов, умение сравнивать 2 группы предметов. Формировать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; знания о геом. фигурах (круг, овал, прямоугольник квадрат). Знакомить с геометрическими телами (шар, куб, цилиндр). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	Демонстрационный материал занятие 22. Рабочая тетрадь лист 22, рисунок 1,2,3,4.	Февраль 3 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Мамин праздник. Профессии мам.	Порядковые числительные, соотношение цифры и количества предметов. Круг, квадрат, треугольник, овал. Прямоугольник. Занятие 23, с. 62 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать знания о порядковых числительных, порядковом счёте, знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Формировать умения устанавливать соответствия между количеством предметов и цифрой. Формировать умение правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?». Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 23. Рабочая тетрадь лист 23, рисунок 1,2,3,4.	Февраль 4 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Профессии-парикмахер, продавец.	Соотнесение цифры и количества предметов. Слева, посередине, справа. Занятие 24, с. 64 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умения соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умения ориентироваться на листе бумаги и обозначать словами положение предмета (слева, справа, посередине). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 24. Рабочая тетрадь лист 24, рисунок 1,2,3,4.	Март 1 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наши любимые книжки.	Порядковые числительные, счёт по образцу, соотнесение цифры и количества предметов. Влево, вправо. Занятие 25, с. 66 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать навыки порядкового счёта в пределах 5, умение различать количественный и порядковый счёт. Формировать умение правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?». Формировать умения соотносить количество предметов с цифрой. Формировать умение устанавливать последовательность событий. Формировать понятия: влево, вправо. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 25. Рабочая тетрадь лист 25, рисунок 1,2,3,4.	Март 2 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Мальчики и девочки. Одежда. Обувь.	Независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки. Сравнение предметов по величине. Занятие 26, с. 68 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умения соотносить цифру с количеством предметов, устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения. Формировать умение отгадывать математические загадки на установление закономерностей. Формировать умение сравнивать предметы разных размеров по величине, выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	Демонстрационный материал занятие 26. Рабочая тетрадь лист 26, рисунок 1,2,3,4.	Март 3 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	В гостях у сказки.	Порядковый счёт. Пространственное расположение предметов относительно себя. Занятие 27, с. 69 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать навыки порядкового счёта в пределах 5, умение различать количественный и порядковый счёт. Формировать умение правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»; умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе. Формировать умения различать и называть времена года; умение решать логические задачи на установление последовательности событий. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 27. Рабочая тетрадь лист 27, рисунок 1,2,3,4.	Март 4 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема , источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Народные игрушки	Закрепление. Порядковые числительные, счёт по образцу. Порядковый счёт. Сравнение предметов по величине. Занятия 25–27, с. 66–69 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать навыки порядкового счёта в пределах 5, умение различать количественный и порядковый счёт. Формировать умение правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»; умение решать логические задачи на установление последовательности событий. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 25–28.	Март 5 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Неделя здоровья. ОБЖ.	Счёт по образцу, числа и цифры 1-5, соотнесение цифры и количества предметов. Занятие 28, с. 71 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать навыки порядкового счёта в пределах 5; умения соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умение сравнивать числа 4 и 5. Формировать умение решать логические задачи на сравнение; представления о равенстве и неравенстве групп предметов. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 28. Рабочая тетрадь лист 28, рисунок 1,2,3,4.	Апрель 1 неделя

<b>Образовательная область (модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Неделя здоровья. ОБЖ.	Счёт по образцу, числа и цифры 1-5, соотнесение цифры и количества предметов. Занятие 28 (продолжение), с. 71 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать навыки порядкового счёта в пределах 5; умения соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умение сравнивать числа 4 и 5. Формировать умение решать логические задачи на сравнение; представления о равенстве и неравенстве групп предметов. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 28. Рабочая тетрадь лист 28, рисунок 1,2,3,4.	Апрель 2 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Весна: птицы прилетели	Цифры 1–5. Порядковый счёт. Слева, справа, наверху, снизу. Занятие 29, с. 73 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать знания о цифрах от 1 до 5, навыки порядкового счёта в пределах 5. Формировать умение правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?». Формировать умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Формировать умения ориентироваться на листе бумаги и обозначать словами положение предмета (слева, справа, посередине). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 29. Рабочая тетрадь лист 29, рисунок 1,2,3,4.	Апрель 3 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Дикие животные весной	Цифры 1-5. Порядковый счёт. Слева, справа, наверху, снизу. Занятие 29 (продолжение), с. 73 Е. В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать знания о цифрах от 1 до 5, навыки порядкового счёта в пределах 5. Формировать умение правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?». Формировать умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Формировать умения ориентироваться на листе бумаги и обозначать словами положение предмета (слева, справа, посередине). Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 29. Рабочая тетрадь лист 29, рисунок 1,2,3,4.	Апрель 4 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Весна: традиции русского народа (приоритетное направление). ДПИ	Соотнесение цифры и количества предметов, математические загадки. Сравнение реальных предметов с геометрическими фигурами. Занятие 30, с. 75 Е. В. Колесникова "Математика для детей 4-5 лет"	Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать счёт по образцу. Формировать умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела и способствовать зрительному вниманию. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 30. Рабочая тетрадь лист 30, рисунок 1,2,3,4.	Апрель 5 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Страна, где я живу. День Победы.	Соотнесение цифры и количества предметов, математические загадки. Слева, справа. Занятие 31, с. 76 Е.В. Колесникова "Математика для детей 4-5 лет"	Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе. Формировать умение решать логические задачи на основе зрительной информации, отгадывать математические загадки. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослыми.	Демонстрационный материал занятие 31. Рабочая тетрадь лист 31, рисунок 1,2,3,4.	Май 1 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Мир вокруг нас	Закрепление. Соотнесение цифры и количества предметов, счёт по образцу. Математические загадки. Слева, справа. Занятие 30-31, с. 74-76 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать умение решать логические задачи на основе зрительной информации, отгадывать математические загадки. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 30–31.	Май 2 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Игрушки.	Цифры 1–5, математические загадки. Широкий, узкий. Времена года. Занятие 32, с. 78 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умение решать логические задачи на основе зрительной информации, отгадывать математические загадки. Формировать умение сравнивать предметы по ширине. Формировать умение понимать отношение между числами. Формировать на конкретных примерах понятия: быстро, медленно. Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки. Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.	Демонстрационный материал занятие 32. Рабочая тетрадь лист 32, рисунок 1,2,3,4.	Май 3 неделя



Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Наш город Права детей России	Закрепление. Цифры 1-5, математические загадки. Времена года. Занятие 29–32, с. 73-78 Е.В. Колесникова “Математика для детей 4-5 лет”	<p>Формировать знания о цифрах от 1 до 5.</p> <p>Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать умение решать логические задачи на основе зрительной информации, отгадывать математические загадки.</p> <p>Формировать умение сравнивать предметы по ширине. Формировать умение понимать отношение между числами.</p> <p>Развивать зрительное внимание, умение сравнивать и устанавливать закономерности, навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Воспитывать интерес к совместной деятельности со взрослым.</p>	Демонстрационный материал занятие 29–32	Май 4 неделя

**«Окружающий мир и природа»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа (Позн.-исслед. деят.)	Осень в гости к нам пришла.  Деревья, грибы, ягоды	«Как узнать растение» Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию!» (Занятие №1, Стр. 112)	Формировать у детей представление о типичной морфологии растений (дерево, куст, трава). Формировать представление о потребности растений (тепло, свет, влага, земля). Закрепить умение различать и называть части растений. Развивать инициативность в разговоре, способность использовать простые формы объяснительной речи.	Игрушка – Буратино картинки: берёза, шиповник, ромашка; модель частей растений.	Сентябрь 4 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа (Позн.-исслед. деят.)	Осень в гости к нам пришла.  Овощи. Фрукты.	«Что нам осень подарила». Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!», 2012 г., с 75	Обобщать и закреплять представления детей о богатствах осени, ее подарках, о местах произрастания овощей и фруктов. Развивать познавательные интересы. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами.	Корзинка с овощами, картинками (овощи, фрукты)	Октябрь 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа (Позн.-исслед. деят.	Здравствуй, гостя Зима. Зима.  Зимующие птицы	«Крылатые соседи - птицы». Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3–7 лет, с. 26	Формировать у детей представление о зимующих птицах, учить их различать, группировать, описывать внешний облик птиц, их особенности, поведение; Продолжать учить составлять краткую описательную характеристику о птицах (схема-модель частей тела птицы); Развивать инициативность в разговоре, способность использовать простые формы объяснительной речи. Воспитывать доброе и чуткое отношение к зимующим птицам и желание помочь им перезимовать.	Картинки: Синица, воробей, голубь, снегирь; модель частей тела птицы	Декабрь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа	В мире животных.  Птицы.	«Рассматривание и сравнение воробья и вороны». О.А. Воронкевич, С. 108	Формировать у детей представление о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании; Учить детей распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам; Воспитывать заботливое отношение, интерес.	Картинки: Воробей, ворона. Модели частей тела, величины, приспособления к окр. среде.	Январь 2 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа (Позн.-исслед. деят.)	В мире животных.  Домашние животные. Детёныши.	Беседа о домашних животных.  О.А. Воронкевич, С. 113	Формировать у детей представление о домашних животных и их детёнышах (Живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит); Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. Развивать познавательные психические процессы: память, внимание, воображение.	Иллюстрации домашних животных и их детёнышей, модель признаков домашних животных.	Январь 3 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа (Позн.-исслед. деят.)	В мире животных.  Дикие животные. Детёныши.	«Как зимуют дикие звери» (сезонные изменения в жизни животных).  О.А. Воронкевич, С. 100	Формировать представления детей о сезонных изменениях в жизни зверей. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Развивать логическое мышление. Обогащать представления о дикой природе.	Иллюстрации диких животных и их детёнышей. Динамические модели приспособления зверей к зиме.	Январь 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа (Позн.-исслед. деят.)	Здравствуй Веснушка - весна.  Весна. Птицы прилетели.	"Птицы". О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», с. 119.	Формировать представление детей о птицах, частях тела, отличительных особенностях. Совершенствовать умения детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Иллюстрации с изображением птиц, домов птиц, модели.	Апрель 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа	В мире животных.  Дикие животные весной.	«Жизнь диких животных весной».  О.А. Воронкевич, С. 116	Формировать у детей представления о сезонных изменениях в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве.) Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	Иллюстрации природы с признаками весны и весенних цветов, мнемотаблица.	Апрель 4 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа.	Мир вокруг нас.	«Путешествие в весенний лес» О.А. Воронкевич, С. 120	Формировать представления детей о весенних изменениях неживой природы. Обогащать знания детей о состоянии природы весной (появление весенних цветов). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.	Иллюстрации с изображением весеннего леса	Май 2 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа	Мир вокруг нас.  Наш город. Права детей РФ.	«Природа родного города»	Формировать представления детей о родном городе, его улицах, детском саду. Развивать внимание, мышление, речь детей; расширять словарный запас. Воспитывать интерес и любовь к родному городу, желание сохранять чистоту и порядок в своём городе.	Иллюстрации с изображением природы и достопримечательностей родного города	Май 4 неделя

### 3.4 Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;



педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

***Формы реализации образовательной области (модуля):***

- Занятия по познанию предметного и социального мира, освоению безопасного поведения.
- Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- Беседы и разговоры с детьми по их интересам.
- Совместная игра воспитателей и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры).
- Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры).
- Детская студия (театрализованная игра).
- Досуг здоровья и подвижные игры.
- Творческая мастерская.
- Подвижные игры.
- Трудовые поручения (общий и совместный труд).
- Самообслуживание и детский труд.

### ***Культурные практики***

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## ***ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### ***Способы взаимодействия с родителями***

- Рекомендации узких специалистов
- Сайт ДОУ
- Театрализованная деятельность
- Викторины
- Консультации,
- Круглые столы
- Конкурсы

- День открытых дверей
- Библиотека для родителей и детей
- Мастер-класс
- Конкурс чтецов

**Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (модули)**

Средняя группа

- Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы, и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

**Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**  
**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**  
(модель)

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	ФОП ДО Методические пособия. Учебно-наглядные материалы	Парциальные программы	Методические пособия	формы
Речевое развитие	1. ФОП ДО 2. Лебедева Л.В., Козина И.В. Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.В., Прокопова С.П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н. Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования,	«СамоЦвет»: Образовательная программа дошкольного образования дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство	Методическое пособие: Куликовская Т.А. «Сказки-пересказки». Обучение дошкольников пересказу Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей, – СПб.:	<b>Образовательный проект</b> «Мальчики и девочки» «Мы разные, мы вместе» <b>Детско - родительский проект</b> «Моя коллекция» <b>Совместная игра диалог (режиссёрская)</b> «Разговор камня с ветром, с солнцем, водой». <b>Инсценировка сказки</b>

	<p>2008. – 80 с.</p> <p>3. Ушакова О.С . Развитие речи детей 4-5лет. Средняя группа. - М.:ТЦ Сфера,2020.-192с. - (Развиваем речь).</p>	<p>образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</p>	<p>«Детство-пресс». 2012.- 80с. (Средняя группа)</p>	<p>«Сказка про зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост.»</p> <p><b>Проектная деятельность</b></p> <p>«Осень в гости к нам пришла»</p> <p>«У солнышка в гостях»</p> <p><b>Досуг:</b></p> <p>«Путешествие в деревню Сказкино»</p> <p><b>Инсценировка РНС</b></p> <p>«Теремок»</p> <p><b>Совместный детско-родительский проект</b></p> <p>«Мои ловкие пальчики»</p> <p><b>Музыкально – театральная гостиная</b></p> <p>«Маша и медведь»</p>
--	--	--	--	---

## Занятия

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Игрушки.  Книжка неделя.	Занятие 1 «Моя любимая книжка». (разработки д/с)	Формировать умение рассказывать о любимой книге, героях, их поступках с помощью вопросов воспитателя. Развивать умение использовать в речи слова, обозначающие действия (глаголы); согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Книги, принесённые детьми на 1 сентября.	Сентябрь 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	Игрушки.  Наша любимая группа.	Занятие 1 «Описание игрушек – кошки и собаки» Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 19.	Формировать умение составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Формировать представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов. Развивать умение использовать в речи слова, обозначающие действия (глаголы); согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Развивать умение правильно произносить звуки [а], [у], [г], [к], [в], [с] - [с, ], выделять в речи слова с этими звуками. Воспитывать навыки ведения беседы, диалога: Умения внимательно слушать и отвечать на вопрос.	Игрушки (кошка, собака, слон, лиса, гусь, лягушка). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет, с. 1.	Сентябрь 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Игрушки. Осень	Занятие 2 «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 22.	Формировать умение составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; умение составлять короткий рассказ по картине из личного опыта по аналогии с содержанием картины. Формировать умение соотносить слова, обозначающие названия животных с названиями их детёнышей; использовать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Картина «Кошка с котятами», игрушки (кошка, котята, собака, щенята, курица, цыплята, утка, утята, картинка сороки. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет, с. 2.	Сентябрь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	Игрушки. Деревья. Грибы. Ягоды.	Занятие 3 «Описание игрушек – собаки, лисы», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 24.	Формировать умение при описании игрушки называть ее признаки, связывать между собой предложения. Формировать умение соотносить слова, обозначающие названия животных с названиями их детёнышей. Формировать представление о предлогах <i>за, под, на, в</i> , навыки применения их в речи. Упражнять в использовании форм единственного числа существительных, обозначающих детёнышей животных. Развивать умение правильно произносить звуки [с] - [с,], изолированных в словах и фразах, длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривая слова Воспитывать заботу и любовь к животным.	Игрушки (картинки) с изображением предметов и животных, где есть звук С и нет этого звука (по 8 шт.) Игрушки зверей. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 3.	Сентябрь 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Игрушки.  Звери в лесу	Занятие 4 «Составление описательного рассказа о питомцах», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 27.	Формировать умение составлять описание игрушки, называть ее характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа из личного опыта, связывать между собой предложения. Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Развивать умение правильно произносить звуки [с] в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком и вслушиваться в их звучание. Воспитывать заботу и любовь к домашним животным.	Игрушки (кошка, собака). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 4.	Сентябрь 5 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Осень в гости к нам пришла.  Наши бабушки и дедушки	Занятие 5 «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек: Таня, Жучка и котёнок», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 30.	Формировать умение составлять рассказ исходя из набора игрушек; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов. Формировать умение соотносить прилагательные с существительными в форме мн. ч . Развивать умение правильно произносить звук [з]. Воспитывать заботу и любовь к братьям нашим меньшим. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Игрушки (кукла, котёнок, собака, блюдо). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 5.	Октябрь 1 неделя



Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Осень в гости к нам пришла.  Фрукты. Овощи.	Занятие 24. Составление описания по лексической теме «Овощи». Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 68.	Формировать умение описывать овощи, правильно их называть, уточнить представление об овощах. Совершенствовать умение выделять в овощах определённые свойства, правильно квалифицировать овощи. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. Развивать умение отвечать на вопросы. Воспитывать умение слушать воспитателя и других детей.	Овощи. Демонстрационная картина «Брат и сестра на качелях». Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 24	Октябрь 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Осень в гости к нам пришла.  Из чего сделаны предметы	Занятие 7 «Составление сюжетного рассказа по ролям», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 34.	Формировать навыки диалогической речи, учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать сравнения. Учить понимать и активно использовать в речи интонации удивления, радости, вопроса. Развивать умение вслушиваться в звучание слов и выделять в словах заданный звук. Воспитывать умение слушать воспитателя и других детей.	Игрушки (козлёнок, зайчонок, коза, корова). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 7.	Октябрь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Осень в гости к нам пришла. Девочки и мальчики.	Занятие 8 «Придумывание загадок-описаний об игрушках», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4-5 лет», стр. 36.	Формировать умение описывать предмет, не называя его. Развивать навыки диалогической речи, учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов. Упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и косвенных падежах. Развивать умение вслушиваться в звучание слов и выделять в словах заданный звук. Воспитывать заботу и любовь к домашним животным.	Ширма. Игрушки (мяч, матрёшка, Петрушка, барабан, машина, кукла, утёнок, корова). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет, с. 8.	Октябрь 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Наш дом родной. В гости к сказкам С. Я. Маршака	Занятие 10 «Составление – рассказа по картине «Собака со щенятами», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4-5 лет», стр. 41.	Формировать умение составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; умение составлять короткий рассказ по картине из личного опыта по аналогии с содержанием картины. Формировать умение правильно образовывать формы родительного падежа существительных; использовать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Картина «Собака со щенятами». Игрушки (собака, щенята, утка, утята, крольчиха, крольчата, сорока). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 10.	Ноябрь 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Наш дом родной. Квартира. Мебель.	Занятие 9 «Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 38.	Формировать умение высказываться на тему из личного опыта; уточнить понятие «мебель». Формировать умение правильно использовать предлоги и наречия (посередине, около, у, сбоку, перед). Активизировать в речи сложноподчинённые предложения. Воспитывать усидчивость, внимание, умение работать в коллективе, выслушивать товарища.	Фланелеграф. Плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 9.	Ноябрь, 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	Наш дом родной. Кукла. Посуда. Обувь. Одежда.	Занятие 11. «Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 43.	Формировать умение составлять описательный рассказ об игрушке, называть ее характерные признаки и действия, связывать между собой предложения. Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, образовывать слова при помощи суффиксов. Учить правильно произносить звук [ш] в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком и вслушиваться в их звучание. Развивать речевую активность. Воспитывать умение внимательно слушать рассказ других детей.	Игрушки (медведь, чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, шкаф). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 11.	Ноябрь, 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Наш дом родной.  Наша Родина. Флаг РФ.	Занятие 12 «Составление – рассказа о любимой игрушке», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 45.	Формировать умение описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением. Воспитывать усидчивость, внимание, умение работать в коллективе, выслушивать товарища.	Игрушки (большая и маленькая куклы). Два комплекта цветных карандашей и бумаги. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 12.	Ноябрь, 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Наш дом родной.  Наша Семья.	Занятие 17 «Составление – Придумывание продолжение рассказа «Белочка, заяц и волк», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 57.	Формировать умение короткий рассказ вместе с воспитателем исходя из набора игрушек. Развивать диалогическую речь, выделять и чётко произносить звук Ч, в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Воспитывать усидчивость, внимание, умение работать в коллективе, выслушивать товарища.	Игрушки – елочка, волк, белочка, зайчик. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 17.	Ноябрь, 5 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Наш детский сад.  Детский сад	Занятие 13 «Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 47.	Формировать представления о зимней одежде и ее назначении. Формировать умение давать описания одежды, учить правильно ее называть. Формировать умение составлять сложноподчинённые предложения, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить правильно произносить звук [ж] в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком и вслушиваться в их звучание; подбирать слова на заданный звук. Воспитывать усидчивость, внимание, умение работать в коллективе, выслушивать товарища.	Игрушки (большая и маленькая куклы). Два комплекта цветных карандашей и бумаги. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 13.	Декабрь 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Наш дом родной.  Наш город	Занятие 14 «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 51.	Формировать умение пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа мн. ч. существительных. Развивать представления о значении терминов «слово», «звук». Учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с]. Воспитывать усидчивость, внимание, умение работать в коллективе, выслушивать товарища.	Картинки с изображением зимней одежды. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 14.	Декабрь, 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Здравствуй, гостя Зима.  Зимующие птицы	Занятие 15 «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4-5 лет», стр. 53.	Формировать умение составлять короткий рассказ исходя из набора игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги. Формировать умение образовывать наименования детенышей животных. Развивать умение правильно четко и ясно произносить звук [ж], учить выделять и подбирать слова с этим звуком и вслушиваться в их звучание; подбирать слова на заданный звук. Воспитывать заботу и любовь к животным.	Кукла мальчик. Игрушки (2 елки, ежика, ежата). Картинки (жук, жираф, флажок, кубик, лейка, ведро). Картина «Ежи». Рабочая тетрадь по разв. речи для детей 4-5 лет, с. 15.	Декабрь, 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Здравствуй, гостя Зима.  Новогодний праздник	Занятие 16 «Составление – рассказа по картине «Не боимся мороза», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 55.	Формировать умение составлять небольшой рассказ по картине, по плану. Учить подбирать определения к словам. Развивать выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. Воспитывать усидчивость, внимание, умение работать в коллективе, выслушивать товарища.	Картина «не боимся мы мороза». Снежинки. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 16.	Декабрь 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Здравствуй, гостя Зима.  Зимние забавы. Мастерская Деда Мороза.	Занятие 19. Составление рассказов с использованием предложенных предметов. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 61.	Формировать умение составлять рассказ о предметах и действиях с предметами. Учить образовывать названия предметов, Развивать умение правильно произносить звук (ч), отчётливо проговаривать слова с этим звуком. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2- простых фраз. Воспитывать интонационную выразительность речи, желание внимательно слушать детей.	Новогодние игрушки. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 19.	Декабрь 5 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	Здравствуй, гостя Зима.  Птицы	Занятие 28. Составление рассказа по картине «Куры». Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 77.	Формировать умение составлять короткий рассказ по картине; сравнивать по внешнему виду, поведению петуха и курицу. Формировать умение самостоятельно подбирать слова сходные и не сходные по звучанию. Воспитывать интонационную выразительность речи, желание внимательно слушать взрослого.	Картина «Куры». РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 28.	Январь 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	В мире животных. Домашние животные. Детёныши.	Занятие 20. Пересказ сказки Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 63	Формировать умение пересказывать рассказ. Совершенствовать умение сравнивать объекты на картинках по величине, цвету. Развивать умение подбирать определения, антонимы, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Игрушки: курица, цыплята, петух, черный кот, Фланелеграф с фигурками персонажей сказки. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 20	Январь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	В мире животных. Дикие животные. Детёныши.	Занятие 27 Описание внешнего вида животных. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 74	Формировать умение учить составлять описание предметов, правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями. Учить выделять голосом определённые слова (логическое ударение). Развивать умение совместно с воспитателем составлять небольшие описательные рассказы о домашних животных по заданному алгоритму. Развивать умение правильно произносить гласный звук [и]. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, желание оказать помощь.	Игрушки: лошадь, жеребёнок, свинья, поросёнок, корова, телёнок. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 27.	Январь, 4 неделя



Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	С чего начинается Родина? Наш город. Моя улица. ПДД	Занятие 25. Употребление в речи слов пространственным значением. Ушакова О. С. «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 70	Формировать умение учить составлять описание предметов, игрушек; правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе, дальше, впереди, сзади). Развивать умение четко и правильно произносить звуки Л, ЛЬ, выделять на слух эти звуки в словах и подбирать слова с ними. Воспитывать умение внимательно слушать рассказ других детей. представление о мебели.	Игрушки со звуками Л, ЛЬ.  РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 25.	Февраль, 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	С чего начинается Родина?  Транспорт. Профессия – водитель.	Занятие 23. Составление описания по картинкам. Ушакова О. С. «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 67	Формировать умение составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; Учить составлять СПП. Развивать умение правильно произносить согласный звук [Щ]. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Игрушки: щенок, Петрушка, заяц, кубик. Предметы – ящик, щетки, клещи, ширма. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 23	Февраль, 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	С чего начинается Родина?  Мой любимый папа.	Занятие 31. Определение предмета по его специфическим признакам. Ушакова О. С. «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 83	Формировать умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; Развивать умение правильно произносить согласный звук [Р, РЬ], находить эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, товарища; способствовать развитию разговорного общения; в ходе игры-занятия поощрять активность, любознательность.	Мешочек с овощами и фруктами. Игрушки и предметы, в названии которых есть звуки Р, РЬ. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 31	Февраль 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	С чего начинается Родина?  Мамин праздник. Профессии мам.	Занятие 18. Составление описание внешнего вида. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 60	Формировать умение составлять описание внешнего вида , одежды (цвет, отделка). Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола «хотеть». Дать представление о том, что звуки идут в словах друг за другом в определённой последовательности. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Кукла Петрушка. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 18	Февраль 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	Мамы разные важны.  Профессии-парикмахер, продавец.	Занятие 21. Описание потерявшихся зайчат по картинкам. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 64	Формировать умение составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделять существенные признаки. Развивать умение четко и правильно произносить звук Щ, выделять этот звук в словах. Упражнять в подборе существительного. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Картинки с изображением разных зайчат. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 21	Март 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	В гостях у сказки.  Наши любимые книжки.	Занятие 26. Пересказ рассказа М. Калининой «Помощники» Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 72	Формировать умение пересказывать рассказ, замечать несоответствия в текстах в пересказах товарищей; Умение образовывать название предметов посуды по аналогии. Развивать умение четко и правильно произносить звук С, Ш выделять этот звук в словах. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Картина «Саша и снеговик», кукольная посуда. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 26	Март 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность)	В гостях у сказки.  Мальчики и девочки. Одежда. Обувь.	Занятие 30. Определение специфических признаков предметов. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 81	Формировать умение составлять описание игрушки, называя ее признаки; представление о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные. Упражнять в образовании форм Р.П, мн. ч сущ. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Игрушки – кукла, матрешка, фишки, пирамидка, ленточки, шарики, лошадки (по 2 шт.). Картинка - избушка на курьих ножках. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 30	Март 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	В гостях у сказки.  В гостях у сказки.	Занятие 6. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4-5 лет», стр. 32.	Формировать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей, правильно называть детенышей животных. Формировать умение употреблять форму повелительного наклонения глаголов. Развивать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к фольклорным текстам.	Игрушки (собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики, бегемотики) по 2 шт. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 6.	Март 4 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность).	В гостях у сказки.  Народные игрушки.	Занятие 29. Составление описаний персонажей сказки «Теремок». Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4-5 лет», стр.79.	Формировать умение составлять описание предметов, подбирать нужные по смыслу слова. Совершенствовать навыки обобщения. Развивать умение четко и правильно произносить звуки Р, РЬ, подбирать слова с этими звуками. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Картинка – тигр. Игрушки героев из сказки теремок. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 29.	Март 5 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность)	Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья.  Неделя здоровья. ОБЖ	Занятие 22. Составление рассказа «День рождения Тани». Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4-5 лет», стр.65.	Формировать умение составлять описание посуды и рассказ на заданную тему. Образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия. Развивать произношение звука Щ, представления о том, что звуки в слове произносятся в определённой последовательности. Воспитывать желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Посуда. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 22.	Апрель 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи (Коммуникативная деятельность).	Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья.  Мир технических чудес. Путешествие в космос.	Занятие 23. Составление описания животных по картинкам. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4-5 лет», стр. 67.	Формировать умение составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; составлять СПП. Развивать правильное произношение звука Щ, учить выделять звук словах. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Игрушки – щенок, Петрушка, заяц, кубик. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 23.	Апрель 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. Коммуникативная деятельность.	Здравствуй, Веснушка-весна.  Кто во что одет.	Занятие 32. Описание внешнего вида детёнышей животных. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4-5 лет», стр. 85.	Формировать умение давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков, умение пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных. Развивать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Игрушки – медвежонок, бельчонок, лисёнок. РТ по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 32.	Апрель 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность).	Здравствуй, Веснушка-весна.  Дикие животные весной.	Занятие 11А. «Описание игрушек – волка, лисы, медведя», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 43.	Формировать умение составлять описательный рассказ об игрушке, называть ее характерные признаки и действия, связывать между собой предложения. Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, образовывать слова при помощи суффиксов. Учить правильно произносить звук [ш] в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком и вслушиваться в их звучание. Развивать речевую активность. Воспитывать умение внимательно слушать рассказ других детей.	Игрушки (медведь, чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, шкаф). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет, с. 11.	Апрель, 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность).	Здравствуй, Веснушка-весна.  Весна: традиции русского народа. ДПИ.	Занятие 28А. Составление рассказа по картине «Весна». Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 77.	Формировать умение составлять короткий рассказ по картине; Формировать составлять СПП, умение самостоятельно подбирать слова сходные и не сходные по звучанию. Воспитывать интонационную выразительность речи, желание внимательно слушать взрослого.	Картина «Весна».	Апрель, 5 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность).	Мир вокруг нас.  Страна, где я живу. День Победы.	Занятие 25А. Употребление в речи слов пространственным значением. Ушакова О. С. «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 70	Формировать умение учить составлять описание предметов, игрушек; правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе, дальше, впереди, сзади). Развивать умение четко и правильно произносить звуки Л, ЛЬ, выделять на слух эти звуки в словах и подбирать слова с ними. Воспитывать умение внимательно слушать рассказ других детей. представление о мебели.	Игрушки со звуками Л, ЛЬ.	Май 1 неделя

<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема НОД, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность).	Мир вокруг нас.	Занятие 7А. «Составление сюжетного рассказа по ролям», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 34.	Формировать навыки диалогической речи, учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать сравнения. Учить понимать и активно использовать в речи интонации удивления, радости, вопроса. Развивать умение вслушиваться в звучание слов и выделять в словах заданный звук. Воспитывать умение слушать воспитателя и других детей.	Игрушки (козлёнок, зайчонок, коза, корова). Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4–5 лет, с. 7.	Май 2 неделя



Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность).	Мир вокруг нас.  Игрушки.	Занятие 12А. «Составление –рассказа о любимой игрушке», Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 45.	Формировать умение описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением. Воспитывать усидчивость, внимание, умение работать в коллективе, выслушивать товарища.	Игрушки (большая и маленькая куклы). Два комплекта цветных карандашей и бумаги.	Май 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Речевое развитие	Развитие речи. (Коммуникативная деятельность).	Мир вокруг нас.  Наш город. Права детей России.	Занятие 30А. Определение специфических признаков предметов. Ушакова О. С., «Развитие речи детей 4–5 лет», стр. 81	Формировать умение составлять описание игрушки, называя ее признаки; представление о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные. Упражнять в образовании форм Р.П, мн. ч сущ. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, фонематический слух, моторику речевого аппарата. Воспитывать интонационную выразительность речи, у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.	Игрушки – кукла, матрешка, фишки, пирамидка, ленточки, шарики, лошадки (по 2 шт.). Картинка - избушка на курьих ножках.	Май, 4 неделя

## ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Осень в гости к нам пришла.  Осень.	Заучивание стихотворения И. Мазина «Осень».	Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, передавая интонацией любование зимней природой; Развивать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Жёлтая и красная гуашь, большой лист бумаги. Музыка П. И. Чайковский "Времена года". Сентябрь	Сентябрь 3 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Осень в гости к нам пришла.  Звери в лесу.	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат». О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 91	Формировать представление о жанре рассказа, его характерных особенностях. Формировать умение понимать содержание рассказа, устанавливать простые причинные связи, упражнять в использовании сравнений, подборе синонимов к заданному слову. Воспитывать интерес к литературному тексту, к информации, которую он несёт.	Книга Е. Чарушина «Про зайчат» с иллюстрациями.	Сентябрь 5 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Осень в гости к нам пришла.  Девочки и мальчики.	Н. Носов «Живая шляпа». О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 107	Формировать умение вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание Развивать умение использовать в речи вопросы поискового характера Воспитывать желание к постоянному общению с книгой.	Иллюстрации к рассказу «Живая шляпа»	Октябрь 4 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Наш дом родной.  В гости к сказкам С. Я. Маршака.	Чтение сказки о глупом мышонке.  (разработки Д/С)	Формировать умение детей эмоционально воспринимать образную основу произведений. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературного текста. Развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослыми самостоятельной деятельности.	Иллюстрации к произведению.	Ноябрь 1 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Наш дом родной.  Квартира. Мебель.	Чтение стихотворения о мебели. К. П. Нефедова «Мебель. Какая она?»: Книга для воспитателей, гувернеров и родителей с. 7	Формировать умение внимательно слушать и слышать литературное произведение. Формировать умение детей эмоционально воспринимать стихотворение, находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. Развивать образность речи, творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение к труду взрослого.	Картинки с изображением мебели	Ноябрь 2 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Здравствуй, гостя Зима. Зима.  Новогодний праздник	Заучивание стихотворения И. Суриков «Зима».  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 109	Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, передавая интонацией любовь к зимней природе; Развивать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Иллюстрации (открытки) с зимними пейзажами (разные по характеру, настроению, содержанию)	Декабрь 4 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Здравствуй, гостя Зима. Зима.  Зимние забавы. Мастерская Деда Мороза. Новый год.	Русская народная сказка «Зимовье зверей».  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 98	Формировать умение понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; Развивать умение воспринимать текст, устанавливать временные и причинно-следственные. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Куклы настольного театра к сказке «Зимовье зверей». Ширма, листы бумаги, карандаши.	Декабрь 5 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Мамы разные важны.  Наши любимые книги.	Слушание стихотворений о весне.  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 101	Углублять у детей интерес к литературе. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи. Развивать умение воспринимать текст, понимать основное содержание. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Иллюстрации о весне.	Март 2 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	В гостях у сказки.  В гостях у сказки.	Чтение рнс "Лисичка со скалочкой".  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 87	Формировать умение внимательно слушать и слышать литературные произведения, сочувствовать и сопереживать героям произведения. Развивать умение воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой, совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Книга рнс "Лисичка со скалочкой" с иллюстрациями.	Март 4 неделя

Образовательная область (Модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Здравствуй Веснушка - весна.  " Весна. Птицы прилетели ".	Чтение сказки Е. Чарушина "Воробей".  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 112	Формировать умение представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях в различных видах художественной деятельности. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Иллюстрации к произведению.	Апрель 3 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Здравствуй, Веснушка-весна.  Весна: традиции русского народа. ДПИ	Ознакомление с малыми фольклорными формами.  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 89	Формировать умение находить средства для выражения и передачи образов и переживаний и отгадывать загадки; Расширять опыт слушания литературных произведений (загадка). Развивать образность речи, творческое воображение; Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Цветные карандаши, листы бумаги. Иллюстрации на тему «Ранняя весна».	Апрель 5 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Мир вокруг нас.  Страна, где я живу. День Победы.	Ознакомление с малыми фольклорными формами.  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 99	Формировать умение находить средства для выражения и передачи образов и переживаний. Расширять опыт слушания литературных произведений (чистоговорка, скороговорка, считалка). Развивать образность речи, творческое воображение; Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Иллюстрации с изображением героев ВОВ, городов и сел во время войны, солдат.	Май 1 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.  Мир технических чудес. Путешествие в космос.	Чтение РНС «Гуси-лебеди»  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 88	Формировать умение находить средства для выражения и передачи образов и переживаний. Расширять опыт слушания сказок. Развивать умение понимать текст и идею сказки. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Стихотворение О. Ахметова «В космосе так здорово!», иллюстрации на тему «Космос».	Апрель 2 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Здравствуй, Веснушка-весна.  Весна: традиции русского народа. ДПИ.	Стихотворения о весне.  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 101	Углублять у детей интерес к литературе. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи. Развивать умение воспринимать текст, понимать основное содержание. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	Иллюстрации о весне.	Апрель 5 неделя



<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Мир вокруг нас.  Игрушки.	Чтение рнс «У страха глаза велики».  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 103	Расширять опыт слушания литературных произведений за счет литературной прозы (сказка). Развивать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте	Иллюстрации к сказке, листы бумаги для рисования, карандаши.	Май 3 неделя

<b>Образовательная область (Модуль)</b>	<b>Учебный предмет, дисциплина</b>	<b>Тематический блок, тема недели</b>	<b>Тема, источник</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оснащение педагогического процесса</b>	<b>Срок</b>
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Мир вокруг нас.  Игрушки.	Чтение рнс «Жихарка».  О. С. Ушакова. Развитие речи детей 4–5 лет, с. 100	Расширять опыт слушания литературных произведений за счет литературной прозы (сказка). Развивать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте	Иллюстрации к сказке, листы бумаги для рисования, карандаши.	Май 3 неделя

### 3.5 Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
  - обучать конструированию из бумаги;
  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4) музыкальная деятельность:
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
  - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
  - воспитывать слушательскую культуру детей;
  - развивать музыкальность детей;
  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
  - поддерживать у детей интерес к пению;
  - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
  - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
  - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 5) театрализованная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
  - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
  - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
  - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
  - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
  - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
  - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- б) культурно-досуговая деятельность:
- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
  - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
  - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
  - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
  - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
  - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

#### 1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем

скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну

(населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Культурные практики

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская



книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### ***ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### ***Способы взаимодействия с родителями***

- Конкурсы
- Праздники
- Концерты
- Гостиные
- Мастерские
- Выставки
- Помощь в оформлении зала
- Театрализованные представления
- Изготовление костюмов
- Персональные выставки детей

#### ***Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (модули)***

##### ***Средняя группа***

- Любит самостоятельно заниматься изобразительной;
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;
- Проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.
- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;

- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;
- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.
- Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке;
- Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;
- Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

**Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

***Программно-методическое обеспечение образовательного процесса***

• (модель)

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	ФООП ДО Методические пособия. Учебно-наглядные материалы	Парциальные программы	Методические пособия	Формы
Художественно-эстетическое развитие	1. ФООП ДО 2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005 – 240 с. – (Программа развития) 3. Петрова И.М. «Объемная аппликация», СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 48 с. 4. Петрова И.М. «Кукольная комната», СПб.: «Детство-Пресс», 2008. – 48 с.. «Оригами СПб.: «Детство-Пресс», 2010. – 63 с. 5. Литвинова О. Э. «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 224 с. 6. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	«СамоЦвет»: Образовательная программа дошкольного образования дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Василенко М. Ю. Оригами и рисование для дошкольников. Дополнительные программы – М.: ТЦ Сфера, 2018 – 128 с.	<b><i>Проектная деятельность</i></b> «Игрушки - самоделки» <b><i>Досуг:</i></b> «Праздник русской берёзки» «Капустник»

Занятия

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Игрушки: книжка неделя.	«Рыбка» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 191	<p>Формировать представление о рыбке, названии частей тела.</p> <p>Формировать умение лепить рыбку из целого куска пластилина, раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями, умение оттягивать части предмета от заготовки, сглаживать поверхность формы; различать, называть и использовать форму шара, цвет (по желанию).</p> <p>Развивать умение передавать строение (голова, туловище, хвост, плавники); умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку, прорисовывать чешую рыбки при помощи стеки.</p> <p>Развивать зрительное внимание, подражательность, координацию речи и движения, умение вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином.</p>	Изображение моря (аквариума), картинки с изображением рыбок разного размера и цвета. Образец, пластилин, доска, стека, салфетка.	Сентябрь  1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Игрушки : наша любимая группа, игрушки	«Пирамидка» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 202	<p>Формировать представление обобщенное понятие игрушка - пирамидке,  Формировать умение выполнять аппликацию пирамидки, умение различать, называть и использовать в аппликации квадратную форму, красный, синий, желтый и зелёные цвета, умение располагать изображение на полке (прямой линии), передавать строение пирамидки, располагая квадраты от большого к маленькому. Формировать умение разрезать по прямой узкие полоски, предварительно сложив их пополам. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, чувство общности через вовлечение в жизнь группы и разнообразную деятельность.</p>	Письмо, мольберт, фланелеграф, игрушки, пирамидка. Тонированные листы с приклеенной внизу полоской и формы полоски разного цвета и ширины (3,2,1 см.), при сложении полоски получается 2 квадрата, ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.	Сентябрь 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Осень	«Ветка рябины» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста». 139	<p>Формировать умение создавать ветку рябины посредством пластилинографии, используя пластилин зелёного и красного цветов, раскатывая куски пластилина круговыми и прямыми движениями между ладонями и пальчиком на ладошке, располагать листья и ягоды на ветке (по парам и гроздьё), прижимая их пальчиком.</p> <p>Развивать умение отрывать маленькие кусочки от большого комка, аккуратно пользоваться пластилином. Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином; интерес к изменениям в природе осенью.</p>	Изображения деревьев. Ветка рябины, лист для показа (на картоне нарисован контур ветки рябины), пластилин, доски, салфетки.	Сентябрь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Осень в гости к нам пришла. Деревья, грибы, ягоды.	«Гриб мухомор» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста» с. 198	<p>Формировать умение выполнять аппликацию гриба, умение различать, называть и использовать в аппликации круглую форму, белый и красный цвета, умение располагать круги по всей шляпке мухомора. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, умение слушать новые стихи.</p>	<p>Презентация по потешке «Я по лесу зелёному бреду», изображения грибов, мольберт. Образец, лист для показа с элементом сотворчества, круги белого цвета, клей, кисть и подставка для нее, клеёнка, салфетка. Листы бумаги зелёного цвета с наклеенным мухомором, круги белого цвета, клей, кисти.</p>	Сентябрь 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Осень в гости к нам пришла. Звери в лесу.	«Лисёнок» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста, с. 168	<p>Формировать представление о диком животном – лиса, ее детеныше.</p> <p>Формировать умение лепить лисёнка, состоящего из нескольких частей, передавать строение (голова над туловищем, хост сбоку) и соотносить части по величине (голова меньше туловища); умение делить пластилин на части, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями; создавать предметы, состоящие из нескольких частей путём прижимания к друг другу и примазывая их.</p> <p>Развивать зрительное внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к лепке, умение слушать новые стихи, разгадывать загадки; любовь и заботу к животным.</p>	Изображения диких и домашних животных, мяч. Образец, пластилин, стеки, доски, салфетки.	Сентябрь 5 неделя



Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Осень в гости к нам пришла: бабушки и дедушки	«Ваза для цветов» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 180	<p>Формировать умение создавать вазу для цветов в технике пластилинографии, называть и использовать разнообразные формы и цвет (по желанию); располагать узор посередине, вверху и внизу вазы; отщипывать кусочки пластилина от целого куска, размазывать тонким слоем по форме, скатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями, использовать для украшения стеку.</p> <p>Развивать умение отрывать маленькие кусочки от большого комка, аккуратно пользоваться пластилином. Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином; желание порадовать бабушку и дедушку.</p>	Листы цветного картона с нарисованным силуэтом вазы, пластилин, доски для лепки, пластилин.	Октябрь 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Осень в гости к нам пришла. Фрукты. Овощи.	«Морковь». О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 144	<p>Формировать умение лепить морковь, передавая ее особенности, использовать пластилин оранжевого и зеленого цветов, передавать строение моркови (корнеплод и ботва).</p> <p>Развивать умение отрывать маленькие кусочки от большого комка, аккуратно пользоваться пластилином. Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином.</p>	Морковь, пластилин, доски.	Октябрь 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Осень в гости к нам пришла: из чего сделаны предметы	«Мебель из полосок» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 209	<p>Формировать умение выполнять аппликацию «Мебель из полосок», различать, называть и использовать в аппликации полоски разного цвета, умение располагать изображения предметов мебели по всему листу. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; пользоваться ножницами, соблюдая ТБ, резать бумагу на узкие полоски.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, умение слушать новые стихи.</p>	<p>Картинки к игре «Чего не хватает?», мяч, мольберт, фланелеграф.</p> <p>Образцы предметов мебели из полосок, лист для показа бархатный зелёного цвета.</p> <p>Листы зелёного цвета, полоски 10*2, ножницы, клей, кисть и подставка для нее, клеёнка, салфетка.</p> <p>Листы бумаги зелёного цвета с наклеенным мухомором, круги белого цвета.</p>	Октябрь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	Осень в гости к нам пришла: девочки и мальчики.	«Ворота» О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», с. 16	<p>Формировать умение сооружать ворота из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.</p> <p>Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине, ширине и форме, отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные <i>выше-ниже, шире-уже</i>; устанавливать пространственное соотношение этих частей относительно друг друга. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Воспитывать желание и интерес к конструктивной деятельности, самостоятельность и творческую инициативу, желание сделать красивые ворота.</p>	Картинки с изображением ворот; образцы построек ворот, салфетка, письмо от почтальона Печкина; кубики, кирпичики, призмы, бруски, пластины, игрушки для обыгрывания.	Октябрь 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Наш дом родной: сказки С.Я.Маршака	«Билеты» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 206	<p>Формировать представление о билете, его предназначении.</p> <p>Формировать умение билеты на спектакль, различать, называть и использовать в аппликации полоски и квадратную форму.</p> <p>Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, разрезать по прямой узкие полоски, предварительно сложив их пополам, совмещая углы и стороны и хорошо прогладив линию сгиба.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, умение слушать новые стихи, к разнообразной совместной деятельности.</p>	<p>Картинки к игре «Что перепутал художник?», мольберт.</p> <p>Образцы билетов, листы для показа разного цвета. Полоски бумаги разного цвета, ножницы.</p>	Ноябрь 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Наш дом родной: кукла, посуда.	«Чашка с блюдцем» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 154	<p>Формировать обобщенное понятие «посуда»</p> <p>Формировать умение лепить чашку и блюдце, придавать строение доньшка, стенки, ручки; различать, называть и использовать разнообразные формы и цвет (по желанию); умение делить пластилин, скатывать ком круговыми и прямыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, и зачищать края формы пальцами, присоединяя и примазывая части.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином; желание порадовать бабушку и дедушку.</p>	<p>Картинки с изображением посуды, чашки и блюдца настоящие, мяч.</p> <p>Пластилин, доски для лепки, пластилин.</p>	Ноябрь 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет, дисциплин	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Наш дом родной: обувь, одежда.	«Рубашка в горошек» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 151	<p>Формировать обобщенное понятие «одежда», элементах одежды.</p> <p>Формировать умение украшать рубашку в горошек с помощью пластилина; различать, называть и использовать шарообразную форму и цвет (по желанию); располагать круги по всей рубашке; отщипывать кусочки пластилина от целого куска, размазывать тонким слоем по форме, скатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями пальчиком на ладошке.</p> <p>Развивать умение отрывать маленькие кусочки от большого комка, аккуратно пользоваться пластилином. Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином.</p>	Изображения предметов одежды. Силуэты рубашки, пластилин, доски для лепки, пластилин.	Ноябрь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок	Тема, источник	Задачи	Оснащение	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	Наш дом родной: семья.	«Дом» О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», с. 44	Формировать умение сооружать постройки дома по образцу из строительного материала, использовать детали разных цветов для создания построек. Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное соотношение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху перекрытие, крыша). Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. Расширять знания детей о домах (общее в строении и особенности одноэтажных и многоэтажных домов). Воспитывать желание и интерес к конструктивной деятельности, самостоятельность и творческую инициативу.	Фотографии с изображением домов на улицах города, образец «Дом №1», салфетка, крупный и мелкий строительный материал, игрушки для обыгрывания.	Ноябрь 4 неделя



Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок	Тема, источник	Задачи	Оснащение	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Наш город	«Автовокзал» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 229	<p>Формировать представление о предназначении автовокзала в городе Каменске-Уральске. Формировать умение выполнять аппликацию «Автовокзал», умение различать, называть и использовать в аппликации четырёхугольники разного цвета и величины, передавать строение здания (крыша над стенами, двери – посередине внизу, окна – справа и слева от стены), располагать по центру листа. Формировать умение работать с ножницами, разрезать по прямой полоски, предварительно сложив их пополам, делать косые срезы. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу. Воспитывать интерес к аппликации.</p>	<p>Изображения шофера, машиниста, пилота, капитана, продавца, почтальона. фланелеграф, фото автовокзала. Тонированные листы, формы (прямоугольники для стен, дверей и окон), ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.</p>	Декабрь 2 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Здравствуй гостья Зима. Зима. Зимующие птицы.	«Воробей» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 158	<p>Формировать обобщенное понятие «птицы».</p> <p>Формировать умение лепить воробья, различать, называть и использовать шарообразную форму; умение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей; делить на две неравные части, раскатывать круговыми движениями; оттягивать части от заготовки и создавать предметы, состоящие из двух частей, присоединяя их путём прижимания, примазывая. Формировать представление о разнообразии птиц, о зимующих птицах.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином.</p>	Игрушка - воробей Пластилин, доски для лепки, пластилин.	Декабрь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок	Тема, источник	Задачи	Оснащение	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Новогодний праздник	«Ёлка» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 213	<p>Формировать представления детей об основных атрибутах новогоднего праздника.</p> <p>Формировать умение выполнять аппликацию «Ёлка», умение различать, называть и использовать в аппликации треугольные формы, зеленый цвет, передавать строение ели (большие треугольники располагать внизу, поменьше – над ними), располагать изображение по центру листа.</p> <p>Формировать умение работать с ножницами, разрезать квадрат по диагонали. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, интерес к новогодним традициям.</p>	<p>Сюжетные картинки на тему Нового года.</p> <p>фланелеграф, фото автовокзала.</p> <p>Тонированные листы в голубой цвет, по 2 квадрата разного размера зеленого цвета, ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.</p>	Декабрь 4 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	Здравствуй, гостья Зима. Зимние забавы. Мастерская Деда Мороза.	«Город для кукол» О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», с. 62	<p>Формировать умение строить жилой микрорайон из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре. Воспитывать желание и интерес к конструктивной деятельности, самостоятельность и творческую инициативу; интерес к совместной деятельности, желание и умение договариваться, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать любовь к родному городу.</p>	Фотографии с изображением города, крупный и мелкий строительный материал, игрушки для обыгрывания.	Декабрь 5 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок	Тема, источник	Задачи	Оснащение	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Птицы.	«Птичник» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 217	<p>Формировать представление о птичнике. Формировать умение различать, называть и использовать в аппликации квадрат, прямоугольник, треугольник, красный, желтый, синий, зеленый и коричневый цвет, передавать строение птичника (крыша на стенах, дверь посередине стены внизу), располагать изображение по центру листа. Формировать умение работать с ножницами, разрезать квадрат по диагонали. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, заботу к птицам.</p>	<p>Изображения курицы, цыпленка, утки, утенка, гусыни, гусёнка, фланелеграф.</p> <p>Тонированные листы для фона, по 2 квадрата и прямоугольник у, ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.</p>	Январь 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Домашние животные . Детёныши.	«Козочка» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 187	<p>Формировать представление о домашнем животном, особенностях внешнего вида. Формировать умение лепить козочку, различать, называть и использовать форму цилиндра; умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, передавая строение и соотносить части по величине; делить на две неравные части, раскатывать прямыми движениями; оттягивать части от заготовки и создавать предметы, состоящие из двух частей, присоединяя их путём прижимания, примазывая. Формировать представление о домашних животных.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы. Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином; любовь и заботу к животным.</p>	Изображения домашних животных. Пластилин, доски для лепки, пластилин.	Январь 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	Дикие животные. Детеныши.	«Дом для жирафа» О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», с. 54	<p>Формировать умение строить дом из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.</p> <p>Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине, форме и высоте, устанавливать пространственное соотношение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша). Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Воспитывать желание и интерес к конструктивной деятельности, самостоятельность и творческую инициативу, желание построить уютный дом для жирафа.</p>	Картинка с изображением жирафа в конверте; кубики, кирпичики, призмы, бруски, пластины.	Январь 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Наш город. Моя улица. ПДД.	«Светофорчик» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 255	<p>Формировать умение выполнять аппликацию «Светофорчик», умение различать, называть и использовать в аппликации четырехугольную и круглую формы, основные цвета, располагать изображение по центру.</p> <p>Формировать умение работать с ножницами: вырезать круг из квадрата. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, желание соблюдать ПДД.</p>	Презентацию стихотворению Н.Сорокина «Для пешеходов», пешеходный переход для игры., фланелеграф. Листы голубого цвета для фона, прямоугольник для корпуса, квадраты для огней, полоса для стойки, ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.	Февраль 1 неделя



Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Транспорт. Профессия – водитель.	«Автобус» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 251	<p>Формировать обобщенное понятие «транспорт».</p> <p>Формировать умение различать, называть и использовать в аппликации квадратную и круглую формы разной величины, основные цвета, располагать изображение по центру, передавать строение автобуса. Формировать умение работать с ножницами: вырезать круг из квадрата, разрезать по прямой узкие полоски, предварительно сложив их пополам, совместив углы и стороны и хорошо прогладив линию сгиба. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, уважение к профессии водителя.</p>	<p>Фотографии города.</p> <p>Листы зелёного цвета для фона, 4-угольник для стен автобуса, по 2 квадрата для колес, по 2 полоски для окон, ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.</p>	Февраль 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Мой любимый папа.	«Парусник» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 225	<p>Формировать умение выполнять аппликацию «Парусник».</p> <p>Формировать умение различать, называть и использовать в аппликации полоску и треугольную форму.</p> <p>Формировать умение работать с ножницами: вырезать круг из квадрата, разрезать по прямой узкие полоски, предварительно сложив их пополам, совместив углы и стороны и хорошо прогладив линию сгиба. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации.</p>	<p>Фотографии – небо, море, железной и автомобильной дороги, самолет, машина, автобус, поезд, пароход.</p> <p>Заготовки для аппликации.</p>	Февраль 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Мамин праздник.  Профессии и мам.	«Красивый цветок» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 234	<p>Формировать умение различать, называть и использовать в аппликации круглую форму, основные цвета, располагать изображение по центру листа, цветков на стебельке, лепестки вокруг серединки. Формировать умение работать с ножницами: вырезать круг из квадрата. Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, желание подарить маме открытку к празднику.</p>	Изображение подснежника, фланелеграф. Листы для фона, квадрат для пробного хода, по 5 квадратов для лепестков, квадрат для серединки, ножницы, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.	Февраль 4 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Профессии – парикмахер, продавец.	«Овощи для магазина» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 172	<p>Формировать представление об овощах.</p> <p>Формировать умение лепить кабачок и огурец, различать, называть и использовать в лепке форму овоида; передавать строение овощей; раскатывать куски пластилина круговыми и прямыми движениями, присоединять части и примазывать их.</p> <p>Формировать и расширять представления о профессии продавца.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином.</p>	Презентация «Овощной магазин», овощи. Пластилин, доски для лепки, пластилин.	Март 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Наши любимые книжки.	«Винни-Пух» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 238	<p>Формировать умение различать, называть и использовать в аппликации круглую и овальные формы, коричневый и чёрный цвета, передавать строение и пропорции частей Винни-Пуха (голова вверху туловища, лапы – внизу и вверху слева и справа, голова меньше туловища, но больше лап), располагать изображение по центру листа.</p> <p>Формировать умение работать с ножницами: вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника).</p> <p>Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, интерес к сказочным и мультипликационным героям.</p>	<p>Презентация по стихотворению Л.Аграчевой «Весело аукнула», фланелеграф, мяч, аудиозапись песенки Винни-Пуха.</p> <p>Тонированные листы, формы коричневого цвета (квадрат и прямоугольник, по 4 прямоугольника для лап), ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.</p>	Март 2 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	Мальчики и девочки. Одежда. Обувь.	«Строительство гаражей для машин» О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», с. 40	<p>Формировать умение строить гараж из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.</p> <p>Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное соотношение этих частей относительно друг друга. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре. Расширять знания детей о транспорте, правилах поведения на остановке и в транспорте.</p> <p>Воспитывать желание и интерес к конструктивной деятельности, самостоятельность и творческую инициативу, доброжелательное отношение к сверстникам во время совместного занятия.</p>	Картинки с изображением машин и гаражей, крупный и мелкий строительный материал, грузовые машины.	Март 3 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	В гостях у сказки.	«Весёлый щенок» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 165	<p>Формировать умение лепить щенка, различать, называть и использовать шарообразную форму и форму цилиндра; умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, передавая строение и соотносить части по величине; делить на две неравные части, раскатывать прямыми движениями; оттягивать части от заготовки и создавать предметы, состоящие из двух частей, присоединяя их путём прижимания, примазывая.</p> <p>Формировать представление о домашних животных.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином; любовь и заботу к животным.</p>	Изображения домашних животных. Пластилин, доски для лепки, пластилин.	Март 4 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	Народные игрушки	«Автопарк» О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», с. 95	<p>Формировать умение сооружать ворота из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.</p> <p>Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине, ширине и форме, отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные выше-ниже, шире-уже; устанавливать пространственное соотношение этих частей относительно друг друга.</p> <p>Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Воспитывать желание и интерес к конструктивной деятельности, самостоятельность и творческую инициативу, желание сделать красивые ворота.</p>	<p>Картинки с изображением ворот; образцы построек ворот, салфетка, письмо от почтальона Печкина; кубики, кирпичики, призмы, бруски, пластины, игрушки для обыгрывания.</p>	Март 5 неделя



Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Неделя здоровья. ОБЖ.	«Фрукты: яблоко и груша» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 147	<p>Формировать умение лепить фрукты (яблоко и грушу), различать, называть и использовать в лепке форму столбика и форму шара и цвет (красный, желтый, зелёный); передавать строение фруктов; раскатывать куски пластилина круговыми и прямыми движениями, умение вытягивать из шара одну из сторон пальцами, присоединять части и примазывать их.</p> <p>Формировать и расширять представления о пользе овощей и фруктов для организма человека.</p> <p>Развивать умение отрывать маленькие кусочки от большого комка, аккуратно пользоваться пластилином.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином.</p>	Муляж яблоко. груша Пластилин, доски для лепки, пластилин.	Апрель 1 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Мир технических чудес. Путешествие в космос.	«Самолёт» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 221	<p>Формировать представление о самолете, названии его частей, умение различать, называть и использовать в аппликации полоски и круги, основные цвета, передавать строение самолёта, располагать изображение по центру листа.</p> <p>Формировать умение работать с ножницами: делать косые срезы, резать полоску бумаги пополам, предварительно сложив полоску и хорошо прогладив линию сгиба.</p> <p>Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, интерес к космосу.</p>	Изображения сюжетных картинок на тему презентация по отрывку стихотворения С.Маршака «Почта», фланелеграф. Тонированные листы в голубой цвет, по 2 полоски разного размера и 3 круа, ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.	Апрель 2 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Весна: птицы прилетели	«Скворец» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 176	<p>Формировать умение лепить скворца, различать, называть и использовать шарообразную форму и форму овоида; умение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей и части по величине; делить и раскатывать прямыми и круговыми движениями; оттягивать части от заготовки и создавать предметы, состоящие из двух частей, присоединяя их путём прижимания, примазывая.</p> <p>Формировать представление о перелётных птицах.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином.</p>	Предметные картинки, иллюстрирующие признаки весны и зимы. Пластилин, доски для лепки, салфетки, стеки.	Апрель 3 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина (вид деятельности)	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Дикие животные весной	«Скворечник» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста, с. 243	<p>Формировать умение выполнять аппликацию «Скворечник», умение различать, называть и использовать в аппликации полоску, круглую и квадратную формы, желтый и коричневый цвета, передавать строение скворечника (квадрат сверху листа, полоску под ним посередине, круг посередине квадрата), располагать изображение по центру листа.</p> <p>Формировать умение работать с ножницами: делать косые срезы, вырезать круг из квадрата.</p> <p>Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, любовь и заботу к животным и птицам в весенний период.</p>	Изображения животных и птиц и их жилищ, письмо от Матроскина из Простоквашино, фланелеграф. Тонированные листы, по прямоугольнику для стен, полоски для крыши и шеста, квадрат для летка), ножницы, клей, клей, кисти, подставки, клеёнки, салфетки.	Апрель 4 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Весна: традиции русского народа (приоритетное направление ДПИ)	«Украсим лейку» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 184	<p>Формировать умение создавать лейку в технике пластилинографии, называть и использовать разнообразные формы и цвет (по желанию); располагать узор посередине, сверху и внизу лейки; отщипывать кусочки пластилина от целого куска, размазывать тонким слоем по форме, скатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями, использовать для украшения стеку.</p> <p>Развивать умение отрывать маленькие кусочки от большого комка, аккуратно пользоваться пластилином.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином.</p>	<p>Фигуры, ванночка с водой, лейка с водой, тряпочка, клеёнка, фартук для ребёнка. Вырезанные из картона силуэты лейки, пластилин, доски, стеки, салфетки.</p>	Апрель 5 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	Страна, где я живу. День Победы.	«Улица города» О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», с. 98	<p>Формировать умение сооружать постройки по замыслу из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное соотношение этих частей относительно друг друга. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре. Расширять и обогащать знания о ПДД и дорожных знаках. Воспитывать желание и интерес к конструктивной деятельности, самостоятельность и творческую инициативу, доброжелательность по отношению к сверстникам во время совместного занятия.</p>	Картинки (макет) с изображением улиц города; крупный и мелкий строительный материал, машины, игрушки для обыгрывания.	Май 1 неделя

Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Мир вокруг нас	«Гусеница» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 247	<p>Формировать представление о гусенице. Формировать умение различать, называть и использовать в аппликации полоски и круглые формы разной величины, желтый и коричневый цвета, передавать строение гусеницы, располагать изображение по центру листа.</p> <p>Формировать умение работать с ножницами: вырезать круг из квадрата и резать узкие полоски пополам по прямой.</p> <p>Формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые формы и наклеивать их на фон, аккуратно пользоваться клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону на всю поверхность, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Развивать внимание, умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, желание участвовать в совместных играх.</p>	Изображения насекомых, фланелеграф. Тонированные листы для фона, квадрат для головы, 3 квадрата для туловища, полоска для рожек, 3 полоски для лап, ножницы, клей, клей.	Май 2 неделя

Образовательная область (модуль)	Учебный предмет, дисциплина	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	Игрушки.	«Дострой, что хочешь» О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего возраста», с. 90	<p>Формировать умение сооружать постройки транспорта из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.</p> <p>Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное соотношение этих частей относительно друг друга.</p> <p>Продолжать знакомить с элементами дороги, ПДД и дорожными знаками.</p> <p>Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Воспитывать желание и интерес к конструктивной деятельности, самостоятельность и творческую инициативу.</p>	<p>Картинки с изображением машин; макет улицы, дорожные знаки (остановка общественного транспорта, пешеходный переход); строительный материал, игрушки для обыгрывания.</p>	Май 3 неделя



Образовательная область	Учебный предмет	Тематический блок, тема недели	Тема, источник	Задачи	Оснащение педагогического процесса	Срок
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Наш город. Права детей России	«Цветы на лугу» О. Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста», с. 194	<p>Формировать представление о цветах.</p> <p>Формировать умение рисовать цветы в технике пластилинографии, называть и использовать разнообразные формы и цвет (по желанию); строение цветка (сердцевина и лепестки); отщипывать кусочки пластилина от целого куска, размазывать тонким слоем по форме, скатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями, использовать для украшения стеку.</p> <p>Развивать умение отрывать маленькие кусочки от большого комка, аккуратно пользоваться пластилином.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память. Вызывать радость от восприятия результата своей работы.</p> <p>Воспитывать желание заниматься лепкой, самостоятельность и творческую инициативу, аккуратность при работе с пластилином; любовь и бережное отношение к окружающей живой природе.</p>	<p>Картинки, иллюстрирующие признаки времён года с ошибками, Листы картона зелёного цвета, пластилин, доски для лепки, пластилин.</p>	Май 4 неделя

### 3.6 Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская

реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

Ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

Бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

Упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **3.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 3.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в детском саду включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В детском саду создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:



- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.
- детско-родительские развлечения и спортивные праздники
- детское олимпийское движение.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных спортивных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группе для детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

– чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **3.9 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка детского сада как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его

интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнатных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **3.10 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (воспитанников)**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в детском саду;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в детский сад; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива детского сада по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в детском саду образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе детского сада; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку



образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов детского сада совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности детского сада должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые детским садом для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты детского сада и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом

возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **3.11 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в детском саду направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в детском саду осуществляют педагоги, педагоги-психологи, логопеды.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В детском саду разработана программа коррекционно- развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в группе при необходимости реализуется в рамках инклюзии в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Детского сада № 102.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении Детского сада № 102;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в Детском саду включает следующие блоки:

- 1) Диагностическая работа включает:
  - своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
  - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в Детском саду) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
  - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
  - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
  - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
  - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
  - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
  - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
  - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
  - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
  - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

3) Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их

родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в Детском саду , так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях Детского сада благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к Детскому саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

### **3.12 Рабочая программа воспитания**

#### **Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Детского сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

---

<sup>1</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>2</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).



Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника Детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

#### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в Детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Детском саду

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду,

семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В Детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано

ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **Содержательный раздел Программы воспитания.**

### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Детского сада № 102, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Детского сада № 102 – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей Детского сада № 102, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Детского сада № 102.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности Детского сада, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в Детском саду;
- образ Детского сада № 102, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Детского сада;
- ключевые правила Детского сада;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Детском саду;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности Детского сада;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Детского сада (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

### ***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек»,	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	другими людьми	<p>принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по</li> </ul>	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			сохранению природы. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Культура» и «Красота»		искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **1) Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Детского сада .

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Детском саду в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;
- иные формы взаимодействия, существующие в Детском саду.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для Детского сада формы.

#### **2) События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

#### **3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Детском саду

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Детском саду можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в Детском саду или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;  
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Детский сад
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в Детском саду является комплект «Бабушкины сказки»

### **Социальное партнерство:**

- МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №17»( Участие учителей начальных классов в родительских собраниях, экскурсии в школьную библиотеку, музей; круглые столы педагогов).
- Городской драматический театр (просмотры спектакли, экскурсии);
- Библиотека семейного чтения «Очаг», МАУК ЦБС» Библиотека №12 (участия в конкурсах, акциях, выставки детских работ);

### **Организационный раздел Программы воспитания.**

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в Детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Детском саду № 102 лежат традиционные ценности российского общества. В Детском саду № 102 созданы особые условия воспитания (создание специальных образовательных условий начинается с организации материально-

технической базы, включающей архитектурную среду: внеучебное и учебное пространство и специальное оборудование) для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В Детском саде № 102 созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **3.13 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст***

Образовательные ситуации, реализующие задачи образовательной программы «СамоЦвет», проводятся в соответствии с календарно-тематическим планом и перспективным планом взаимодействия участников образовательных отношений

***Методическое пособие: Василенко М. Ю. Оригами и рисование для дошкольников.***

В методическом пособии представлены программы дополнительного образования детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому направлению развития с тематическим планированием и конспектами занятий на примере программ по оригами "Мир открытый" (для детей 4-7 лет) и рисованию "Радуга" (для детей 3-5 лет). Образовательные ситуации проводятся в соответствии с календарно-тематическим планом и перспективным планом взаимодействия участников образовательных отношений

***Методическое пособие: Куликовская Т.А. Сказки-пересказки .Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. Образовательные ситуации проводятся в соответствии с календарно-тематическим планом и перспективным планом***

взаимодействия участников образовательных отношений. Пособие содержит возможность художественно-эстетического развития детей в процессе театрализованной деятельности, что в свою очередь является приоритетным направлением в деятельности Детского сада № 102.

## **4 Организационный раздел**

### **4.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в сов-местной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

#### **4.2 Особенности организации РППС**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для возрастной группы 4-5 лет
- возможности реализации задач приоритетного художественно-эстетического направления в деятельности Детского сад № 102



- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- б) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности. В группе для детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» .

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

#### **4.3 Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

В детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Детский сад оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В детском саду есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-психолог, воспитатель ИЗО); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория детского сада.

#### **4.4 Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации РП**

**Малые формы фольклора.** «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дож-дик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зай-чишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, брен-чит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жи-харка» (обраб. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

**Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

**Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### ***Произведения поэтов и писателей России.***

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уеха-ли», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкус-ный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рас-сеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хоро-шо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путани-ца», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнеч-ный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «По-казательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощеч-ке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ла-сточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

#### ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Сле-зы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ту-вим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аром-штам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### ***Перечень произведений изобразительного искусства***

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тropicин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

**Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **4.5 Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

**Стебнева Нина Аркадьевна, воспитатель, первая квалификационная категория.**

**Яковлева Алёна Александровна, воспитатель, первая квалификационная категория.**

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в детском саду или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Детский сад вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Детский сад самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств детского сада.

#### **4.6 Примерный режим и распорядок дня в средней группе**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Детском саду являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Детском саду и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Детский сад может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:**

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведен примерный режимы дня для детей 4-5 лет при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

***Примерный режим дня в средней группе (возраст детей 4-5 лет)***

Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.15
Завтрак	8.15-8.35
Игры, подготовка к занятиям	8.35-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50-11.50
Обед	11.50-12.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.15-15.40
Полдник (Уплотненный)	15.40-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.30-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.15
Завтрак	8.15-8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25-15.45
Полдник	15.45-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15- 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.45-18.30
Возвращение с прогулки. Уход домой	18.30-19.00



Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **Модель организации образовательного процесса**

#### *Модель плана деятельности педагога*

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1.	Прием детей, осмотр, игры, трудовая деятельность	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3.	Игры	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д.
4.	Подготовка к завтраку. Завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
5.	Подготовка к занятиям, игры	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций,

		экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
6.	НОД	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
7.	Совместная и самостоятельная деятельность	Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
8.	НОД. Игровая деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
9.	Подготовка к прогулке. Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
10.	Подготовка к обеду. Обед	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
11.	Подготовка ко сну. Сон	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
12.	Подъем, ленивая гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
13.	Совместная и самостоятельная деятельность. НОД	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д. Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности
14.	Подготовка к полднику. Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
15.	Подготовка к прогулке. Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения,

		сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
16.	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д.

по художественно-эстетическому направлению развития детей»

**МНЕНИЕ УЧТЕНО:**

на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 27.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом заведующего Детским садом № 102  
от 27.08.2024 г. № 120/1

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЕТСКОГО САДА № 102  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности (занятий) на 2024-2025 учебный год**

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1 Нормативные основания составления учебного плана**

Учебный план Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №102 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей» (далее Детский сад № 102) на 2024 – 2025 учебный год разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральнщй образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- СанПиН 1.2.3685-21. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению. Безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Уставом Детского сада № 102.

### **Принципы формирования учебного плана:**

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип интеграции образовательных областей, видов образовательной деятельности, форм работы с детьми в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- решение программных образовательных задач в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, не только в рамках занятий, но и при организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы с детьми.

## **2. Программно-методический комплект составлен в соответствии с**

- Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования Детского сада № 102, разработанной на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- wybranymi участниками образовательных отношений парциальными программами, методическими пособиями.

Для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом запросов родителей и особенностей развития детей их интересов предусмотрена реализация парциальных программ:

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни. - М.: Мозаика-синтез, 2009.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Ельцова О.М., Амелян Л.Г., Шадрова Н.Л. «Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» средствами авторской сказки. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

- Белоусова Л.Е. «Удивительные истории» . – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
- Большева Т.В. «Учимся по сказке» Учебно-методическое пособие. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», .2021
- Куликовская Т.А. Сказки-пересказки .Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

- Копцева А. Программа по изобразительному искусству «Природа и художник». Москва. Творческий Центр Сфера, 2008.
- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «ТУТТИ», Санкт-Петербург «Музыкальная палитра», 2012.
- Гончарова О.В, «Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания», Издательство «Сфера» , 2010
- Кацер О.В.«Игровая методика – обучение детей пению», СПб.: Издательство « Музыкальная палитра», 2008г.
- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021. – 160 с.
- Гатанов Ю.Б. «Курс развития творческого мышления», САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. ГОССТАНДАРТ РОССИИ ГП «ИМАТОН», 1996.
- Карпова Н.М. «ТИКО-конструирование: методические рекомендации», Великий Новгород МАОУ ПКС «ИОМРК», 2014г.

*Направленность содержания программы на социокультурные условия и национально-культурные традиции обеспечивается с учетом методического пособия:*

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст. Ранний возраст /** О. А. Трофимова О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. .

Таким образом, содержание Основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 102 содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую, и способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В каждую образовательную область входит несколько направлений развития, которые реализуются *в разнообразных формах деятельности и в режимных моментах.*

### **3. Характеристика структуры учебного плана (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Учебный план соответствует Уставу Детского сада №102, целям и задачам образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 102 (далее - Программы), учитывает программно-методический комплект (далее – ПМК), отражает направления реализации каждой образовательной области и виды деятельности детей, предусмотренные ФГОС ДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг в обязательной части Программы и в части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с утвержденным муниципальным заданием.

Учебный план Детского сада № 102 на 2024 – 2025 учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение занятий, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Учебный год (образовательный период) начинается с 02 сентября 2024 года и заканчивается 31 августа 2025г. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12 часовое пребывание воспитанников.

В Детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности, наполняемость групп воспитанниками в 2024 – 2025 учебном году – 150 детей:

- дети с 1 года до 2 лет -15детей (1 группа)
- дети с 2 до 3 лет - 18 детей (1 группа)
- дети с 3 до 4 лет –26 детей (2 группы)
- дети с 4 до 5 лет –30 детей (2 группы)
- дети с 5 до 6 лет - 37 детей (2 группы)

дети с 6 – 7 лет – 24 ребенка (1 группа)

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части Программы в группе детей раннего возраста составляет не менее 80 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 20%. Выполнение обязательной части Программы в группах для детей дошкольного возраста составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает взаимодополняемость содержания образования; отражает специфику детского сада (приоритетную направленность – художественно-эстетическое развитие воспитанников); позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с Программой в обязательной части учебного плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию 5 образовательных областей, с выделением задач каждой из образовательных областей.

В каждой образовательной области и направлений ее реализации определены виды деятельности детей (специфичные для конкретной возрастной группы), в том числе носящих интегрированный характер по реализации поставленных задач в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- сферу социальных отношений
- область формирования основ гражданственности и патриотизма
- сферу трудового воспитания
- область формирования основ безопасного поведения

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- сенсорные эталоны и познавательные действия
- математические представления
- окружающий мир
- природа

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- формирование словаря
- звуковая культура речи
- грамматический строй речи
- связная речь



- подготовка к обучению грамоте
- интерес к художественной литературе

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- приобщение к искусству
- изобразительная деятельность
- конструктивная деятельность
- музыкальная деятельность
- театрализованная деятельность
- культурно-досуговая деятельность

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

- основная гимнастика
- подвижные игры
- спортивные игры
- спортивные упражнения
- формирование основ здорового образа жизни
- активный отдых.

**Особенности организации и проведения занятий**

- Для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет длительность занятий не превышает составляет 8-10 минут. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

- Продолжительность занятий для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей - 50 минут (75 минут, в случае проведения одного занятия во вторую половину дня) и подготовительной - и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине занятий статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

- Воспитателю предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

- В летний период занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, развлечения, досуги и другие виды деятельности, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:**

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.";

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы Детского сада № 102.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляются по подгруппам 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раз в неделю. Одно из занятий для детей 5-7 лет проводится на воздухе, в зимний период представлено занятиями по лыжной подготовке. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- В группе раннего возраста до 10 минут
- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

**Учебный план на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>Обязательная часть программы</b>					
1	Физическое развитие	3 занятия в области физического развития		3 занятия, одно из которых проводится на открытом воздухе	
2	Развитие речи	1 занятие		2 занятия	
3	Подготовка к обучению грамоте	-		1 занятие в две недели	
4	Окружающий мир и природа	1 занятие в две недели		2 занятия	2 занятия
5	Математическое и сенсорное развитие	1 занятие	1 занятие	1 занятие	2 занятия
6	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	2 занятия			3 занятия
	Конструктивная деятельность	1 занятие в две недели			
7	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия			
8	Чтение художественной литературы	1 занятие в две недели			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					
9	Изобразительная деятельность	-		1 занятие	1 занятие
10	Познавательно-исследовательская деятельность	-			1 занятие
	<b>Итого:</b>	10 занятий	10 занятий	15 занятий	18 занятий

**Примерное расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>Общение</b>				
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>				
Игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Наблюдения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Формы образовательной деятельности в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>

<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие</b>				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в две недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, худ. труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общий и совместный труд		1 раз в неделю	1 раз в две недели	1 раз в две недели

**Организация образовательной деятельности детей в режимных моментах**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в первой половине дня, индивидуальная работа с детьми	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 90 минут		От 60 до 100 минут	
Самостоятельные игры, досуги общение и деятельность по интересам во второй половине дня	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут

**Учебный план на 2024-2025 учебный год в группах раннего возраста**

№ п/п	Вид деятельности	Количество занятий в неделю	
		Второй год жизни	Третий год жизни
		1 год – 2 года	2 – 3 года
1.	Двигательная деятельность	2 занятия	3 занятия
2.	Развитие речи	1 занятие	1 занятие
3.	Познавательная-исследовательская деятельность		
3.1	Окружающий мир и природа	2 занятия по ознакомлению с окружающим и природой	1 занятие в две недели по ознакомлению с окружающим миром и природой
3.2	Сенсорное развитие	1 занятие	1 занятие
4.	Изобразительная деятельность	1 занятие в две недели	2 занятия (с чередованием видов деятельности раз в две недели)
5.	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	
6.	Чтение художественной литературы		1 занятие в две недели
	<b>Всего в неделю</b>	<b>10 занятий</b>	

**Рекомендуемая продолжительность занятий и количество детей в подгруппе**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Группа раннего возраста второго года жизни</b>	<b>Первая младшая группа</b>
	<b>1 год -2 года</b>	<b>2 – 3 года</b>
Продолжительность занятия	8 -10 минут	10 минут
Количество детей на занятии	4 -6	6 - 8

Утвержден  
Приказом заведующего  
Детским садом № 102  
от 27.08.2024г. № 120/1

### **Годовой календарный учебный график на 2024-2025 учебный год**

Годовой календарный учебный график является локальным актом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2024-2025 учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №102 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей» (далее Детский сад № 102»). Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральную образовательную программу дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- СанПиН 1.2.3685-21. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению. Безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Уставом Детского сада № 102.



Годовой календарный учебный график содержит следующие структурные компоненты: режим работы Детского сада, продолжительность учебного года

### Календарный учебный график

Содержание	Группа раннего возраста (1г.-2 лет)	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4 - 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)
<b>Количество возрастных групп</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Начало учебного года</b>	<b>02.09.2024 г</b>	<b>02.09.2024г.</b>	<b>02.09.2024г.</b>	<b>02.09.2024г.</b>	<b>02.09.2024г.</b>	<b>02.09.2024г.</b>
<b>Окончание учебного года</b>	<b>31.08.2025г.</b>	<b>31.08.2025г.</b>	<b>31.08.2025г.</b>	<b>31.08.2025г.</b>	<b>31.08.2025г.</b>	<b>31.08.2025г.</b>
<b>Адаптационный период</b>	<b>02.09.2024г. по 30.09.2024</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Новогодние праздничные дни</b>	<b>с 29.12.2024г по 08.01.2025г</b>	<b>с 29.12.2024г по 08.01.2025г</b>	<b>с 29.12.2024г по 08.01.2025г</b>	<b>с 29.12.2024г по 08.01.2025г</b>	<b>с 29.12.2024г по 08.01.2025г</b>	<b>с 29.12.2024г по 08.01.2025г</b>
<b>Продолжительность учебного года (без новогодних праздничных дней)</b>	<b>53 недели</b>	<b>53 недели</b>	<b>53 недели</b>	<b>53 недели</b>	<b>53 недели</b>	<b>53 недели</b>
<b>Режим работы</b>	<b>07.00 до 19.00</b>	<b>07.00 до 19.00</b>	<b>07.00 до 19.00</b>	<b>07.00 до 19.00</b>	<b>07.00 до 9.00</b>	<b>07.00 до 19.00</b>
<b>Летний оздоровительный период</b>	<b>с 02.06.2025г. по 31.08.2025г</b>	<b>с 02.06.2025г. по 31.08.2025г</b>	<b>с 02.06.2025г. по 31.08.2025г</b>	<b>с 02.06.2025г. по 31.08.2025г</b>	<b>с 02.06.2025г. по 31.08.2025г</b>	<b>с 02.06.2025г. по 31.08.2025г</b>
<b>Максимально допустимый объем ежедневной образовательной нагрузки</b>	<b>20 мин</b>	<b>20 мин</b>	<b>30 мин</b>	<b>40 мин</b>	<b>75 мин.</b>	<b>120 мин.</b>
<b>Объем недельной образовательной нагрузки при пятидневной продолжительности учебной недели</b>	<b>100 мин.</b>	<b>100 мин.</b>	<b>150 мин.</b>	<b>200 мин.</b>	<b>375 мин</b>	<b>510 мин.</b>

#### 4.7 Календарный план воспитательной работы в средней группе

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы детский сад вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в Детском саде

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

## **Перечень учебно-методических пособий:**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (модуль)**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая и средняя группа. —М.: ЦГЛ, 2004. — 112 с.
2. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам.
3. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. ООО «Издательство Детство- Пресс,2014.- 64с.
4. Шипицына Л.М. Азбука общения: развитие личности ребёнка навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет)- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. –384с.
5. Каушкаль О. Н. «Формирование целостной картины мира»
6. Крулехт М. В. «Дошкольник и рукотворный мир». СПб.: «Детство - Пресс»
7. Коломийченко Л. В., Чугаева Г. И., Югова Л. И. Дорога добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию – М.: ТЦ Сфера, 2015.

### **Образовательная область «Познавательное развитие» (модуль)**

1. О. А Воронкевич. Добро пожаловать в экологию – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2007.
2. Л. А. Кондрыкинкая «С чего начинается родина?» Опыт работы по патриотическому воспитанию в доу – М: ТЦ Сфера, 2004. – 192с.
3. Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради « Я начинаю считать»- М.:ТЦ Сфера,2021. – 64с.
4. Е.В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» - М.:ТЦ Сфера,2022. – 112с.
5. И. А. Морозова «Ознакомление с окружающим миром» - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011. – 176с.
6. Л. В. Рыжова «Методика детского экспериментирования» СПб.: ООО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 208 с.

### **Образовательная область «Речевое развитие» (модуль)**

1. Лебедева Л.В., Козина И.В. Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.В., Прокопова С.П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н. Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2008. – 80 с
2. Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие. М.:ТЦ Сфера, 2019.-80с.
3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. М.:ТЦ Сфера,2020.-192с.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (модуль)**

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005 – 240 с. –
2. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
3. Литвинова О.Э «Рисование, лепка, аппликация с детьми младшего дошкольного возраста». – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-

ПРЕСС», 2021. – 224 с.

4. Лихачёва Е. Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 96с.
5. Петрова И.М. «Объемная аппликация», СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 48 с.
6. Петрова И.М. «Кукольная комната», СПб.: «Детство-Пресс», 2008. – 48 с.. «Оригами СПб.: «Детство-Пресс», 2010. – 63 с.

#### **4.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1. «СамоЦвет»: Образовательная программа дошкольного образования дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438
2. Куликовская Т.А. Сказки-пересказки .Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
3. Василенко М. Ю. Оригами и рисование для дошкольников. Дополнительные программы – М.: ТЦ Сфера, 2018 – 128 с.