

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №102  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому направлению развития детей»

Принято решением  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
От 02.07.2023г.

Утверждено приказом  
Заведующего детским садом №102  
от 02.07.2023г. № 62

# **Рабочая программа**

**модуля психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в «Детском саду №102  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому направлению развития детей»**

**(2023-2024 учебный год)**

Составитель: Емельянова О.Н.  
Педагог-психолог

г. Каменск-Уральский  
2023г.

## Содержание

I раздел. Целевой.	
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	9
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .....	10
1.4. Планируемые результаты освоения Программы .....	27
1.5. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий.....	28
II раздел. Содержательный.	
2.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	43.
2.2.Основные направления деятельности педагога-психолога.....	45
2.2.1.Диагностическое направление деятельности.....	46
2.2.2. Коррекционно-развивающее направление.....	51
2.2.3.Психологическоепросвещение.....	91
2.2.4.Консультирование.....	92
2.2.5.Психологическая профилактика.....	94
2.2.6.Организационно-методическая работа.....	96
2.2.7.Экспертная работа.....	96
2.3 Программа воспитания.....	100
III раздел. Организационный.	
3.1. Организация образовательной деятельности.....	118
3.2. План, циклограмма работы.....	134
3.3.Взаимодействие педагога-психолога детского с участниками образовательного процесса.....	145
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	153
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	154
3.6.Организация психолого- педагогических наблюдений.....	157
3.7 Программно-методическое обеспечение.....	158
Приложение 1.....	161
Приложение 2.....	172

## Пояснительная записка

### I раздел. Целевой.

#### 1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Ведущие цели общеобразовательной программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Гуманистическая цель современного дошкольного образования заключается в максимальном раскрытии потенциальных возможностей личности ребенка, содействии полноценному его развитию в личностном и познавательном плане, создании условий для полноценного и максимального проявления положительных сторон индивидуальности ребенка, условий для максимально возможной и эффективной амплификации (обогащения) им образовательных воздействий. Поэтому сопровождение дошкольника, как одно из приоритетных направлений деятельности психолога образования, должно обеспечивать защиту прав детей на развитие и образование, на сохранение психологического здоровья.

**Рабочая программа** – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 102, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: полного дня 12 часового пребывания с 07.00 – 19.00.

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- Конвенция о правах ребёнка. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.; ратифицирована Верховным Советом СССР 13.06.1990 г.

- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155.
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департаментом общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020г. № 16 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения коронавирусной инфекции (СОУИД-19)»
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25 ноября 2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Минпросвещения России № 1022 от 24.11.2022 г. «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 514н от 24 июля 2015 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»».
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Устав Детского сада № 102

Данная рабочая программа предназначена для работы педагога-психолога с детьми раннего и дошкольного возраста, посещающими дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников.

Программа составлена в соответствии с Конвенцией о правах ребенка (Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.89 и ратифицирована Верховным Советом СССР 13.06.90); с «Положением о психологической службе в системе народного образования. Утверждено Приказом Госкомитета СССР по народному образованию от 19.09.90 №616», с «Законом об основных гарантиях прав ребенка», Федеральный закон об основных гарантиях прав ребенка в РФ от 09.07.98с , Письмом Министерства Образования РФ от 08.92 г №65 /7-2/ «О статусе практического психолога в учреждениях образования» и работами отечественных учёных в области общей и дошкольной педагогики и психологии.

Программа сформирована как программа комплексного сопровождения и психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Исходным положением для формирования Программы является системно – ориентированный подход, обеспечивающий создание условий для осуществления права свободного выбора различных альтернатив развития (индивидуальная траектория развития).

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога- психолога детского сада, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Педагог-психолог Детского сада № 102 осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

**Цель программы** - определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их

психическом развитии.

- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в Детском саду № 102, основных и дополнительных образовательных программ; оказание психолого-педагогической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоение основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

**Задачи:**

1. Способствовать сохранению психологического здоровья воспитанников, а также их эмоциональному благополучию.
2. Способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Создать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребёнка, индивидуальности, самостоятельности и ответственности детей, формирования у них предпосылок учебной деятельности.
4. Способствовать созданию в Детском саду социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.
5. Способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
6. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
7. Способствовать эмоциональному благополучию родителей в процессе общения с ребёнком.
8. Создавать условия для поддержки образовательных инициатив семьи, в том числе путём включения родителей непосредственно в образовательную деятельность с детьми.
9. Способствовать эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе.
10. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Качество воспитания и обучения детей в детском саду последние годы динамично меняется. Претерпели существенные изменения и значительно усложнились требования родителей и школы к образованию и воспитанию детей дошкольного возраста. В то же время, возрастает количество детей с психическими и психологическими расстройствами, что делает проблему их успешной социальной адаптации чрезвычайно актуальной.

Разнообразие вариантов развития ребенка-дошкольника зависит от ряда условий и причин, среди которых, в первую очередь, выделяются:

1. *Социальная ситуация развития ребенка* (круг общения и характер взаимоотношений «взрослый – ребенок», «ребенок – ребёнок», в семье, обществе в целом и т.п.).

На развитие ребенка оказывают негативное влияние следующие факторы:

- дефицит общения с окружающими взрослыми, вследствие чего не обеспечивается стимуляция развития эмоциональной сферы, познавательных процессов, речи в периоды, когда общение является для ребенка ведущим видом деятельности;
- травмирующее действие социальной среды, вызывающее состояние повышенной тревожности, вырабатывающее в характере ребенка пассивно-защитные свойства (робость, безынициативность, плаксивость, замкнутость и т.п.) или наоборот, защитно-агрессивные свойства (жестокость, упрямство, негативизм, грубость и т.п.);
- отсутствие адекватных (квалифицированных) педагогических условий, обеспечивающих реализацию полноценного развития ребенка и коррекцию неблагоприятных вариантов его развития.

2. *Развитие ведущих, а также других типичных для данного возраста видов деятельности* (игры, учения, элементов труда и т.д.).

Негативное влияние на развитие ребенка оказывает отсутствие полноценной, соответствующей его возрасту деятельности, обеспечивающей «присвоение» и смену ведущего вида деятельности в каждом календарном периоде развития ребенка.

2. *Состояние здоровья* (соматического и нервно-психического).

Наличие слабовыраженных нарушений центральной нервной системы (резидуальная органическая недостаточность ЦНС) препятствует нормальному функционированию тех или иных систем мозга и задерживает его своевременное развитие. Слабовыраженные нарушения ЦНС могут проявляться в виде парциальных недостатков развития эмоционально-личностной и познавательных сфер.

Негативное влияние на развитие ребенка может оказывать тяжелое соматическое заболевание в первые годы жизни либо хронические формы заболеваний с частыми обострениями. При тяжелых формах соматогения способна привести к более существенным нарушениям обменных процессов мозга, более стойкой задержке развития, обусловленной главным образом стойкой астенией, резко снижающей психический и физический тонус ребенка.

Замедление темпа нормального хода развития, недостаточное формирование способностей к усвоению знаний могут быть обусловлены как действием отдельного неблагоприятного фактора (причины), так и их сочетанием.

Наличие слабовыраженных нарушений ЦНС даже при благоприятных социально-педагогических условиях будет ограничивать возможности развития и обучения ребенка. В то же время, у здорового от рождения ребенка общая микросоциальная и педагогическая депривация, негативное и зачастую психотравмирующее влияние семьи, отсутствие индивидуализации в воспитании и обучении могут обусловить отдельное недоразвитие тех или иных функций.

Таким образом, реализация потенциальных возможностей развития психики ребенка зависит, с одной стороны, от общего социального благополучия, внимания окружающих взрослых к развитию ребенка, с другой – от организации психолого-педагогически целесообразного воздействия, учитывающего особенности и дефицитарность развития тех или иных функций, умений и навыков. Своевременное выявление и квалификация тех или иных неблагоприятных вариантов развития необходимы в целях профилактики и коррекции трудностей в обучении и воспитании детей.

Наиболее эффективной формой организации работы специалистов дошкольного образовательного учреждения является комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей.

В соответствии с Письмом Министерства Образования РФ от 08.92г. №65 /7-2/ «О статусе практического психолога в учреждениях образования» педагог-психолог в системе образования является специалистом по развитию ребенка, обеспечивающим его практическое и личностное здоровье и организующим для ребенка развивающую среду, то есть, соответственно, является одним из ведущих специалистов процесса психолого-медико-педагогического сопровождения.

Педагог-психолог ДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни психического развития.

**Объектом** профессиональной деятельности педагога-психолога в детской образовательной организации выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А **предмет** его деятельности можно определить как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в детской образовательной организации в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и т.д.)

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Образовательные области не имеют узко предметный характер, а опосредуют все сферы общественного и индивидуального бытия ребенка. Их освоение, согласно ФГОС ДО, происходит на фоне эмоционального и морально-нравственного благополучия детей, положительного отношения к миру, к себе и другим людям. На создание такого «фона» и направлена деятельность педагога-психолога детского образовательного учреждения.

В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагает развитие:

- побуждений, мотивов, интересов;
- сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
- способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
- элементов творчества.

Таким образом, основной **целью** педагога-психолога, реализующаяся в данной рабочей программе - обеспечение психологического здоровья детей, в основе которого лежит полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах детства, позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Данная цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- реализация в работе с детьми возможности развития каждого возраста;



- развивает индивидуальные особенности ребенка, т.е. внимание специалиста должны привлекать интересы, способности, склонности, чувства, увлечения, отношения ребенка и т.д.

- создание благоприятного для развития ребенка климата в детском саду для успешного освоения дошкольником образовательных областей;

- оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, педагогам.

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от возраста детей, уровня их развития.

Основные субъекты психологического воздействия:

- дети;

- родители;

- педагоги.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

**Концептуальными основаниями** программы выступают принципы, определенные ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;

- полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации детского развития;

- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;

- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

При разработке Программы учитывались научные подходы формирования личности ребенка:

- Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский, А.Р.Лурия)

- Деятельностный подход (Л.А.Венгер, В.В.Давыдов, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Н.Н.Поддьяков, Д.Б.Эльконин и др.)

- Личностный подход (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский, Д.Б.Эльконин и др.)

Эти подходы к проблеме индивидуального развития человека очень тесно взаимосвязаны и составляют теоретико-методологическую основу для:

- сохранения и укрепления здоровья воспитанников;
- формирования у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграции личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирования основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развития позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развития потребности в реализации собственных творческих способностей.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Возрастные особенности и новообразования дошкольного детства**

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

#### **Возраст от 2 до 3 лет**

Продолжает развиваться **предметная деятельность** (развиваются соотносящие и орудийные действия), ситуативно-деловое **общение** ребёнка и взрослого; совершенствуется **восприятие, речь**, начальные формы произвольного **поведения, игры, наглядно-действенное мышление**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, в **середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями**.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

Дети могут осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой **мышления** становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

*На третьем году жизни* ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут

спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Возраст от 3 до 4 лет.**

**Общение** становится внеситуативным.

**Игра** становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к **сенсорным эталонам**. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются **память и внимание**. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться **наглядно-действенное мышление**. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться **воображение**. **Взаимоотношения детей:** они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

**Поведение ребёнка ещё ситуативное.** Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

**Эмоциональное развитие** ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает

развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года

жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукооразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **Возраст от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно

играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети продумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### **Возраст от 5 до 6 лет**

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.



Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

**Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. **Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.**

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.

д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся

самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

#### **Возраст от 6 до 7 лет**

Дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Ребенок на пороге школы (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изобразить всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **Психологические особенности обучающихся различных целевых групп для оказания им адресной психологической помощи**

#### **Психологические особенности нормотипичных детей с нормативными кризисами развития**

<b>Возрастной кризис</b>	<b>Психологические особенности</b>
Кризис 3-х лет	Течение кризисного этапа описывается «семизвездием симптомов» (Л. С. Выготский). В трехлетнем возрасте поведение детей отличается упрямством, негативизмом, своеволием, строптивостью, протестами, обесцениванием, деспотизмом.
Кризис 7-ми лет	Основными проявлениями кризиса 7-ми лет являются капризность, негативизм, непослушание, раздражительность.

#### **Психологические особенности обучающихся с особыми образовательными потребностями (ООП)**

<b>Категория детей</b>	<b>Психологические особенности</b>
Дети ОВЗ и/или дети-инвалиды.	В зависимости от нозологической группы обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью можно выделить следующие общие психологические особенности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• имеются определенные коммуникационные трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками;</li> <li>• темп познавательной деятельности крайне низкий по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками;</li> <li>• имеются проблемы в произвольной регуляции собственной деятельности;</li> <li>• могут проявляться различные по степени выраженности трудности в адаптации к ДОУ, режиму дня,</li> </ul>

	<p>правилам поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;</li> <li>• у некоторых обучающихся наблюдаются неадекватная самооценка, капризность, инфантилизм, склонность к избеганию трудностей, чрезмерная зависимость от близких;</li> <li>• для большинства детей с ОВЗ характерна повышенная утомляемость; быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство.</li> </ul>
<p>Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, часто болеющие дети, обучающиеся по индивидуальному учебному плану/расписанию на основании медицинского заключения.</p>	<p>Для часто болеющих детей (ЧБД) свойственна выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Также имеются специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности: ограниченность круга общения, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. У ЧБД могут наблюдаться сложности в освоение программы и социальной адаптации.</p>
<p>Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ООП, развитии, социальной адаптации, в том числе билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования.</p>	<p><b>Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ООП ДО и развитии характеризуются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• низкими показателями в развитии интеллектуальных процессов;</li> <li>• недостаточным уровнем развития познавательных процессов;</li> <li>• низкой познавательной активностью;</li> <li>• быстрой утомляемостью и истощаемостью;</li> <li>• низкой работоспособностью.</li> </ul> <p><b>Обучающиеся испытывающие трудности в социальной адаптации характеризуются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трудностями коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• наличием деструктивных эмоциональных состояний (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>• несформированностью или недостаточной сформированностью навыков самообслуживания (у детей младшего дошкольного возраста);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• несформированностью (отсутствием) правил поведения в социуме.</li> </ul> <p><b>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования характеризуются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трудностями адаптации к ДОУ;</li> <li>• трудностями в коммуникации со сверстниками и взрослыми в виде языкового барьера;</li> <li>• недостаточным развитием коммуникативных навыков;</li> <li>• наличием деструктивных эмоциональных состояний (тревога, неуверенность, агрессия);</li> </ul>
Одарённые обучающиеся.	<p><b>Психологические особенности по отношению к самому себе:</b> повышенная тревожность; неадекватная самооценке; неуверенность; внутренняя самоизоляция от реальной действительности; перфекционизм и повышенная требовательность к себе, которая может не соответствовать реальным возрастным возможностям; сверхчувствительность к стимулам среды, в том числе социальным, что определяет высокую уязвимость; недостаточно выраженная толерантность; повышенная потребность в самостоятельности; в ряде случаев неприязнь к систематическому обучению.</p> <p><b>Психологические особенности во взаимоотношении со взрослыми:</b> повышенный уровень притязаний в общении со взрослыми, требовательность; критичность по отношению ко взрослым; стремление во что бы то ни стало настоять на своём; повышенная потребность в усиленном внимании взрослого; отсутствие чувства дистанции в общении со взрослыми.</p> <p><b>Психологические особенности во взаимоотношении со сверстниками:</b> сниженная потребность в общении со сверстниками; усиленное стремление к лидерству; недостаточная сформированность эффективных навыков социального поведения; неконформность, «необычное» поведение, что может вызвать недоумение или насмешку сверстников; несоблюдение некоторых норм сообщества ровесников, потребность в общении с более старшими детьми, и, как следствие, излишняя конфликтность или отчуждённость от ровесников.</p>

### Психологические особенности детей и (или) семей, находящихся в трудной жизненной ситуации

Категория детей	Психологические особенности
Дети-сироты.	Данной категории детей может быть свойственно:
Дети, оставшиеся без попечения родителей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• затруднение отношений в межличностных связях (как со взрослыми, так и со сверстниками);</li> <li>• проблемы пищевого поведения;</li> <li>• эмоциональная незрелость;</li> <li>• сниженная познавательная активность;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отставание в психическом развитии;</li> <li>• нарушение представлений о временных характеристиках становления личности;</li> <li>• избегающее (без взаимности, одностороннее) поведение.</li> </ul>
<p>Дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий.</p> <p>Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев.</p> <p>Дети, оказавшиеся в экстремальных условиях.</p>	<p><b>Возможные психолого-педагогические проблемы, характерные детям в возрасте до 3-х лет:</b> страхи, спутанность чувств. В поведении детей могут отмечаться: нарушение сна, потеря аппетита, агрессия, страх перед чужими людьми.</p> <p><b>Возможные психолого-педагогические проблемы, характерные детям в возрасте от 3 до 7 лет:</b> тревога, боязливость, спутанность чувств, чувство вины, стыд, отвращение, чувство беспомощности, примирение со случившимся, отсутствие сопротивления, пассивная реакция на боль, болезненное отношение к замечаниям, критике, заискивающее поведение (внешне копирует поведение взрослых), негативизм, лживость, жестокость по отношению к взрослым. В поведении детей могут отмечаться: регрессия поведения, отстранённость, агрессия.</p>
Дети - жертвы насилия.	<p>Существуют разные виды насилия, но для всех них характерны общие признаки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задержка в развитии ребёнка: речевые нарушения, задержка психического, интеллектуального, эмоционально-волевого развития;</li> <li>• трудности в общении со сверстниками, избегание общения с прежними друзьями, отчуждение от братьев и сестёр, терроризирование младших детей и сверстников, жестокость по отношению к игрушкам;</li> <li>• регрессивное поведение;</li> <li>• проявление аутоагрессии;</li> <li>• изменение в эмоциональном состоянии и общении: замкнутость, изоляция, уход в себя, отвращение, стыд, вина, недоверие, истерическое поведение, враждебность, агрессия, быстрая потеря самоконтроля;</li> <li>• глубокие и быстрые личностные изменения: снижение самооценки, неспособность защитить себя, смирение, подавленность, тревожность, уступчивость, угодливость, склонность к уединению, внешний локус контроля;</li> <li>• нарушения сна (прерывистый, неглубокий, со вздрагиваниями и повторяющимися кошмарными</li> </ul>

	<p>сновидениями), питание (вплоть до булимии и анорексии);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соматические и психосоматические расстройства (энурез, энкопрез, нервные тики и т.п.).</li> </ul>
<p>Дети с отклонениями в поведении.</p>	<p>Детям с отклонениями в поведении свойственно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление вспышек гнева, несвойственных возрасту ребёнка (частые и плохо контролируемые);</li> <li>• применение намеренного поведения с целью досадить взрослому;</li> <li>• активные отказы выполнять требования взрослых, нарушение установленных ими правил;</li> <li>• частое противостояние взрослым в виде споров;</li> <li>• проявление злобы и мстительности;</li> <li>• преднамеренное разрушение чужой собственности (предметов);</li> <li>• нанесение ущерба другим людям с применением опасных предметов;</li> <li>• попытки ухода из детского сада, группы.</li> </ul>

**Психологические особенности детей и (или) семей, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству)**

Семья, находящаяся в социально опасном положении – это семья, имеющая детей, где родители или законные представители несовершеннолетних не исполняют обязанности по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение, либо жестоко обращаются с ними.

Основными особенностями семьи, находящейся в социально опасном положении, являются: низкий уровень педагогической культуры, деструктивные эмоционально-конфликтные отношения между супругами, возможное наличие таких факторов (в единственном или совокупном их проявлении) как:

- социально-экономическое неблагополучие,
- аморальный образ жизни,
- зависимость от алкоголя и психоактивных веществ,
- деформированность общечеловеческих ценностных ориентации,
- неразборчивость в брачном выборе и повторные браки, без учета интересов детей,
- жестокое отношение к детям и насилие над ними,
- пренебрежение к санитарно-гигиеническим нормам и т.п.

Детям, воспитывающихся в таких семьях могут быть свойственны следующие особенности:

- трудности в коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональная незрелость;
- сниженная познавательная активность;

- отставание в психическом развитии.

### Психологические особенности обучающихся «группы риска»

Категория детей	Психологические особенности
Дети с проблемами эмоционального характера	Детям с проблемами эмоционального характера свойственна повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревожность, появление фобий, капризы, истерики.
Дети с проблемами поведенческого характера	Детям с проблемами поведенческого характера свойственно проявление грубости, вспышки агрессии по отношению к взрослым и сверстникам, лживость, упрямство, требовательность. Дети часто спорят с взрослыми, гневаятся, не контролируют эмоции, склонны переносить вину на другого человека, обидчивы, не подчиняются правилам и требованиям.
Дети с проблемами общения	Дети с проблемами общения – это дети, которым свойственна стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность. У этих детей может наблюдаться выраженная нереализованность потребности в лидерстве. В поведение таких детей может наблюдаться конфликтность, драчливость.
Дети с проблемами невротического характера	Дети с проблемами невротического характера – это дети, у которых может наблюдаться потеря аппетита, энкопрез, энурез, заикание.
Дети с проблемами регуляторного характера	У детей с проблемами регуляторного характера может наблюдаться расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность и снижение произвольности внимания.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы служат целевые ориентиры. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

##### Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.5. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.**

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

### ***Пояснительная записка***

В ФГОС дошкольного образования п. 2.9. указывается, что в части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

При составлении части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались потребности, интересы и мотивы детей каждой возрастной группы, членов их семей, возможности педагогического коллектива детского сада и сложившиеся в учреждении традиционные приоритетные направления образовательной деятельности, специфики национальных, социокультурных и иных условий Уральского региона и включает реализацию следующих парциальных образовательных программ:

-элементы региональной образовательной программы «СамоЦвет».

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В.Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования».–Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019

Кроме того, педагог самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, особенностей развивающей предметно-пространственной среды групп, собственного опыта и творческого потенциала реализует педагогические проекты, которые также включаются в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Технология проектной деятельности, как гибкая модель организации образовательного процесса во всех возрастных группах осуществляется через специально организованную деятельность, во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

### ***Цели и задачи реализации парциальной образовательной программы***

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова**

*Ведущие цели Программы* – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели достигаются через решение следующих задач, сообразных федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), отражающих концептуальные основы Программы:

№п/п	Задачи	Культурные практики
1	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная практика
2	обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса	духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения;
3	создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром	культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно- полезного труда
4	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества ;	духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности
5	формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности ;	духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности; культурная практика игры и общения; речевая культурная практика; культурная практика самообслуживания и общественно- полезного труда; культурная практика познания
6	формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей	культурная практика безопасности жизнедеятельности; культурная практика игры и общения; речевая культурная практика; культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;

7	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;	культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности)
8	обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования	все виды культурных практик

### ***Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной программы***

#### **Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова**

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»
2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.
4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их обогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально- чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых

общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- *принцип предоставления возможностей* для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

*принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды*

***Значимые для разработки РП характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников***

***Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с***



## ***детьми дошкольного возраста***

### ***Климатические условия***

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности региона Среднего Урала, два раза непрерывная непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию предусмотрено проводить в зале и один раз – на улице (в старших и подготовительных к школе группах).

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

-холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

-летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СП и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет примерно 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Предусмотрена организация прогулок в холодный период 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

В теплый период времени 3 раза в день: прием детей на улице, в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемых на улице во вторую половину дня не проводится при  $t$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$  для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$ .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

### ***Демографические условия***

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы

формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением

#### ***Этнокультурные, Национально-культурные условия***

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура -это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л. Г. Богославец О. И. Давыдова, А. А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежно

С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и на занятиях с детьми, организационно развивающей предметно-пространственной среды.

- Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).
- содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДООУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Каменск-Уральский многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, татары, башкиры, чувашаи и др. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных подвижных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через **подвижные игры народов, проживающих в Уральском регионе** *Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации Программы.*

Детский сад является особым образовательным учреждением. В основу понимания сущности и назначения социально-педагогической деятельности ДООУ положено представление о нем, как об открытой и развивающейся системе. Основным результатом деятельности этой

системы является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое учреждение само становится мощным средством социализации личности. В процессе образования и развития детей учитывается специфика социокультурных условий.

Своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в близкой доступности разнообразных видов учреждений образования, культуры и спорта, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- в формах партнерского сотрудничества с социальными институтами: экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты, конкурсы, выставки, фестивали, соревнования и др.

Решая стоящие перед дошкольным учреждением задачи развития личности ребенка, основных ее способностей, обеспечение общей готовности к школьному обучению, развития познавательной активности, детский сад в полной мере использует потенциал социокультурных учреждений города. В сотрудничестве с учреждениями социума педагоги детского сада обогащают знания, умения детей в различных видах спорта, искусства, художественного творчества, учат делать правильный выбор по интересам, обучают культуре поведения в общественных местах, развивают личностные качества: коммуникативность, инициативность, толерантность, творческие возможности. Все это в конечном итоге, решает вопросы ранней успешной социализации личности дошкольника.

При выстраивании взаимоотношений со своими социальными партнерами, мы придерживаемся следующих принципов:

- добровольности признания партнерами друг друга в качестве участников общественных отношений;
- доверии, уважении, доброжелательности;
- обоюдный ответ за общее дело, обязательности выполнения достигнутых договоренностей;
- взаимной заинтересованности сторон, учете интересов друг друга;
- равноправии и самостоятельности выбора путей и средств достижения общей цели.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на основе договора и плана совместной деятельности с определением конкретных задач, и мероприятий. Значимой характеристикой для разработки и реализации **Части, формируемой участниками образовательных отношений программы**, является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий: для реализации ОП в Детском саде № 102 имеются: музыкальный и физкультурный залы, кабинеты специалистов, спортивная и игровые площадки, которые оснащены необходимым оборудованием.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы**

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова**

Целевые ориентиры образовательной программы в раскрыты в региональной программе «СамоЦвет» под ред. Грединой О.В. (Р.1. п. 1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности» стр. 26, год издания 2019 г) и используется педагогами для оценки эффективности образовательной деятельности. Освоение части, формируемой участниками образовательных отношений, оценивается на основании показателей и критериев, предложенных в региональной образовательной программе «СамоЦвет». Ключевым подходом и основной формой оценивания достигнутых результатов является аутентичное структурированное педагогическое наблюдение за проявлением детской инициативы и самостоятельности в 5 сферах развития ребенка (используются рекомендации РАНХ и ГС),

используются шкалы МКДО с показателями и индикаторами.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка

### **Природно-климатические, географические и экологические особенности.**

Город Каменск-Уральский — это современный российский город, с населением около 180 000 человек. На территории города Каменск-Уральский действуют десятки предприятий, самые крупные из них, это: "УАЗ СУАЛ" ОАО "СУАЛ"(Уральский алюминиевый завод),ОАО «Синарский трубный завод» (СинТЗ), ОАОКаменск-Уральский металлургический завод (КУМЗ).

**Каменск-Уральский** – это не только столица Уральской металлургии, но и последние пять лет – **Колокольная столица России**. Именно в городе Каменск-Уральский находится крупнейшее производство колоколов не только на территории России, но и на территории Европы.

Наш город Каменск-Уральский находится на юге Свердловской области в 100 км юго-восточнее областного центра – Екатеринбург, на берегах рек Исеть и Каменка. Координаты Каменска-Уральского: 56<sup>0</sup> 15' с. ш. 62<sup>0</sup> в. д.

Административная граница города вытянута по течению реки Исеть, в значительной степени удалена от жилых кварталов на северо-северо-восток и на юг. Протяженность города с севера на юг приблизительно равна 27 км, с запада на восток 15 км. В настоящее время площадь Каменска-Уральского составляет порядка 142 кв. км.

Каменск-Уральский находится на высоте 167 м над уровнем моря. Местность представляет собой равнину. Равнина слабо расчленена. Для территории Каменского района характерен резко выраженный континентальный климат.

В черте города находится Волковское водохранилище, озеро Мазуля, карьеры на поселке Силикатном. Территория района лежит в подзоне сосновых и березовых лесов лесостепной зоны и подзоны – лесостепь Зауралья лесостепной зоны.

Особую красоту уральскому природному ландшафту придают рельеф местности, текущие воды и растительность. Всем этим богат и наш родной город Каменск-Уральский. Хотя и расположен он на плоской равнине, но необыкновенно хорош собой, потому что раскинулся на живописных берегах двух рек – Исети и ее притока Каменки.

Их долины глубоко, на 50-60 метров, разрезали равнину и обнажили древние горные породы: известняки, песчаники, сланцы, порфириды, диабазы. Прибрежные скалы, сложенные из этих пород, - главное украшение речного пейзажа. Местами скалы стесняют русло реки с двух сторон и тогда долина реки представляет собой настоящий каньон.

А как прекрасна скала Каменные ворота! Ее изображение, выполненное художницей Л. Кулиевой, в 1975 году разлетелось по всей стране на почтовых конвертах тиражом два миллиона экземпляров. Краевед В. Гусев удачно назвал скалу "визитной карточкой природы нашего края, символом ее красоты".

На левом берегу Исети стоят величественные скалы Семь братьев. Кажется, что в речном зеркале навечно застыли отражения этих сказочных исполинов. А немного выше по течению реки находится другая достопримечательность – скала, похожая на мамонта. Поросшие соснами и березняком скалы как бы охраняют покой Исети и Каменки, петляющих от утеса к утесу. Они радуют глаз в любое время года: и одетые в зеленый наряд, и укутанные в снежную шубу. Круглый год здесь отдыхают горожане.

Каменск-Уральский – исключительный город. Ему нет равных по богатству и красоте природных ландшафтов одновременно и уникальных, и общедоступных для многочисленной армии туристов. Ведь до всей этой первозданной красоты из центра города можно дойти пешком за каких-нибудь 10-15 минут.

Все природные ландшафты, находящиеся как в городской черте, так и за ее пределами, имеют не только эстетическое и рекреационное (в качестве места отдыха) значение. Ежегодно сотни каменных детей, поднявшись на живописные прибрежные скалы, под руководством своих преподавателей постигают в естественных условиях основы геологии, учатся диалектически мыслить и самостоятельно вырабатывать научное мировоззрение, используя накопленный в школе запас знаний о данном предмете. Здесь на сравнительно небольшой площади в течение нескольких часов можно познакомиться с самыми разнообразными магматическими и осадочными горными породами разного возраста.

На обнажениях коренных горных пород по берегам Исети и ее притоков Камышенки, Каменки, Синары можно увидеть естественные разрезы их напластований, которые читаются как увлекательные страницы геологической истории. Эти классические обнажения неоднократно привлекали к себе пристальное внимание виднейших геологов, таких как Р. Мурчисон, А.П. Карпинский, а в советское время И.И. Горский и А.А. Пронин. В 1770, 1772 годах окрестности Каменского завода изучали участники академических экспедиций И. Фальк, И. Лепехин, П. Паллас. Первая геологическая карта окрестностей поселка Каменский завод была составлена заводоуправителем А.А. Грамматчиковым в 1850 году.

Главная ценность Каменского природного ландшафта для исследователей и экскурсантов заключается в том, что такое богатейшее "собрание" всевозможных разновозрастных и различных по происхождению горных пород, как по заказу, удобно и компактно было создано матерью-природой на небольшом участке речной долины и лога общей протяженностью около одного километра.

**Наименование:** муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 102 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей» создан в 1990 году.

**Место нахождения:** улица Челябинская, дом 14, г. Каменск – Уральский, Свердловская область, Россия, 623408

**Учредитель Детского сада** – ОМС «Управление образования» города Каменска – Уральского.

Детский сад функционирует в режиме полного дня (12 – часового пребывания) с 7.00 до 19.00

**Характеристика структуры учебного плана (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений; количественные характеристики с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13).**

Учебный план соответствует Уставу Детского сада №102, целям и задачам основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее - Программы), учитывает программно-методический комплект (далее – ПМК), отражает образовательные области, направления реализации каждой образовательной области и виды деятельности детей, предусмотренные ФГОС ДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг в обязательной части Программы и в части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с утвержденным муниципальным заданием.

Учебный план Детского сада № 102 на 2023 – 2024 учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Учебный год (образовательный период) начинается с 01 сентября 2023 года и заканчивается 31 августа 2024г. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12-часовое пребывание воспитанников.

В Детском саду функционируют 10 групп общеразвивающей направленности, наполняемость групп воспитанниками в 2023 – 2024 учебном году – 185 ребенка:

дети с 1 до 2 лет – 15 (1 группа)

дети с 2 до 3 лет - 30 (2 группы)

дети с 3 до 4 лет – 40 (2 группы)

дети с 4 до 5 лет – 40(2 группы)

дети с 5 до 6 лет - 22 (1 группа)

дети с 6 – 7 лет – 40 (2 группы).

#### **Характеристика педагогического состава.**

В 2023-2024 году количество педагогов потенциально 26 человек.

Имеют высшее образование – 9 человек, средне – профессиональное – 17 человек.

#### **Национально-культурные и этнокультурные особенности.**

Население г. Каменска-Уральского многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

#### ***Социально-исторические потребности.***

По существующим критериям город Каменск-Уральский можно назвать промышленным. В отборе содержания образования, особо выделено то, что характерно для Каменск-Уральского, что есть только здесь, где живут дети, а родители работают на предприятиях:

-УАЗ СУАЛ" ОАО "СУАЛ"(Уральский алюминиевый завод) Продукция УАЗа - глинозем, алюминий и его сплавы, кремний используются в различных отраслях промышленности, прежде всего в моторостроении, в авиационной и космической отраслях, в радиоэлектронной промышленности, в энергетике, бытовой технике и т.д. Завод имеет долгосрочные внешнеэкономические связи более чем с двумя десятками фирм в странах всех пяти континентов мира.

-ОАО «Синарский трубный завод» входит в семёрку крупнейших специализированных предприятий России по производству стальных, нержавеющей и чугунных труб.

-ОАО Каменск-Уральский металлургический завод (КУМЗ) выпускает из алюминия и алюминиевых сплавов слитки, плоский прокат, профили, трубы сварные, прессованные и бурильные, прутки, проволоку, штамповки любой конфигурации, диски для легковых и грузовых автомобилей, теплообменники для холодильников, окрашенные профили и конструкции, гофролисты.

-ФГУП «ПО «Октябрь» (Радиозавод) (Федеральное государственное унитарное предприятие Производственное объединение Октябрь) является одним из крупнейших предприятий радиоэлектронного комплекса Российской Федерации. Выпускают различную аппаратуру – от простейших абонентских громкоговорителей до сложных автоматизированных систем управления.

-ОАО "Уральский завод электрических соединителей"(«Завод «Исеть») - специализированное российское предприятие по разработке и производству электрических соединителей для авиационной и космической техники, было создано в 1970 году. Основной продукцией предприятия являются электрические соединители, которые успешно применяются в авиационной, космической и ракетной технике, железнодорожном транспорте, станкостроении, медицине и др. отраслях промышленности.

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского, учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей на договорной основе осуществляется сотрудничество с учреждениями единого образовательного комплекса (ЕОК): **Библиотека семейного чтения «Очаг»; Центральная детская библиотека им. П.П.Бажова**, Городской драматический театр (**Каменск-Уральский театр ДРАМА НОМЕР ТРИ**), МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №17», дом туризма (МОУ ДОД «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий»), музыкальной школой. В Детском саду предусмотрены кружки и студии, также самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

*Индивидуальная характеристика контингента воспитанников Детского сада № 102*



Количественный состав воспитанников -

дети с 1 года до 2 лет - 15

дети с 2 до 3 лет 30

дети с 3 до 4 лет - 40

дети с 4 до 5 лет – 36; из них мальчиков –18 ; девочек –18 ,

дети с 5 до 6 лет - 23; из них: мальчиков - 13 ; девочек –10 ,

дети 6 – 7 лет - 36; из них: мальчиков –21 ; девочек – 15 .

Особое внимание будет уделено реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе.

#### Распределение контингента воспитанников по группам

Группа	Всего
Средняя группа №11 (4-5лет)	22
Старшая группа №1 (5-6лет)	20
Старшая группа №10 (5-6лет)	20
Подготовительная группа №7 (6-7лет)	20
Подготовительная группа №8 (6-7лет)	20

#### Распределение воспитанников по группам здоровья

Количество детей в учреждении	Количество детей п группам здоровья				
	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа	5 группа
161	8	66	85	2	

#### Анализ информации об актуальном состоянии здоровья и физического развития детей в детском саду

##### Анализ социального заказа

Требования социального заказа	Фактические результаты		Формирование проблем	Причины их возникновения
	позитивные тенденции	негативные тенденции		

<i>Ребенок должен быть здоровым (физическое и психическое здоровье, ребенок физически развит и др.)</i>	<i>100% педагогов и 65% родителей признают здоровье ребенка основным результатом образования</i>	<i>35% родителей не принимают значимым для себя результатом здоровье собственного ребенка</i>	<i>Не выработан единый целевой ориентир – здоровье ребенка, - как результат дошкольного образования</i>	<i>Недостаточная педагогическая культура родителей, недостаточная информация для родителей в детском саду о предполагаемых результатах образования</i>
---	--	---	---	--

### ***Анализ состояния здоровья и физического развития***

Важным показателем результативности деятельности Детский сад № 102 является состояние здоровья и физического развития воспитанников детского сада

<b>Год</b>	<b>Показатели заболеваемости</b>			
	<b>Количество детей</b>	<b>Число случаев</b>	<b>Пропуски детодней на 1 ребёнка</b>	<b>Показатель заболеваемости на 1000 детей</b>
2023	195	133	4.1	682

Уровень заболеваемости детей снижается за счет систематической физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду: закаливающие мероприятия; различные виды гимнастик: дыхательная, ритмическая, игровая, традиционная, беговая; праздники и досуги; оздоровительная ходьба и бег во время прогулки; ленивые гимнастики; рациональное питание и т.д.

## II раздел. Содержательный.

### **2.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Реализация цели психолого-педагогического сопровождения достигается основными функциями: информационной, направляющей и развивающей.

**Информационная функция сопровождения** состоит в широком оповещении всех заинтересованных лиц о формах и методах сопровождения. В первую очередь это касается педагогов, воспитателей, администрацию детского сада и родителей воспитанников, принимающих участие в программе психологического сопровождения. Информационная функция обеспечивает открытость процесса сопровождения, что согласуется с принципами открытого образования, а также, в свою очередь делает всех заинтересованных лиц активными участниками (сотрудниками).

**Направляющая функция сопровождения** обеспечивает согласование всех заинтересованных в сопровождении субъектов учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения координации их действий в интересах ребенка. Вместе с тем, направляющая функция предусматривает, что ведущей (направляющей) фигурой в этих действиях в силу его профессиональной компетенции становится педагог-психолог детского сада.

**Развивающая функция сопровождения** задает основной вектор действиям всех участвующих в системе сопровождения службам, которые становятся службами развития личности ребенка. Развивающая функция обеспечивается деятельностью педагогов, педагога-психолога, других специалистов детского сада.

**Функции психолого-педагогического сопровождения** обеспечиваются компонентами сопровождения, среди которых выделяются профессионально-психологический и организационно-просветительский.

**Профессионально-психологический компонент сопровождения** – представлен системной деятельностью педагога-психолога, использующего принцип взаимосвязи диагностической и коррекционно-развивающей деятельности. В практической деятельности педагога-психолога личность ребенка изучается только с целью оказания психологической помощи. В этом положении реализуется важнейший императив гуманистической психологии: Ребенок не может быть средством – он всегда цель психологического сопровождения.

**Организационно-просветительский компонент** обеспечивает единое информационное поле для всех участников психологического сопровождения, а также ее анализ и актуальную оценку. Данный компонент реализуется в деятельности педагога-психолога, через осуществление просветительской работы с родителями, педагогами и администрацией детского сада, при этом используются

разнообразные формы активного полусубъектного взаимодействия всех участников. Анализ и оценка существующей системы сопровождения делает возможным развитие и совершенствование системы, обеспечивая ее важнейшие характеристики – открытость и развивающийся характер (синергетичность).

### **Принципы модели психолого-педагогического сопровождения:**

- **Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста** на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности.

- **Принцип гуманистичности**, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия. Данный принцип основан на идее педоцентризма, которая подразумевает постановку во главу угла психологического сопровождения ребенка, полное его принятие и позицию фасилитации педагога и психолога.

- **Принцип превентивности**: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.

- **Принцип научности** отражает важнейший выбор практических психологов в пользу современных научных методов диагностики, коррекции развития личности ребёнка. Реализация данного принципа предполагает участие субъектов психологического сопровождения в опытно-экспериментальной работе, а также в создании и апробировании самостоятельно создаваемых методик диагностики и коррекции.

- **Принцип комплексности** подразумевает организацию различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения: воспитателя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, администрации и других специалистов;

- **Принцип «на стороне ребенка»**: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников учебно-воспитательного процесса;

- **Принцип активной позиции ребенка**, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, но научить его решать проблемы самостоятельно, создать способности для становления способности ребенка к саморазвитию;

- **Принципы коллегиальности и диалогового взаимодействия** обуславливают совместную деятельность субъектов психологического сопровождения в рамках единой системы ценностей на основе взаимного уважения и коллегиального обсуждения проблем, возникающих в ходе реализации программ.

- **Принцип системности** предполагает, что психологическое сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность, в основе которой лежит внутренняя непротиворечивость, опора на современные достижения в области социальных наук, взаимосвязь и взаимообусловленность отдельных компонентов.

- **Принцип рациональности** лежит в основе использования форм и методов психологического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

### **Уровни психолого-педагогического сопровождения:**

- индивидуальное;
- групповое;
- на уровне детского сада.

#### **Формы сопровождения:**

- консультирование;
- диагностика;
- коррекционно-развивающая работа;
- профилактика;
- просвещение.

#### **Психолого-педагогическое обеспечение включает:**

- дифференцированные условия (оптимальный режим нагрузок на детей);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность воспитательно – образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

#### **2.2.Основные направления деятельности педагога-психолога.**

1. Психологическая диагностика
- 2.Психологическая коррекция-развитие
- 3.Психологическое консультирование
- 4.Психологическое просвещение
- 5.Психологическая профилактика
- 6.Организационно-методическая работа

### **2.2.1. Диагностическое направление деятельности.**

Ребенок – специфический объект исследования, его психика находится в становлении, развитии, поэтому при её изучении следует руководствоваться следующими принципами.

- Принцип гуманизма и педагогического оптимизма.
- Принцип объективности и научности.
- Принцип комплексности, системности и систематичности.
- Принцип детерминизма.
- Принцип развития психики, сознания в деятельности.
- Принцип единства сознания и деятельности.
- Принцип индивидуального и личностного подхода.

В практике работы психолога существуют различные виды диагностики. К ним относятся:

- скрининговая диагностика, которая обычно проводится с группой детей и ориентирована на выделение детей с теми или иными психологическими качествами (группой качеств);
  - динамическое обследование, с помощью которого прослеживается динамика развития, эффективность развивающих и\или коррекционных мероприятий ;
  - углублённая психологическая диагностика.

Каждый из приведенных типов психологической диагностики использует свои технологии и набор инструментальных средств (методик, тестов и проч.).

Основную цель психологического обследования можно сформулировать как выявление специфики поведенческих характеристик и уровня актуального развития ребенка, а также возможных путей развивающей и коррекционной работы.

В соответствии с такой целью сформулирован ряд ключевых положений, лежащих в основе интегративного подхода к психологической диагностике:

- построение гипотезы психологического обследования на основе целостного представления о ребенке с привлечением знаний разнообразных отраслей психологии, медицины, педагогики, в том числе коррекционной.
- использование в полной степени алгоритма изменения диагностической гипотезы в свете получаемых данных.
- построение процедуры обследования в соответствии с актуальным возрастом, особенностями поведения ребенка, а также с учетом взаимодействия в диаде взрослый-ребенок.
- проведение обследования и анализ полученных результатов с учетом трёх основополагающих критериев деятельности ребенка: обучаемости (в соответствии с возрастными требованиями), адекватности (в первую очередь на поведенческом уровне), критичности.
- использование методического аппарата, адекватного возрасту, целям и гипотезе обследования.
- использование методического аппарата, дающего максимальную информацию не только о специфике развития и формирования различных функций и систем на феноменологическом уровне, но и позволяющего выявить комплекс и иерархию причин, приводящих к данному варианту развития.
- анализ получаемых данных с применением технологий интегративной оценки результатов.

- психолого-педагогическая квалификация уровня актуального развития ребенка, сформированности психологических предпосылок к началу регулярного обучения с постановкой многоуровневого психологического диагноза на основе учета вклада каждого из трёх критериев (обучаемости, адекватности, критичности) для выявления прогноза дальнейшего развития и направления развивающей и коррекционной работы.

Подобный подход в целом позволяет значительно увеличить прогностичность оценки состояния ребенка. Кроме того, он позволяет определить структуру, параметры времени и последовательности различных развивающих программ, как непосредственно для деятельности самого психолога, так и для других специалистов работающих с детьми.

Для психолого-педагогического обследования в ДООУ используется методическое пособие «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» под редакцией профессора У.А. Стребелевой, а также пособие «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» авторов С.Д. Забрамной, О.В. Боровика с методическими рекомендациями.

Оба пособия содержат необходимый перечень и описание диагностических методик, оборудования, систему проведения, оценки и анализа диагностических данных, что позволяет определить уровень актуального развития ребенка и представить характеристику для психолого-медико-педагогического консилиума.

В период дошкольного детства происходит интенсивное психическое развитие ребенка. Важная особенность психического развития дошкольника состоит в том, что приобретаемые им знания, действия, способности имеют большое значение для его будущего развития, в том числе и для успешного обучения в школе. Формирование готовности к обучению в школе является важной задачей всей образовательной и воспитательной работы с дошкольниками, направленной на их всестороннее развитие – физическое, умственное, нравственное, эстетическое.

Следует отметить, что уровень готовности к обучению в школе детей, воспитывающихся в одинаковых условиях дошкольного учреждения, оказывается не одинаковым. При большой вариативности индивидуальных показателей психологической готовности дошкольников к началу систематического обучения выделяется категория детей, характеризующихся недостаточным уровнем так называемой школьной зрелости. По данным Министерства Образования РФ, среди детей поступающих в первый класс, свыше 60% относятся к категории риска школьной, соматической и психологической дезадаптации.

Всё вышеуказанное опосредует особую важность обследования дошкольников подготовительных групп на предмет готовности к обучению в школе. В ДООУ используется батарея методик, рекомендованная Управлением образования города.

Диагностические мероприятия проводятся в начале учебного года, для определения необходимости и направленности коррекционно-развивающих мероприятий и в конце учебного года с целью определения эффективности вышеуказанных мероприятий и составление картины готовности выпускников ДООУ к систематическому обучению.

Название диагностической методики	Назначение диагностической методики
1. «Шифровка» Домашенко И.О.	Изучение уровня развития внимания и самоконтроля.
2. Зрительная память по Джекобсону (9 ф.)	Изучение уровня развития произвольной образной памяти.

3. Тест креативности модиф. Е.Торренса «Незаконченные фигуры»	Изучение уровня развития аспектов образной креативности (субтест 4 картинки).
4. Тест тревожности Спилберга-Тейлора.	Изучение уровня тревожности ребенка по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми.
5. «Лесенка успеха» (4 субтеста)	Исследование уровня самооценки ребенка в различных сферах жизнедеятельности.
6.«Учебная деятельность» Л.И.Цехинская	Изучение конкретных умений служащих предпосылками учебной деятельности: подчинять свои действия определенному правилу, слушать и точно выполнять указания взрослого.
7. Методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей (Е.И. Щелбанова, И.С. Аверина, Е.И. Задорина)	Изучение уровня развития интеллектуальных особенностей: 1 субтест направлен на выявление общей осведомленности, словарного запаса; 2 субтест – на понимание количественных и качественных отношений; 3 субтест - исключение лишнего- выявляет уровень развития логического мышления; 4 субтест направлен на выявление математических способностей.
8. Учебная мотивация модиф. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера	Изучение количественного соотношения видов мотивации 1) 1) учебно-познавательной; 2) 2) внешней «позиционной»; 3) 3) ориентации на отметку; 4) 4) игровой дошкольной.
9. Тест А. Керна, Я. Йерасака	Ориентировочный тест школьной зрелости: 1 субтест – рисование мужской фигуры; 2 субтест – подражание письму; 3 субтест – срисовывание группы точек.

Время проведения диагностических мероприятий с 9.00 до 11.00. Форма проведения индивидуальная, групповая. Количество времени на обследование одного ребенка 45-90 минут (двухкратно).

На различных этапах диагностической, развивающей, коррекционной и психопрофилактической работы с детьми используются следующие рисуночные тесты.



Возраст ребенка ребенка	Вид рисунка	Оцениваемые показатели
3-3,5 лет	Свободный рисунок. Рисунок человека.	Сформированность моторной готовности руки к рисованию (захват карандаша) и моторики в целом. Сформированность (для данного возраста) графической деятельности в целом.
3.5-5 лет	Свободный рисунок. Рисунок человека. Дом – дерево- человек. Моя семья.	Сформированность (для данного возраста) графической деятельности в целом. Наличие инертности и стереотипности самого рисунка как показателя аффективной заряженности переживания, так и инертности психической деятельности в целом. Предварительная оценка сформированности и разнообразия зрительных образов. Наличие признаков тревожности, агрессивности, незащищенности и т.п. Субъективные представления о внутрисемейной диспозиции. Полоролевая и возрастная идентификация.
5-7 лет	Дом – дерево – человек. Рисунок человека. Моя семья. Неизвестное (несуществующее) животное. Свободный рисунок.	Уровень сформированности графической деятельности, в том числе сформированность ориентировки на пространстве листа в целом. Оценка разнообразия зрительных образов и их «качества». Наличие инертности и стереотипности самого рисунка как показателя аффективной заряженности переживания, инертности психической деятельности в целом. Наличие признаков тревожности, агрессивности, незащищенности и т.п. Выявление фобических зон и наиболее аффективно «заряженных» тем. Выявление особенностей представлений о внутрисемейные отношения. Выявление косвенных показателей самооценки и уровня притязания на успех. Косвенная оценка сформированности мотивационной готовности к принятию новых социальных ролей. Адекватность и специфика полоролевой и возрастной идентификации. Наличие специфических особенностей рисунка, характерных для искаженных типов развития.

### **Психолого – педагогическое обследование детей раннего возраста.**

- Определение степени адаптации детей.

#### **Инструментарий:**

Шкала для определения эмоционального профиля дошкольников при адаптации в условиях детского сада - М.И. Студеникин, Ю.А. Макаренко А.И. Баркан.

«Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях.» М., «Просвещение», 1986г. К.Л.Печёра, Л.Г.Голубева, Г.В. Пантюхина

Лист адаптации.

Диагностика нервно-психического развития - К.Л. Печёра, Г.В. Пантюхина карта развития ребёнка по эпикризным срокам.

- Ознакомление с результатами администрации, педагогов, родителей.
- Представление результатов на педагогических советах, совещаниях.
- Организация и проведение коррекционно-развивающих мероприятий.
- Просветительская и консультационная деятельность с педагогами и родителями.

### **Психолого – педагогическое обследование уровня умственного развития детей.**

- Проведение диагностики.

#### **Инструментарий:**

«Психолого-педагогическая диагностика развития детей»/под ред. Е.А.Стребелевой. -3-е изд.-М.: Просвещение,2007.

Протокол обследование ребёнка «Тест детской тревожности»

- Исследование особенностей познавательной деятельности и особенности моторной функции.
- Ознакомление с результатами администрации, педагогов, родителей.
- Просветительская и консультационная деятельность с педагогами и родителями.

## **Психолого – педагогическое обследование личностной и эмоционально – волевой сферы детей.**

- Проведение диагностики.

### **Инструментарий:**

Методика “Рисунок семьи” Хоментаскас Г.Т.

“Тест тревожности” Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен

Методика “Страхи в домиках” модификация Панфиловой М.А. (*углубленная диагностика*)

Методика “Эмоционально-цветовой аналогии” А. Лутошкин.

- Изучение личностных особенностей воспитанников и системы взаимоотношений.
- Ознакомление с результатами администрации, педагогов, родителей.
- Просветительская и консультационная деятельность с педагогами и родителями.

Уставом детского сада определена необходимость развития художественно-творческой фантазии, способности к изобразительной, познавательной активности и творческой самостоятельности детей, что в свою очередь соответствует приоритетному художественно-эстетическому развитию.

В целях диагностики креативности дошкольников, на различных этапах развивающей работы применяются различные модификации теста креативности Е. Торренса (Туник Е.Е. Диагностика креативности. Тест Торренса. Адаптированный вариант.-СПб., Речь,2006).

### **2.2.2. Коррекционно-развивающее направление.**

В современной психологической литературе основной акцент коррекционно-развивающей работы делается на создание оптимальных условий развития высших психических функций путём компенсации нарушенного в результате органического или иного повреждения как первичного звена так и новообразований личности.

В центр внимания становятся:

1) «завтрашний день развития», а в качестве основного содержания коррекционно-развивающей работы - создание зоны ближайшего развития личности и деятельности ребенка, т.е. целенаправленное формирование психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, активное влияние на генезис и становление непосредственно возрастных новообразований;

2) «установление первопричины (первичный дефект), и начало коррекции с первичных, вторичных и даже третичных дефектов, т.е. целенаправленное формирование обобщенных способов ориентировки ребёнка в различных сферах предметной действительности и межличностных отношений, целенаправленное изменение социальной ситуации его развития.

*Принципы коррекционно-развивающей работы.*

1. *Принцип системности* базируется на результатах диагностического обследования как представление системы причинно-следственных связей, иерархии отношений между симптомами и их причинами. Системность и комплексность коррекционно-развивающей работы реализуются в образовательно-воспитательном процессе благодаря системе повторения усвоенного, опоры на уже имеющиеся навыки, умения, знания.

2. *Принцип комплексности* предполагает медико-психолого-педагогическую обусловленность коррекционно-развивающего процесса, т.е. опору на взаимосвязь всех специалистов ДОУ, полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного учреждения и родителей.

3. *Принцип нормативности или развития* – задает эталон развития на данном возрастном этапе, устанавливает механизмы причинных связей сегодняшнего и завтрашнего дня.

4. *Принцип замещающего онтогенеза* – формирование взаимосвязанных базовых составляющих и на их основе собственно высших психических функций и систем в соответствии с нормативной последовательностью их формирования в онтогенезе.

При реализации данного принципа необходимо учитывать:

- выявленный актуальный уровень двигательного, когнитивного, аффективного и эмоционально-личностного развития ребенка;
- общие законы и закономерности нормативного развития, в том числе законы и этапы развития двигательных актов и овладения пространственными представлениями, закономерности аффективного развития;
- последовательность и специфику прохождения ребенком этапов и сроков психомоторного, речевого и эмоционального развития;
- определяющую роль формирования базовых предпосылок (составляющих) психического развития как операционально-технологических элементов становления когнитивной и эмоционально-личностной сфер.
- ведущий тип мотивации деятельности;
- поэтапность в формировании новых видов деятельности в соответствии с теорией П.Я. Гальперина.

К наиболее важным параметрам развивающей или коррекционной работы можно отнести:

- форму проведения коррекционной работы;
- продолжительность и режим занятий;
- подбор и комплектацию групп.

Выбор индивидуальной или групповой формы развивающей или коррекционной работы определяется в первую очередь структурой развития, т.е. профилем базовых составляющих, а также возрастом и выраженностью аффективных проблем ребенка.

Индивидуальная форма работы в основном используется с детьми, получившими рекомендации по результатам работы ПМПК ДОУ или ЦПМПСС.

Вывод на индивидуальные занятия также необходим в том случае, если ребенок резко выбивается из темпа «движения» группы, как в общем процессе воспитательно-образовательной работы, так и внутри решения коррекционных задач.

Наполняемость групп и продолжительность занятий обусловлены возрастными особенностями и требованиями САНПИНа.

Продолжительность и интенсивность (в режимном плане) в первую очередь определяется для конкретного ребенка или группы детей в соответствии с рекомендованными нагрузками и возрастом.

В данный момент занятия проводятся в каждой группе (в соответствии с планом) 1 раз в неделю.

Это не исключает других режимов работы в других направлениях коррекции. При этом длительность всего цикла занятий определяется динамикой продвижения детей, хотя каждая программа имеет и свои «усреднённые» по длительности нормативы. Руководствуясь принципом замещающего онтогенеза, важно понимать возможность возврата на предыдущий этап работы в случае необходимости.

Этим определяется отсутствие жестких сроков, относительная невозможность строгого следования коррекционному плану.

Ориентировочные временные нормативы коррекционно-развивающей работы  
(занятия).

Возраст детей (в годах)	3,5 – 5	5 – 6	6-7
Форма организации	Продолжительность занятия (в минутах)		
Индивидуальная работа	15-20	20-25	25-30
Групповая работа	20-25	25-30	30-40

Наполняемость групп для развивающей и коррекционной работ.

Возраст детей (в годах)	3,5 – 5	5 - 6	6 - 7
Направление и вид работы	<u>Наполняемость групп</u>		
<u>Коррекционная работа</u>	2 - 4	3 - 5	4 - 6
<u>Развивающая работа</u>	4 - 6	5 - 7	6 - 10

5. Вышеуказанное опосредует *Принцип последовательности и концентричности*.

6. *Принцип доступности* – конкретность и доступность обеспечиваются подбором развивающих и коррекционных пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

Ещё одним важным фактором подбора развивающих программ является обязательное развитие художественно-творческой фантазии, способности к изобразительной, познавательной активности и творческой самостоятельности обозначенное в уставе ДОУ и находящееся в соответствии с приоритетным художественно – эстетическим развитием детей.

### **Курс развития творческого мышления: развивающие занятия в подготовительных к школе группах.**

В современном мире возрос интерес к развитию творческих способностей. Актуальность их изучения и развития определяется изменениями, произошедшими в социальной ситуации современной России. В создавшихся условиях повысились требования к таким качествам личности как открытость новому опыту, творческое отношение к действительности. Для этого необходимо активизировать творческий потенциал, мыслить творчески.

Творческие способности проявляются в умении адекватно реагировать на происходящее в жизни изменения, в готовности использовать новые возможности, предоставляемые постоянно обновляющейся жизнью, в стремлении избежать очевидных, традиционных решений, в выдвижении нестандартных, неординарных идей. Но самое главное состоит в том, что творчество дает возможность удовлетворять высшую человеческую потребность - потребность в самореализации.

В педагогике и психологии проблема развития творческого мышления (креативности) остаётся малоизученной. Проблемами креативности активно занимаются зарубежные исследователи Д. Гилфорд, Е. Торранс, С.А. Медник и др. В отечественной психологии и педагогике данный аспект представлен в научных трудах В.Н. Дружинина, В.С. Юркевича, А.М. Матюшкина, Я.А. Пономарева и др. Они исследуют феномен креативности с разных сторон, но до сих пор нет единого мнения о его природе, критериях и условиях развития.

Результаты анализа взаимосвязей творческого мышления и интеллекта с возрастом указывают на то, что творческое мышление является онтогенетическим предшественником интеллекта. Полноценное развитие интеллекта возможно только в том случае, если в раннем возрасте в равной мере формируются стандартные социокультурные навыки и развиваются творческие способности. Именно развитие творческого мышления создает базу для интеллектуального развития ребенка, и уровень развития интеллекта в старших возрастах до некоторой степени зависит от развития творческого мышления в младших возрастах.

Исследования по поводу влияния творческого и логического потенциала на познавательные возможности показали, что специальный курс по развитию творческого мышления детей повышает их познавательную активность, степень усвоения знаний, способность к формированию более широких понятий, самостоятельность мышления.

Направленная систематическая работа в этом направлении создает благоприятные условия для развития творческих способностей.

Творческий процесс всегда окрашен яркими и сильными положительными переживаниями. Это делает его привлекательным для ребенка и влияет на формирование потребности в творчестве, создании нового.

Кроме того именно возраст 6-7 лет является сензитивным для развития воображения, умения нестандартно мыслить, принимать нестандартные решения. В этом возрасте ребенок открыт и восприимчив к чудесам познания, к умению удивляться богатству и красоте окружающего мира. Для осуществления развивающих целей обучения необходимо активизировать познавательную деятельность, создать ситуацию заинтересованности.

Занятия с детьми строятся на основе Курса развития творческого мышления для детей 6-8 лет по методу Дж. Гилфорда и Дж. Рензулли, автор Ю.Б.Гатанов («Иматон», г. Санкт-Петербург).

Это системный подход к развитию творческого мышления дошкольников в образовательном процессе на основе интеграции идей ведущих отечественных и зарубежных специалистов в этой области, нацеленный на развитие всех составляющих креативности. Ценность системного подхода в том, что задания экспериментального курса развития творческого мышления подобраны и построены таким образом, что должны позволить эффективно развивать не только отдельные творческие способности и воображение, но и творческое мышление как целостную психическую структуру.

**Цель работы:** развитие творческих мыслительных способностей дошкольников, преодоление стереотипности и шаблонности мышления.

Основную цель развивающего курса можно лучше всего объяснить через противопоставление творческого дивергентного мышления и традиционного конвергентного мышления.

Дивергентное мышление – это вид мышления, который характеризуется выходом за шаблонные стереотипы, снятием ограничений и большей свободой в решении проблем. Реальность, с которой человек соприкасается в своей жизни, не имеет однозначных трактовок, в отличие от реальности учебной практики, где задачам и проблемам уготованы верный решения. Дивергентное мышление не может формироваться от случая к случаю, оно требует целенаправленного обучения и развития. Иначе оно просто угасает.

#### **Модели творческого мышления**

**Модель Дж. Гилфорда:** Согласно главной идеи этой модели, творческое (дивергентное продуктивное) мышление выступает средством порождения различных идей и самовыражения. Такое мышление предполагает множество правильных ответов и характеризуется перечисленными ниже особенностями:

*Оригинальность* - способность к продуцированию отдаленных ассоциаций, нетривиальность, необычность высказываний, ярко выраженное стремление к новизне, стремление к поиску своего собственного, отличного от других решения.

*Семантическая гибкость* - способность выделить функцию объекта и предложить его новое использование, способность видеть объект под новым углом зрения, найти его новое использование, расширить функциональное применение на практике.

*Образная адаптивная гибкость* - способность изменить форму стимула, чтобы показать его новые возможности (например, передвинуть определенное количество спичек, чтобы получить заданное число квадратов), т.е. изменить восприятие объекта таким образом, чтобы видеть его новые, скрытые от наблюдателя, стороны.

*Семантическая спонтанная гибкость* - способность продуцировать разнообразные идеи в сравнительно неограниченной ситуации (например, способы применения кирпича), т.е. способность продуцировать разнообразные идеи в неопределенной ситуации, в которой нет ориентиров для этих идей.

*Ригидность* как противоположное гибкости явление - это неспособность изменить способ действия, переставший быть оптимальным в тех случаях, когда это возможно и оправдано.

Кроме названных основных показателей творческого мышления - оригинальности и гибкости - Дж. Гилфорд называл еще шесть параметров проявления и оценки творческих способностей:

- способность к обнаружению и постановке проблем;
- способность к генерированию большого числа идей (продуктивность);
- способность к продуцированию разнообразных идей (гибкость);
- способность на нестандартные ответы (оригинальность).
- способность усовершенствовать объект, добавляя детали (разработанность);
- способность решать проблему (анализ и синтез)

**Модель Е. Торренса.** Модель Е. Торренса отражена в созданном им мощном психодиагностическом инструменте, требующем профессиональной подготовки пользователя. Для его создания Е. Торренс использовал метод количественной оценки результатов специально разработанных тестов путем подсчета различных категорий ответов. Тест Е. Торренса отражает особенности авторской концепции в видении модели творческого мышления и опирается на четыре выделенных Дж Гилфордом свойства дивергентного мышления: *беглость, гибкость, оригинальность, разработанность*. К ним Е. Торренс добавил еще три характеристики: *адекватность, сопротивление замыканию, абстрактность названия*.

*Адекватность* - правомерность и обоснованность выбора средств для реализации авторской продуктивной идеи.

*Абстрактность названия* - способность выделять главное, способность понимать суть проблемы.

*Сопротивление замыканию* - способность длительное время оставаться открытым новизне и разнообразию идей, достаточно долго откладывая принятие окончательного решения для того, чтобы совершить мыслительный скачок и создать оригинальные идеи.

**Модель Дж. Рензулли** построена на основе принципов структуры интеллекта Дж. Гилфорда и ориентирована на одаренных детей. Эта модель предполагает обогащение учебных программ за счет расширения круга интересов учащихся и развития процессов мышления и восприятия, а также за счет исследования и решения задач индивидуально и в малых группах.

*Функции воспитателя на начальной ступени обучения* направлены на то, чтобы:

- стимулировать детей к расширению своих интересов, исследованию новых для себя направлений познания;
- организовать занятия по приобретению учащимися мыслительных навыков достаточно высокого уровня (по методу «мозгового штурма»);
- тренировать у детей наблюдательность, способности оценивать, сравнивать, строить гипотезы, анализировать и классифицировать.

*Функции воспитателя на продвинутом этапе обучения* состоят в:

- руководстве учениками, основанном на принципе сотрудничества;
- выявлении и учете интересов каждого ребенка, в том числе практическом приобщении детей к различным видам деятельности;
- воодушевлении ребенка и поддержании его познавательного интереса;
- оказании ребенку умелой методической помощи.

*Занятия в рамках второй ступени обучения* по модели Дж. Рензулли отличаются тем, что:

- от ребенка требуется активное участие, как в постановке учебной проблемы, так и в определении методов ее решения;
- основная характеристика задач состоит в том, что для их решения не существует ни стандартного метода решения, ни однозначно правильного ответа;



- предметные области исследования выбираются в соответствии с познавательными интересами учащихся.

Дж. Рензулли убежден, что приобщение ребенка к творческой деятельности - важный элемент обучения и воспитания детей с 3 - 4 лет.

### **Организационные принципы и условия проведения занятий**

Основной единицей обучения детей является занятие со всеми детьми в группе.

Темп работы определяется индивидуальными особенностями участников группы, однако временная протяженность каждого занятия составляет 25-30 минут.

Для занятий также понадобятся: доска, цветные мелки, доска для демонстрации работ, альбом заданий на каждого ребёнка, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей.

Занятие строится с учетом знания возможностей, творческого потенциала ребенка (по результатам психодиагностики).

Обучение основано на активности и самостоятельности детей. Каждый сам определяет степень своей включенности в занятие. Это позволяет детям, испытывающим дискомфорт в ситуации неопределенности, адаптироваться к новым условиям в удобном для них темпе.

Содержание занятий включение в занятие игровых приемов, гимнастических, психогимнастических и психотехнических упражнений. Включение подобных заданий способствует психической разрядке и восстановлению сил, благоприятно сказываясь на здоровье ребенка.

Занятия строятся в форме игры, соревнования, путешествия, кооперативно-творческой деятельности.

Для проведения занятия необходимо создавать и постоянно поддерживать атмосферу творчества и психологической безопасности, что достигается применением следующих методов проведения занятий:

- ритуалы начала и окончания занятия;
- психогимнастические и психотехнические упражнения;
- совместная работа в микрогруппах;
- эмоционально окрашенный рассказ педагога-психолога;
- беседа;
- рисование и другие виды изобразительного творчества.

Педагог-психолог на занятиях создает и развивает ситуацию успеха в том виде деятельности, который наиболее свойственен ребенку именно в этот период жизни. Ситуация успеха становится основой позитивной самооценки ребенка, которая стимулирует развитие его творческой деятельности. Благодаря этому обеспечивается психологический комфорт.

### **Методы отслеживания эффективности программы**

Структура диагностического исследования состоит из двух срезов: на начало работы по программе (в течение первых встреч) и на момент окончания (на последнем занятии и в последующие дни).

Эффективность программы оценивается с помощью расчета процента учащихся от общего количества детей в группе, которые повысили показатели от начала к концу совместной работы. Общей целью применяемых методов диагностики являлось определение актуального уровня развития воображения и креативности ребенка.

**.Учебно-тематический план занятий**

№	Тема	Цели
1А 1Б	Размышления о словах	Развитие беглости мышления; Развитие произвольного внимания; Снятие психоэмоционального напряжения Осознание детьми того, что люди по-разному реагируют на одну и ту же ситуацию.
2А 2Б	От точки к точке	Развитие гибкости при работе с информацией; Развитие творческого воображения; Развитие способности творить в условиях значительных ограничений; Снятие мышечного напряжения
3А 3Б	Настроение	Развитие гибкости и беглости мышления; Осознание того, что разные ситуации могут создавать одно и то же настроение; Элиминация импульсивности, снятие психоэмоционального напряжения
4А 4Б	Праздник	Развитие символической беглости и гибкости; Развитие умения создавать дополнительный смысл имеющимся объектам через разработку деталей; Развитие творческого воображения; Развитие самоконтроля.
5А 5Б	Рассказ по картинкам	Развитие воображения и вербальной оригинальности; Развитие способности придумывать истории на основе определенной последовательности рисунков; Развитие эмоционального мира ребенка, снятие психоэмоционального напряжения.
6А 6Б	Нарисуй лица	Воспроизведение и закрепление эмоций радости, грусти, страха; Развитие символической беглости и гибкости; Развитие способности к разработке деталей;

		Развитие произвольного внимания, выразительности движений, способности определить эмоции по схематичным изображениям; Снятие психоэмоционального напряжения.
7А 7Б	Что ты видишь?	Развитие способности к невербальной разработке деталей и оригинальности; Развитие способности к созданию рисунков с помощью разработки деталей исходных изображений; Развитие творческого воображения; Развитие выразительности движений; Снятие психоэмоционального напряжения.
8А 8Б	Истории и сказки	Развитие вербальной беглости; Развитие способности придумывать альтернативные окончания для историй и сказок; Развитие связной речи; Развитие творческого воображения; Развитие выразительности движений, коммуникативных умений.
9А 9Б	Одежда	Развитие способности усовершенствовать объект с помощью разработки деталей; Развитие творческого воображения; Развитие произвольного внимания; Снятие психоэмоционального напряжения.
10А 10Б	Забавы с геометрическими фигурами	Развитие умения использовать имеющиеся объекты для разных целей; Развитие умения создавать имеющийся смысл объекта из нескольких элементов, которые сами по себе, не имеют никакого значения.
11А 11Б	О чем ты думаешь?	Развитие образной беглости и гибкости; Осознание детьми того, что одно и то же событие может иметь разное значение; Развитие творческого воображения; Снятие психоэмоционального напряжения.
12А 12Б	Если б я писал книгу	Развитие способности трансформировать характеристики знаковых объектов; Развитие невербальной оригинальности и гибкости; Развитие коммуникативных умений, эмпатии, формирование чувства "мы". Снятие мышечного напряжения.

13А 13Б	Новая жизнь старых вещей	Формирование умения придумывать способы необычного использования обычных предметов; Формирование умения комбинировать имеющиеся детали в новое целое; Развитие коммуникативных навыков; Развитие творческого воображения.
14А 14Б	Активные буквы	Развитие образной беглости, умения придумывать глаголы, начинающиеся с определенной буквы; Умение создавать характерные образы активных букв; Снятие мышечного напряжения; Развитие произвольного внимания; Развитие выразительности движений.
15А 15Б	Только для детей	Развитие вербальной гибкости и беглости; Умение проводить классификацию предметов и действий; Развитие умения представлять мысли в структурированной форме; Развитие коммуникативных навыков и двигательного контроля.
16А 16Б	Сочинение стихов	Развитие вербальной гибкости; Развитие умения придумывать простые рифмы; Развитие творческого воображения; Снятие психоэмоционального напряжения.
17А 17Б	Придумай животное	Развитие творческого воображения и образного мышления; Развитие умения создавать необычные образы через комбинирование разных деталей; Снятие психоэмоционального напряжения; Развитие эмпатии, коммуникативных умений.
18А 18Б	Магическая дверь	Развитие творческого воображения и образного мышления; Формирование умений планирования; Развитие способности к детальной разработке выбранной темы; Снятие психоэмоционального напряжения.

### **Развивающий курс «Египетское письмо».**

Цель: развитие у детей 5-6 лет внимания, памяти, речи, понятийного мышления, графомоторных навыков, воображения.

Курс предполагает освоение детьми материала распределённого на 8 основных тем, в зависимости от темпа усвоения детьми, каждая тема делится на 2-3 занятия, также предусматриваются занятия для проявления творчества детей. Каждое занятие включает подготовительные упражнения на развитие внимания, памяти, двигательной координации, этап освоения нового материала состоящий из развивающих игр и включающий в свою очередь задания на развитие тонкой моторики, совместный с детьми анализ проведённой работы, заключительное упражнение направленное в зависимости от ситуации на расслабление или элиминацию импульсивности. Занятия предполагают работу с группой детей. Предусматривается использование авторского методического и стимульного материала, а также графическая работа детей в тетрадях.

Развивающий курс «Египетское письмо» разработан на основе методики О.Шурыгиной и является практическим инструментом для профилактической развивающей и коррекционной работы педагога-психолога с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Данный курс отвечает следующим требованиям:

1. Имеет общую внутреннюю логику для всех упражнений по развитию внимания, памяти, мышления и воображения, а также графомоторных навыков.
2. Содержание курса соответствует возрастным особенностям детей, позволяя варьировать способ усвоения материала, в зависимости от уровня развития конкретных детей в группе.
3. Предполагается возможность групповой работы (от подгруппы по 10 детей до фронтальной организации - 20 детей).
4. Курс имеет привлекательную для детей «легенду» цели занятий. Все занятия имеют понятную детям логику и привлекательную конечную цель занятий.

### **Теоретическое обоснование курса.**

1.1. В настоящее время в отечественной психологии достаточно отчётливо охарактеризованы четыре основные стадии развития мышления в онтогенезе и филогенезе: наглядно-действенная, наглядно-образная, понятийно-конкретная, абстрактно-понятийная. Наиболее ранняя форма мышления – наглядно-действенная, первые проявления которой, можно наблюдать уже в начале второго года жизни.

Следующая стадия – наглядно-образное мышление. Связь мышления с практическим действием ещё сохраняется, но не является такой тесной и непосредственной как раньше. Дети мыслят наглядными образами и только начинают овладевать простейшими понятиями. Это важнейшая стадия в развитии мышления ребёнка, на которой постепенно должен произойти переход к качественно иной форме познания – познания с использованием обобщённых, а затем и абстрактных понятий. Этот сдвиг в интеллектуальном онтогенезе, а именно: развитие новой понятийно-конкретной формы мышления – определяет отличие дошкольника от школьника и его готовность к школе. В среднем и старшем дошкольном возрасте ребёнку становятся доступны всё более сложные познавательные задачи. Совершенствуется переход от понятийно-конкретного к абстрактно-понятийному мышлению.

Методический материал «Египетского письма» находится как раз на «пограничной» полосе наглядно-образной и понятийно-конкретной стадий и принадлежит каждой из них. С одной стороны. Это ещё зрительные. Наглядные образы, что соответствует наглядно-образному мышлению, с другой – это уже не конкретные образы предметов, а образы обобщённых понятий, что характерно для понятийно-конкретной стадии.

Различные мыслительные операции с такими «пограничными» образами наиболее эффективны для ребёнка дошкольного возраста, так как на базе более ранней стадии мышления формируют и развивают новые его формы.

1.2. История развития письма отражена в труде Ч. Лоукотки. Выделяют несколько стадий развития письменности:

Изображение выполненное рисунками, называют пиктограммами, а письмо *пиктографическим*. У пиктограмм есть одна общая особенность: они знакомят нас с определенным конкретным событием и их цель заключалась в наиболее наглядной передаче значения или события. Разные люди облакали своё рисуночное высказывание в различную форму и, поэтому степень обобщения таких рисунков была минимальная.

*Идеографическое* письмо, логически развившееся из пиктографического. Поскольку слово и рисунок представляют собой два возможных способа обозначения одного и того же объекта, то люди стали отождествлять определённые рисунки с определёнными словами, а затем и с понятиями. Таким образом. При идеографическом письме люди начинают пользоваться символами, знаками, приобретающими всё более условный характер, их форма и логическое содержание стандартизируются.

На этом принципе передачи содержания и строится идеографическое письмо, появившееся в Месопотамии (клинопись здесь появилась примерно к 3300г. до н.э.), Египте (примерно к 3200г. до н.э.), в Китае (самая древняя письменность в мире просуществовавшая практически без изменений 40 веков), в Америке доколумбовой эпохи (майя и ацтеки) и в традиционной Африке.

Наряду с идеограммами появляется насущная потребность в «зарисовке» самого слова, в транскрипции: так осуществляется переход от знаков, представляющих конкретные предметы, к абстрактному письму, знаки которого символизируют слова и звуки. Так возникает *фонетическое письмо*.

Данная методика построена на материале логически соответствующего идеографическому письму: рисунки обозначают понятия, то есть являются символами, и эти символы в письме стандартизированы. По сути, данный курс основан на использовании искусственно созданного идеографического письма на базе современного разговорного языка.

1.3. Теория К.Юнга о коллективном бессознательном позволяет найти объединяющее начало для теории развития мышления и теории развития письма. Юнг выделял два отдела бессознательного: личный и коллективный. Коллективное бессознательное – это не индивидуальное приобретение, а своеобразный итог всей жизни человечества...»Он состоит из структурных осадков или эквивалентов той психической деятельности, которая несметное число раз повторялась в жизни предков». Эти эквиваленты юнг назвал архетипами, то есть всеобщими образами, существующими с древнейших времён.

Описанные выше этапов развития письменности (пиктографическое и идеографическое) возможно являются своеобразными архетипами коллективного бессознательного.

Стадия пиктографического письма присутствует в онтогенезе каждого ребёнка – это то, что в начале мы называем каляками-маляками, а потом просто рисунками, которые так любят рисовать все дети.

Более того, рисуночное письмо широко известно в медицинской и детской психологии под названием «Пиктограммы» А.Р.Лурия. Методика предполагает придумывание испытуемыми графических образов предложенных ему понятий с целью эффективного их запоминания. Предназначена она для изучения памяти, но наиболее эффективной является для изучения понятийного мышления. По рисункам. Которые использует ребёнок для запоминания слов, судят о соотношении у него наглядно-образного и понятийного мышления. Таким образом, пиктографическое письмо оказывается эффективным при выявлении особенностей познавательной сферы.

С другой стороны, «Пиктограммы» успешно используются и как проективный тест (работы А.Л.Венгера, Н.К.Цукермана). Это означает, что пиктографическое письмо, как явление архетипическое, опирается на бессознательный опыт личности. Таким образом, стадия архаического пиктографического письма присутствует в онтогенетическом развитии ребёнка. И возникает закономерный вопрос, а где же в онтогенезе ребёнка стадия идеографического письма, существующая в филогенезе человека?

Данный курс, по сути, является тем возможным промежуточным звеном (тем архетипом письменности), которого нет при современном обучении детей, и который соответствует переходному периоду при формировании понятийного аппарата ребёнка.

Таким образом, общей идеей для «Египетского письма» является создание искусственного аналога идеографического письма и использование его для обучения детей, находящихся на стадии перехода от наглядно-образного мышления к конкретно-понятийному.

2.1. При подготовке детей к обучению в школе всё большее значение приобретает формирование произвольных действий, к числу которых относится письмо.

Среди многих видов учебной деятельности начинающего школьника овладение навыком письма является одним из важнейших. От степени его сформированности во многом зависит успех ребёнка в обучении.

По скорости письма оценивается, как правило, степень сформированности этого навыка. Ускорение письма – одно из основных требований программы уже в 1-м классе. При увеличении скорости не должна изменяться графическая картинка письма. Полноценным средством выражения мыслей письмо оказывается только в тех случаях, когда формула письменных знаков не вызывает у читающего затруднений в понимании их значения.

Для эффективности учебного процесса письмо должно быть грамотным, удобочитаемым, достаточно быстрым, чтобы обеспечивать возможность успешного овладения такими предметами как родной язык, математика и др. Иными словами, необходимо формирование у детей таких графических навыков, которые при освоении письма способствовали бы сохранению чёткости почерка и обеспечили достаточную быстроту выполнения письменных работ. Выработать у детей чёткое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого требуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Стоит также помнить о том, что появление ошибок на письме у младших школьников нередко вызывается нечётким или неправильным изображением букв и их соединений, небрежной записью слов, текста в целом. Наблюдения свидетельствуют, что стремление писать красиво, чётко, быстро способствует повышению грамотности.

Авторы, исследующие проблему готовности к обучению в школе, отмечают наличие тесной взаимосвязи: во-первых, между тонкой двигательной координацией и уровнем умственной работоспособности; во-вторых, между степенью готовности к овладению графическими навыками и школьной зрелостью; в-третьих, между качеством письма и успешностью всей учебной деятельности школьников.

Открытие Л.С.Выготским психологического своеобразия письменной речи не «как привычки руки и пальцев, но как действительно нового и сложного вида речи», понимание её как средства, орудия активной познавательной, творческой деятельности человека позволяет рассматривать процесс усвоения письма в тесной связи с процессом формирования личности.

Курс рассчитан на один учебный год. Занятия проводятся со всеми детьми старших возрастных групп в групповых помещениях. Для работы используются: магнитная доска, дидактический материал (карты и схемы), раздаточный материал (карты, карточки) на каждого ребёнка, рабочая тетрадь на каждого ребёнка, карандаши.

Содержание занятий, включение в занятие игровых приемов, психогимнастических и кинезиологических упражнений, тренингов межполушарного взаимодействия способствует развитию познавательного интереса, психической разрядке и восстановлению сил, благоприятно сказываясь на здоровье ребенка.

**Задачи:**

- Развитие когнитивной сферы детей;
- Развитие моторного компонента графической деятельности;
- Развитие креативности;
- Совершенствование усвоению грамматического строя русского языка;
- Развитие эмоционально-волевой сферы.

**Структура каждого занятия включает**

- Упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, координации, кинезиологические упражнения.
- Познавательная часть (игры, загадки, упражнения по теме).
- Зарисовка знаков.
- Функциональное упражнение, направленное на развитие внимания, двигательного контроля, элиминации импульсивности, стабилизации улучшения настроения.

**Методы отслеживания эффективности курса**

Структура диагностического исследования состоит из четырёх срезов: на начало работы по программе (в течение первых встреч), на момент завершения крупных тем и на момент окончания (на последнем занятии и в последующие дни).

Эффективность программы оценивается с помощью наблюдений за увлеченностью детей идеографическим письмом, и в ходе анализа срезových работ. Общей целью применяемых методов диагностики являлось определение актуального уровня развития моторного компонента графической деятельности, общих характеристик внимания, памяти и креативности ребенка.

**Учебно-тематический план занятий**

<b>Тема</b>	<b>Предполагаемое количество занятий</b>	<b>Раздаточный материал</b>
Времена года		По 4 карточки голубого цвета со знаками Тетрадь, карандаш
Круглый год		По 4 карточки голубого цвета со знаками, ориентировочная карта Тетрадь, карандаш



Части суток		По 4 карточки желтого цвета со знаками Тетрадь, карандаш
Круглые сутки		По 4 карточки желтого со знаками, ориентировочная карта Тетрадь, карандаш
Времена года + Части суток		По 4 карточки голубого и желтого цвета Тетрадь, карандаш
Отслеживание усвоения курса		
Люди		По 4 карточки белого цвета со знаками Тетрадь, карандаш
Родственники		По 4 карточки белого с сердечком цвета со знаками Тетрадь, карандаш
Люди + Родственники		По 4 карточки белого и белого с сердечком цвета со знаками Тетрадь, карандаш
Эмоции		5 схем моделей и поле Тетрадь, карандаш
Люди + Эмоции		8 белых карточек + 5 схем моделей Тетрадь, карандаш
Отслеживание усвоения курса		
Действия		По 3 карточки оранжевого цвета со знаками Тетрадь, карандаш
Люди + Действия		4 белого – 3 оранжевого Тетрадь, карандаш
Место действия		По 4 карточки красного цвета со знаками Тетрадь, карандаш
Действия + Место действия		По 3 карточки оранжевого и 4 красного цвета Тетрадь, карандаш
Люди + Эмоции + Действия + Место действия		По 4 карточки белого, белого, красного, 3- оранжевого Тетрадь, карандаш
Предложения		Все карточки Тетрадь, карандаш
Отслеживание усвоения курса		

### **Занятия по нейропсихологической коррекции и абилитации для детей с девиациями в поведении.**

В последнее время родители, воспитатели и учителя все чаще сталкиваются с детьми, двигательная активность которых выходит за рамки представлений о просто подвижном ребенке. Большинство детей дошкольного возраста отличается подвижностью, импульсивностью, непосредственностью и эмоциональностью, но при этом они могут внимательно выслушать взрослого и выполнить его указания. С гиперактивными детьми трудно наладить контакт уже потому, что они находятся в постоянном движении: они не ходят, а бегают, не сидят, а ерзают, не стоят, а крутятся или залезают куда-нибудь, не смеются, а хохочут, принимаются за дело или убегают, не дослушав задание до конца. Внимание их рассеянно, глаза блуждают, взгляд трудно поймать. Родители жалуются на то, что ребенок не дает им покоя — он постоянно вмешивается в разговоры взрослых, с ним все время что-то случается, а для того чтобы добиться послушания, приходится повышать голос, но замечания и наказания не приносят результатов. Во время коллективных занятий такие дети часто вскакивают с места, не понимают, чего хочет от них воспитатель или учитель, не могут выполнить задания до конца. Гиперактивный ребенок получает больше всех замечаний, окриков, «отрицательного внимания»; он мешает другим детям и обычно попадает в число «изгоев». Претендуя на лидерство, эти дети не умеют подчинять свое поведение правилам или уступать другим и, как следствие, вызывают многочисленные конфликты в детском коллективе. Гиперактивное поведение начинает появляться в большинстве случаев после четырех лет и продолжается до подросткового возраста. Однако некоторые люди и в зрелом возрасте продолжают сохранять черты гиперактивности: излишнюю подвижность, суетливость, импульсивность, эмоциональность и болтливость.

Дети с гиперактивностью оказываются менее стрессоустойчивыми, у них снижена умственная работоспособность, наблюдаются моторная неловкость, повышенная утомляемость, излишняя чувствительность; у мальчиков может отмечаться гиперактивность, агрессивность, упрямство. Наблюдения ученых показали, что ММД чаще сопровождается снижением внимания и умственной работоспособности и только некоторым детям присуща гиперактивность. Однако гиперактивные дети всегда страдают дефицитом внимания. В последние годы, специалисты в таких случаях ставят диагноз «синдром дефицита внимания с гиперактивностью».

После проведенных наблюдений в средних группах и привлечении мнения педагогов, планируется встреча с родителями. При проведении встреч с родителями детей, страдающих СДВГ, психолог популярно описывает причины и признаки синдрома, убеждает родителей в том, что только упорные, последовательные и специальные воспитательные приемы способны сгладить проявления этого состояния. Психолог предлагает родителям ознакомиться со списком признаков СДВГ и отметить те из них, которые проявляются в поведении ребенка. Это поможет родителям понять, что они не одиноки в своей «борьбе», что у них особенные — активные, любознательные, творческие — дети, которым надо помочь овладеть собственным поведением. Психологу необходимо настроить родителей на длительную работу с ребенком, иногда вплоть до подросткового возраста, дать каждому необходимые рекомендации. Исходя из вышеизложенного работа с группой предполагается в течении трёх лет.

Поводом для зачисления ребенка в коррекционную группу служат: диагноз врача, заключение психолога, наблюдения и отзывы воспитателей, пожелания родителей.

Групповые занятия можно проводить как в первой, так и во второй половине дня. Продолжительность занятия в данном возрасте не более 20 минут. Каждое из коррекционных занятий включает в себя игры на развитие внимания, контроля за импульсивностью и управление двигательной активностью, психогимнастические и телесно-ориентированные упражнения. (Необходимость введения последних объясняется тем, что, по наблюдениям медиков и психологов, гиперактивные дети не только плохо управляют своим поведением, но и плохо владеют собственным телом, недостаточно ощущают части тела.)

Каждое из коррекционных занятий включает в себя игры, направленные на развитие внимания, контроля за импульсивностью и управление двигательной активностью. А также психогимнастические и телесно-ориентированные упражнения. Дети с удовольствием играют в одни и те же игры много раз, а польза предложенных игр состоит еще и в том, что они позволяют натренировать недостаточно развитые психические функции.

В ходе проведения занятий необходимо учитывать следующее:

- в структуре каждого занятия в обязательном порядке должны присутствовать технологии, обозначенные как «диафрагма жесткости» и «навешанные конструкции»;

- все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, передвижения на спине, животе, четвереньках, растяжки и т.д.) должны выполняться регламентировано, в *медленном* темпе 6—8 раз в течение занятия, по команде взрослого;

- оптимальный размер группы — 4 человека; меньшее или большее количество участников менее эффективно в силу внедрения в коррекционный процесс значительного числа сюжетно-ролевых технологий; состав группы должен быть постоянным (во всяком случае, с 3-го занятия);

- группы формируются на основании исходного статуса (по результатам наблюдений) и возраста детей;

- важно неукоснительно выполнять ритуалы и правила, введенные и закрепленные «общественным договором» в начале работы и воспроизводимые в течение всех занятий; договор разрабатывается психологом для разных возрастных групп и модифицируется в зависимости от главных задач коррекции/абилитации;

- в ходе занятий важно получать и обсуждать осязаемый результат, продукт (рисунок, сложенную конструкцию, построенный совместно «дом» и т.п.); следует ввести продуманную систему «наказаний» и «поощрений».

Работать ведётся с детьми начиная с 4 лет, с любым типом онтогенеза.

Программа (соавтор — нейропсихолог Е.В.Пивоварова, ЦППРиК «Строгино» СЗАО г. Москвы) рассчитана на групповую коррекцию детей 4-6 лет. Данный вариант достаточно традиционен, поэтому может использоваться универсально. Программа представляет собой базовый вариант полноценного внедрения метода замещающего онтогенеза в психолого-педагогическое сопровождение детей в течение одной сессии двумя ведущими.

Групповые занятия с психологом проводятся один, два раза в неделю. Обязательным условием эффективной работы является сопровождение детей двумя специалистами. Все двигательные упражнения (дыхательные, глазодвигательные, ползание на спине, животе, четвереньках, растяжки) выполняются в медленном темпе 6—8 раз в течение занятия. Желательно, чтобы количество детей в группах не превышало 4 человек. Групповые занятия следует начинать с разминки. На первом занятии каждому из детей необходимо представиться. На первых порах важна четкая, повторяющаяся структура занятий, кроме того, начало коррекционной работы требует достаточно жесткой

позиции психолога, что способствует автоматизации алгоритма занятий. В конце каждого занятия необходимо дать тактичную оценку успехов каждого ребенка.

Продолжительность курса составляет 21 занятие. Допустимо проводить повторные занятия, если психолог видит, что дети с трудом выполняют упражнения.

### **Занятие 1**

**1. Разминка.** Дети свободно двигаются под музыку, по условному сигналу (например, хлопок в ладоши) они должны замереть и держать позу, пока психолог не предложит продолжить.

**2. Дыхательные упражнения.** Дети лежат на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде взрослого дети делают вдох через нос, выдох через широко открытый рот.

**3. Глазодвигательные упражнения.** Глазодвигательные упражнения в течение первых четырех занятий выполняются с каждым ребенком индивидуально.

Исходное положение (И.п.) — лежа на спине, ноги и руки лежат прямо, не скрещены, голова фиксирована (лежит неподвижно). Психолог берет небольшой предмет (ручка, яркая игрушка) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, и его глаза должны сходиться к переносице,

когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках.

Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

**4. «Качалочка». И.п.** — дети сидят, обхватив согнутые ноги руками, затем откатываются назад, ложась на спину, и возвращаются в И.п. Во время выполнения упражнения ноги у детей согнуты и они обхватывают их руками.

**5. «Лодочка».** Дети ложатся на живот, руки вытягивают вперед, приподнимают прямые ноги. По команде взрослого дети должны прогнуться и покачаться в таком положении.

**6. Ползание.** Поползать на спине, на животе так, как это получится у детей.

**7. «Животные—детеныши».** Вспомните с детьми, как называются детеныши животных.

**8. «Прислушивание».** Дети рассаживаются в круг и с закрытыми глазами прислушиваются к тому, что делается в круге, в комнате или на улице. На каждое прислушивание дается 1—2 минуты, затем психолог обсуждает с детьми услышанное.

### **Занятие 2**

**1. Разминка.** Предложите детям двигаться по кругу сначала на пальцах ног, затем на пятках, на внешней стороне стопы и, наконец, на внутренней стороне стопы.

**2. Дыхательные упражнения.** И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох через нос, втягивая при этом живот, затем дети делают выдох через широко открытый рот, надувая живот, как шарик.

**3. Глазодвигательные упражнения.** Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, только рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе.

**4. «Растяжки»\***. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки вдоль тела. По команде психолога дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик — на вдохе, на выдохе возвращаются в И. п.

**5. «Бревнышко»**. Покататься по полу как «бревнышко»:

- 1) с прямыми руками и ногами, руки прижаты к бокам («по стойке смирно»);
- 2) с вытянутыми прямыми ногами и руками, руки над головой, ладони касаются друг друга.

Во время выполнения упражнения ноги следует держать вместе, не сгибать.

**6.** Дети лежат на полу, руки и ноги не скрещиваются. По команде психолога дети должны:

- 1) приподнять голову (взрослый следит, чтобы в это время ребенок не напрягал и не поднимал плечи) и опустить ее;
- 2) сесть из положения, лежа без помощи рук.

**7. «Игра в животных»**. Предложите детям по очереди показать вам и всей группе какое-либо животное (корову, собаку, кошку, лягушку и т.д.), подвигаться, как это животное, произвести звуки, которые издает это животное, так, чтобы вы и остальные дети могли догадаться, что за животное изображает ребенок.

**8. «Приглядывание»**. Психолог или кто-нибудь из детей описывает любого ребенка из группы так, чтобы остальные участники группы его узнали. Нельзя описывать детали, однозначно указывающие на человека, например, очки.

### **Занятие 3**

**1. Разминка**. Предложите детям походить по кругу, как гуси — на корточках.

**2. Дыхательные упражнения.** И. п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога дети делают глубокий вдох, надувая живот, как шарик, затем они делают выдох через широко открытый рот, втягивая живот.

### **3. Глазодвигательные упражнения.**

Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (глаза за предметом вправо — язык вправо, глаза вверх — язык вверх и т.д.).

**4. «Растяжки»**. Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, одна рука лежит на диафрагме, другая на животе. По команде психолога дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе возвращаются в исходное положение, при этом руки, надавливая на живот и диафрагму, помогают лечь в исходное положение.

**5. Ползание.** Дети должны поползть на животе:

- 1) только при помощи ног (руки лежат на спине);
- 2) только при помощи рук — дети отталкиваются сразу обеими руками;
- 3) только при помощи рук — дети отталкиваются каждой рукой попеременно.

**6. Ползание.** Дети должны поползть на спине с помощью только ног (руки лежат на животе):

- 1) отталкиваясь обеими ногами одновременно;
- 2) отталкиваясь попеременно то левой, то правой ногой.

7. **«Змейки».** Предложите детям представить, что их пальцы маленькие змейки. Они могут двигаться-извиваться, вращаясь направо, налево, снизу вверх и сверху вниз. Последовательно каждый палец изображает «змейку»; если движение не получается, взрослый помогает.

8. Обсудите с детьми, какие **профессии** они знают (повар, портной, летчик, врач и т.д.), чем занимаются люди этих профессий, какими инструментами и предметами пользуются.

#### **Занятие 4**

1. **Разминка. «Потянулись-сломались».** Руки и все тело детей устремлены вверх (пятки от пола не отрывать). Психолог: «Тянемся, тянемся вверх, выше и выше... А теперь наши кисти как бы сломались

(хлопок), безвольно повисли. Теперь руки сломались в локтях (хлопок), в плечах (хлопок), упали. Повисла голова (хлопок), вы сломались в талии (хлопок), подогнулись колени (хлопок), опустились(упали) на пол... Лежим расслабленно, отдыхаем».

2. **Дыхательные упражнения.** И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, опускают руку. Затем дети снова выполняют упражнение, поднимая и опуская левую руку.

#### **3. Глазодвигательные упражнения.**

Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом рот ребенка открыт, язык поворачивается в другую от глаз сторону (глаза за предметом вправо — язык влево, глаза вверх — язык вниз, глаза к кончику носа — язык высовывается и т.д.).

4. **«Растяжки»\*.** Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, руки за голову. По команде психолога дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе голова и руки приподнимаются так, чтобы дети увидели свои колени, локти при этом к голове не сводятся.

#### **5. Ползание.** Дети должны поползть на животе «по-пластунски»:

1) одновременно сгибаются правые рука и нога — дети отталкиваются ими, затем левые рука и нога;

2) одновременно сгибаются правая рука и левая нога — дети отталкиваются ими, затем левой рукой и правой ногой.

6. **«Игры с мячом».** Научите детей ударять мяч об пол, сначала держа его двумя руками, затем попеременно правой и левой руками.

7. **«Времена года»\*.** Обсудите с детьми, какие времена года они знают: как они называются, в каком порядке идут друг за другом, что происходит в природе во время каждого из времен года.

8. **«Дотронься до...»\*.** Поиграйте в следующую игру: дети свободно двигаются по залу, по команде психолога они должны добежать и дотронуться до синего (мягкого, круглого, теплого и т.д.) предмета.

#### **Занятие 5**

1. **Разминка.** Дети двигаются по кругу в среднем темпе. Если психологом сделан один хлопок, дети должны начать двигаться медленнее, если сделаны два хлопка — побежать по кругу.

2. **Дыхательные упражнения.** И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают ногу. То же упражнение проделать с левой ногой.

**3. Глазодвигательные упражнения.** Упражнение выполняется так же, как на занятии 1, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Лечь на спину, ноги согнуты в коленях, правая рука под головой, левая рука держит левое колено. По команде психолога дети на вдохе прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается левого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука держит правое колено).

**5. Ползание.** И.п. — дети стоят на четвереньках (на руках и коленях).

1) делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы дети одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пяточкой).

2) делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняют в обратном направлении (пяточкой назад).

**6. «Игры с мячом».** Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймут мяч, хлопнуть в ладоши один раз.

**7. «Развитие чувства ритма».** Взрослый задает ритм, отстукивая его правой рукой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же рукой. Затем ритм задается взрослым левой рукой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой рукой.

**8. «Вышибалы».** Поиграйте с детьми в игру «Вышибалы».

#### **Занятие 6**

**1. Разминка.** Дети идут по кругу. По сигналу (хлопок, свисток) все останавливаются, делают три хлопка (можно один или два хлопка в зависимости от возможностей детей, занимающихся в группе), затем продолжают движение.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая выдох через широко открытый рот, дети поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через нос, дети опускают руку и ногу. То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой.

**3. Глазодвигательные упражнения.** Упражнение выполняется также, как на занятии 2 (язык высунут и спокойно лежит на нижней губе). При этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Лечь на спину, правая рука под головой, левая лежит вдоль тела, ноги согнуты в коленях. По команде психолога на вдохе дети прогибают спину с опорой на плечи и копчик, на выдохе локоть правой руки касается правого колена. Повторить это упражнение, поменяв руки местами (левая рука под головой, правая рука лежит вдоль тела).

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая:

1) Делают шаг сначала правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и ногой и т.д. Важно, чтобы они одновременно переставляли руку и ногу. Это же упражнение дети выполняют в обратном направлении (пяточкой назад).

2) Делают шаг сначала правой рукой и левой ногой, затем левой рукой и правой ногой. Это же упражнение выполняется в обратном направлении.

6. *«Игры с мячом»*. Научите детей ударять об пол мячом и, прежде чем они поймают мяч, хлопать в ладоши два раза.

7. *«Развитие чувства ритма»*. Взрослый задает ритм двумя руками, например, два удара правой рукой, три — левой рукой, дети воспроизводят ритм двумя руками в том же порядке.

По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой рукой, три — левой рукой, два — правой рукой и т.п.

8. *«Съедобное—несъедобное»*. Дети ловят мяч только в том случае, если назван съедобный предмет.

#### **Занятие 7**

1. *Разминка*. Дети бегают по кругу. Перед занятием психолог дает условные сигналы: если сделан один хлопок — дети останавливаются, два хлопка — дети останавливаются и подпрыгивают, три хлопка — дети разворачиваются и бегут в другую сторону.

2. *Дыхательные упражнения*. И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. По команде психолога, делая вдох через нос, дети поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок. Делая выдох через широко открытый рот, дети опускают руку и ногу. То же упражнение проделать с левой рукой и правой ногой.

3. *Глазодвигательные упражнения*. Упражнение выполняется так же, как на занятии 3 (язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза), при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу). Руки остаются прямыми и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

4. *«Растяжки»*. *«Звездочка»*: ребенок лежит на спине в позе звезды — слегка разведя руки и ноги. По команде психолога дети тянут правую руку на вдохе, на выдохе — расслабляют, то же — с левой ногой, затем левой рукой, затем правой ногой.

5. *Ползание*. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу (см. занятие 5), при этом они одновременно перемещают одноименные руку и ногу (либо разные — как удобнее). Рот открыт, язык высунут и движется в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык поворачивается вправо, шаг делает левая рука — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

6. *Ползание*. Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Рот открыт, язык высунут и движется в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

7. *«Развитие чувства ритма»*. Взрослый задает ритм, отстукивая его правой ногой, например «1-2-1», дети повторяют ритмический рисунок той же ногой. Затем ритм задается взрослым левой ногой, дети воспроизводят ритмический рисунок левой ногой.

8. *«Считаем вместе»*. Дети садятся в круг и по команде психолога называют по очереди цифры от 1 до 10: первый ребенок говорит «один», второй ребенок говорит «два» и т.д., затем дети называют цифры в обратном порядке — от 10 до 1. В качестве усложнения этой игры можно попросить детей называть цифры через одну: первый ребенок говорит «1», второй ребенок говорит «3» и т.д.

#### **Занятие 8**



**1. Разминка.** Дети бегают по кругу. По хлопку психолога дети становятся очень шумными, следующий хлопок — тихими, следующий хлопок — снова шумными и т.д.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети:

- 1) делают вдох через нос;
- 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку так, чтобы она «смотрела» в потолок;
- 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку.

Далее повторяются пункты 2 и 3. То же упражнение проделать с левой рукой.

**3. Глазодвигательные упражнения.** Упражнение выполняется так же, как на занятии 4 (язык поворачивается в противоположную от глаз сторону). При этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты в стороны, руки одновременно перекатываются по полу таким образом, чтобы правая рука оказалась вытянутой вверх, а левая рука лежала вдоль тела, голова наклоняется в сторону правой руки, колени — в сторону левой руки.

Это же упражнение выполняется наоборот — левая рука перекатывается вверх, правая рука вниз.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят вправо, шаг делает левая рука — глаза смотрят влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пяты).

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в противоположную сторону от «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза смотрят влево, шаг делает левая рука — глаза смотрят вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пяты).

**7. «Развитие чувства ритма».** Взрослый задает ритм двумя ногами, например, два удара правой ногой, три — левой ногой, дети воспроизводят ритм двумя ногами, в том же порядке. По мере усвоения детьми этого задания ритмы можно усложнять и удлинять, например, один удар правой ногой, три — левой ногой, два — правой ногой и т.п.

**8. «Назови соседей».** Психолог называет любое число от 1 до 10, дети должны назвать «соседей» этого числа; например, психолог называет число «5», дети должны назвать числа «4» и «6».

### Занятие 9

**1. Разминка.** Дети бегают по кругу. По сигналу психолога — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть один раз, а затем продолжить движение. Если психолог хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть два раза и продолжить движение.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети:

- 1) делают вдох через нос;
- 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую ногу так, чтобы она «смотрела» в потолок;
- 3) затем, делая вдох через нос, опускают правую ногу.

Далее повторять пункты 2 и 3.

То же самое упражнение проделать с левой ногой.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Психолог берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках.

Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

**4. «Растяжки».** Лечь на спину, ноги согнуты, руки вытянуты впереди себя лодочкой (они не на полу, а «смотрят» в потолок). По команде психолога дети кладут сложенные руки на пол вправо (верхняя рука может скользить по другой руке), а колени в противоположную сторону. Это же упражнение выполняется наоборот — руки кладутся влево, ноги — вправо.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад (пяты).

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**7. «Развитие чувства ритма».** Взрослый задает ритм руками и ногами, например, «2» — левой рукой, «2» — правой ногой, «3» — правой рукой, дети воспроизводят ритм в том же порядке.

**8. «Игры с мячом».** Научите детей бросать мяч об стену и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.

#### **Занятие 10**

**1. Разминка.** Дети бегают по кругу. По сигналу психолога — один хлопок — дети должны остановиться и хлопнуть два раза, а затем продолжить движение. Если психолог хлопает два раза, дети должны остановиться, хлопнуть один раз и продолжить движение.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваясь. По команде психолога дети:

1) делают вдох через нос;

2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок;

3) затем, делая вдох через нос, опускают правую руку и ногу,

Далее повторять пункты 2 и 3.

То же самое упражнение проделать с левой рукой и ногой.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и спокойно лежит на нижней губе (см. занятие 2).

Психолог берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребе-

нок должен удерживать взгляд в этих точках.

Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

#### **4. «Растяжки».**

Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом наружу, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем упражнение выполняется левой ногой, потом сразу двумя ногами.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, руки параллельно друг другу. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; шаг делает левая рука — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**6. «Сутки».** Обсудите с детьми, какие существуют части суток (утро, день, вечер, ночь), как они называются, что происходит и что мы делаем в то или иное время суток.

**7. «Память».** Предложите детям запомнить слова, предъявляя их в паре с другим словом. Например, вы называете пары «кошка—молоко», «мальчик—машина», «стол—пирог» и т.д. Первый ребенок запоминает слово «молоко», второй — «машина», третий — «пирог» и т.д. Затем вы называете первое слово из любой пары, например, «мальчик», ребенок, который запомнил второе слово из этой пары («машина»), должен назвать его.

**8. «Игры с мячом».** Научите детей бросать мяч об стену, стоя спиной к стене и, после того как он ударится об пол, перепрыгивать через него.

### **Занятие 11**

**1. Разминка.** Дети бегают по кругу. По сигналу психолога — один хлопок — дети останавливаются и хлопают два раза, затем бегут дальше; на два хлопка дети останавливаются, хлопают один раз и бегут в противоположном направлении.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не перекрещиваясь. По команде психолога дети:

- 1) делают вдох через нос;
- 2) делая выдох через широко открытый рот, поднимают правую руку и левую ногу так, чтобы они «смотрели» в потолок;
- 3) затем, делая вдох через нос, дети опускают правую руку и левую ногу.

Далее повторять пункты 2 и 3.

То же упражнение проделать левой рукой и правой ногой.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот ребенка открыт, язык высунут и двигается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие 3).

Психолог берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках.

Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и наконец, около переносицы.

#### **4. «Растяжки».**

1) Лечь на спину, руки и ноги вытянуты и не скрещиваются. На счет «раз» дети сгибают правую ногу в колене, на счет «два» — кладут ногу на пол коленом внутрь, на счет «три» возвращают ногу в исходное положение. Затем это же упражнение выполняется левой ногой.

2) Упражнение выполняется одновременно двумя ногами.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — язык поворачивается вправо, рука делает шаг влево — язык поворачивается влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Рот открыт, язык высунут и двигается в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — язык поворачивается влево, рука делает шаг влево — язык поворачивается вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**7. «Изучаем предлоги».** Попросите детей показать следующие действия: «рука над головой», «рука под носом», «рука за спиной», «рука за ухом», «рука на груди» и т.д.

**8. «Веселая цепочка».** Психолог называет любое слово (например, «стол») и просит ребенка из группы придумать следующее, которое начинается на последнюю букву слова (стол—лодка); следующий ребенок называет слово на последнюю букву слова «лодка» (стол—лодка—арбуз).

#### **Занятие 12**

**1. Разминка.** Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вращаем прямую правую (левую) руку в плечевом суставе вперед, назад, направо, налево; обе руки в одном направлении, затем в противоположных (правая вперед, левая назад).

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — лежа на спине, руки и ноги лежат прямо, не скрещиваются. Дети выполняют четырехфазное дыхание: вдох — задержка дыхания — выдох — задержка дыхания. Все четыре интервала равны по времени. Упражнение выполняется на счет три, взрослый отсчитывает продолжительность каждой фазы. Психолог командует детям «Вдох!» и считает: «Раз, два, три»; затем он командует «Не дышим!» и считает: «Раз, два, три» и т.д.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Во время выполнения всего упражнения рот

ребенка открыт, язык высунут и двигается в противоположную сторону от глаз (см. занятие 4).

Психолог берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребе-

нок должен удерживать взгляд в этих точках.

Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

**4. «Растяжки».** Лечь на спину, одна нога согнута в колене, другая вытянута, нога, согнутая в колене, упирается в пол пяткой, другая нога вытягивается, и наоборот. При выполнении этого упражнения не следует сильно выгибать спину.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза поворачиваются вправо.) Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**7. «Изучаем предлоги».** Возьмите стул и попросите детей показать вам следующие действия: «ребенок на стуле», «ребенок перед стулом», «за стулом», «под стулом», «ребенок стоит около стула», «ребенок ходит вокруг стула», «ребенок отходит от стула», «ребенок подходит к стулу», «ребенок выходит из комнаты», «ребенок входит в комнату».

**8. «Дни недели».** Обсудите с детьми, какие существуют дни недели, как они называются, сколько их, выучите с детьми дни недели по порядку (если задание дается ребенку с трудом, не спешите, воз можно, на это уйдет несколько месяцев). Чтобы детям было легче за помнить дни недели, прочтите ребенку или выучите с ним стихотворение «Муха-чистюха».

#### МУХА-ЧИСТЮХА

Жила-была Муха-чистюха.

Во (вторник) — в томатной подливке.

В (среду) — в лимонном желе.

В (четверг) — в киселе и смоле.

В (пятницу) — в простокваше,

В компоте и манной каше.

В (субботу), помывшись в чернилах,

Сказала: «Я больше не в силах!

Ужасно-жужжасно устала,

Но, кажется, чище не стала!»

Я. Бжехва

#### Занятие 13

**1. Разминка.** Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вытягиваем прямые руки в стороны, сгибаем их в локтях и свободно раскачиваем предплечья, затем вращаем их по кругу одной рукой, другой рукой, обеими рука ми в одном направлении и в противоположных.

**2. Дыхательные упражнения.** Упражнение выполняется так же, как на занятии 12, только на счет четыре.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 9, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают локоть, а кисть остается лежать на полу. Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются вправо, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются влево). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза и язык поворачиваются в противоположную от шагающей руки сторону (рука делает шаг вправо — глаза и язык поворачиваются влево, рука делает шаг влево — глаза и язык поворачиваются вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**7. «Изучаем предлоги».** Возьмите две игрушки, например, машинку и какую-нибудь коробочку. Попросите детей показать вам следующие действия: «машина стоит перед коробкой», «машина стоит за коробкой», «машина стоит на коробке», «машина стоит под коробкой», «машина едет к коробке», «машина отъезжает от коробки», «машина выезжает из коробки», «машина въезжает в коробку», «машина едет вокруг коробки».

**8. «Отгадай».** Поиграйте с детьми в следующую игру: взрослый загадывает какой-нибудь предмет и описывает его так, чтобы дети узнали его (например, круглый, зеленый, внутри красный, сладкий — арбуз). Если дети испытывают затруднения, начните с описания предметов, игрушек, которые находятся в комнате, во время игры предупредите детей, что предмет находится в комнате. Когда дети хорошо освоят эту игру, поменяйтесь с ними ролями: дети загадывают и описывают предмет, а вы угадываете.

#### **Занятие 14**

**1. Разминка.** Предложите детям представить, что их руки — это лопасти волшебной мельницы, которые могут, складываясь и распрямляясь, вращаться в разные стороны. Вытягиваем прямые руки в стороны и вращаем их в лучезапястном суставе, сначала одну руку, затем другую руку, затем обе руки в одном направлении и в противоположных. Во время выполнения упражнения плечи и предплечья не подвижны.

**2. Дыхательные упражнения.** Упражнение выполняется так же, как на занятии 12, только на счет пять.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 11, — язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза. При этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), потом левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях. Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову так, чтобы увидеть свои пятки, рука остается лежать на полу.

Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках, при этом руки ставят перекрещивая. Глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (рука делает шаг вправо — глаза поворачиваются вправо, а язык влево; рука делает шаг влево — глаза поворачиваются влево, а язык вправо). Это же упражнение дети выполняют, двигаясь назад.

**6. «Назови 5 предметов».** Предложите детям назвать пять предметов: больших (маленьких), красных (зеленых, синих и т.д.), квадратных (круглых, овальных и т.д.), сладких (горьких, соленых, кислых), пушистых (гладких, холодных) и т.д.

**7. «Память».** Психолог показывает несколько движений, дети должны повторить эти движения как можно точнее, в той же последовательности.

**8. «Части тела».** Дотроньтесь до какой-либо части тела ребенка и предложите ему вслепую показать ее на себе, затем, открыв глаза, на вас; назвать ее. Это необходимо проделать со всеми частями тела.

### **Занятие 15**

**1. Разминка.** Сесть на пол, ноги согнуть. Поднять правую ногу и вращать в коленном (затем голеностопном) суставе направо, налево. Опустить на пол. Аналогично — левой ногой, двумя ногами.

**2. Дыхательные упражнения.** Упражнение выполняется так же, как на занятии 12, только на счет «шесть».

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок сидит на полу, ноги прямые, не скрещиваются, руки лежат на коленях, спина прямая, голова не двигается. Упражнение выполняется так же, как на занятии 12, — язык поворачивается в противоположную сторону от глаз. При этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях.

Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову вместе с локтем так, чтобы они смогли увидеть свои пятки, левая рука остается лежать на полу.

Затем упражнение выполняется наоборот — левая рука согнута, правая рука лежит вдоль тела.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево):

1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога и т.д.

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком:

1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем

левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются;

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются.

**7. «Право—лево».** Попросите детей показать на себе (на теле ребенка) правую руку, левую руку, левую ногу, правый глаз, левое ухо, правый локоть, левое колено и т.д.

Если дети успешно справились с этим заданием, попросите их проделать все то же самое, но с закрытыми глазами.

**8. «Память».** Игра «Шпион». Возьмите 4—5 разных игрушек и поставьте на стол, в это время ребенок стоит, повернувшись спиной к столу. Затем, по вашей команде, ребенок поворачивается к игрушкам лицом, смотрит на них несколько секунд и снова отворачивается.

После этого ребенок должен перечислить игрушки, желательно в том порядке, в каком они стоят.

После этого взрослый меняет две игрушки местами либо добавляет одну игрушку или убирает одну, ребенок, повернувшись к игрушкам лицом, должен сказать, что изменилось.

Игру можно усложнять, постепенно увеличивая количество игрушек.

### **Занятие 16**

**1. Разминка.** Встать на одну ногу, вращать другой ногой от бедра сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки; сменить ногу.

**2. Дыхательные упражнения.** Упражнение выполняется так же, как на занятии 12, только на счет «семь».

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается.

Психолог берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках.

Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога поднимается левая нога, нога в колене не сгибается.

Затем упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте и правой ногой.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево):

1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука - язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево).

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком:

1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, язык поворачивается в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — язык вправо, шаг делает левая рука — язык влево).

**7. Ползание.** Прodelать упражнения 5 и 6 этого занятия, только язык поворачивается в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — язык поворачивается влево, шаг делает левая рука — язык поворачивается вправо).



**8. «Право—лево».** Дети изображают робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого: «один шаг вправо», «два шага назад», «два шага влево», «три шага вперед» и т.д.

### **Занятие 17**

**1. Разминка.** Встать на одну ногу, бедро другой поднято параллельно полу, колено согнуто; жестко фиксируя это положение, описывать голенью горизонтальные круги сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Сменить ногу.

**2. Дыхательные упражнения.** Упражнение выполняется так же, как на занятии 12, только ребенок действует самостоятельно, без команд взрослого.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Психолог берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит предметом слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках.

Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы.

Во время этого упражнения язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза (см. занятие 3).

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, правая рука согнута в локте, голова лежит на ней и повернута в сторону правого локтя, левая рука лежит вдоль тела. По команде психолога дети поднимают голову вместе с локтем и левую ногу.

Затем упражнение выполняется левой рукой, согнутой в локте и правой ногой.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево):

1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево).

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком:

1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются, глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза вправо, шаг делает левая рука — глаза влево).

**7. Ползание.** Прodelать упражнения 5 и 6 этого занятия, только глаза поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза поворачиваются вправо).

**8. «Право—лево».** Поиграйте с детьми в следующую игру: ребенок стоит в комнате, например, лицом к окну, и рассказывает, какие предметы находятся справа от него, слева, за ним, перед ним. Затем ребенок поворачивается лицом к двери и рассказывает, какие предметы теперь находятся справа, слева от него, за ним, перед ним.

### **Занятие 18**

**1. Разминка.** Встать на одну ногу, бедро другой поднято параллельно полу, колено согнуто; жестко фиксируя это положение, описывать стопой горизонтальные круги, сначала по часовой стрелке, потом против часовой стрелки. Сменить ногу.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — сесть на пол, скрестив ноги, спина прямая. Прямые руки вытянуты вперед или в стороны на уровне плеч, ладони смотрят вниз. По команде психолога во время вдоха дети поднимают левую кисть вверх, одновременно опуская правую кисть вниз. С выдохом левая кисть идет вниз, правая — вверх.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Психолог берет небольшой предмет (ручку, яркую игрушку) и плавно водит им слева — направо и в обратном направлении, вверх — вниз и к носу (ребенок должен смотреть на предмет обоими глазами, не поворачивая голову, глаза должны сходиться к переносице, когда предмет оказывается у носа). Необходимо на 3—4 секунды задерживать предмет в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих точках.

Упражнение выполняется сначала на расстоянии вытянутой руки ребенка, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Во время этого упражнения язык поворачивается в противоположную сторону от глаз (см. занятие 4).

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде психолога дети поднимают одновременно оба локтя, затем опускают.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево):

1) шаг делают одновременно правая рука и нога, затем левая рука и нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза и язык в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево).

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком:

1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза и язык поворачиваются в сторону «шагающей» руки (шаг делает правая рука — глаза и язык вправо, шаг делает левая рука — глаза и язык влево).

**7. Ползание.** Прodelать упражнения 5 и 6 этого занятия, только глаза и язык поворачиваются в противоположную от «шагающей» руки сторону (шаг делает правая рука — глаза и язык поворачиваются влево, шаг делает левая рука — глаза и язык поворачиваются вправо).

**8. «Право—лево».** Объясните детям, что у человека, стоящего напротив, «все наоборот»: «право — где у меня лево, а лево — где право». Сделать это можно так: встаньте с детьми друг за другом и вы тянете правые руки в сторону, затем дети остаются на месте, а взрослый, не опуская руку, поворачивается к детям лицом, таким образом, дети убеждаются, что правые руки находятся наперекрест.

Для того чтобы закрепить этот навык, поиграйте с детьми в игру «Моя рука, твоя рука». Дети и взрослый садятся друг напротив друга, и дети по указанию взрослого определяют сначала у себя, а затем у взрослого левую руку, правое колено, левый локоть, правый глаз и т.д.

### **Занятие 19**

**1. Разминка.** Выполните с детьми прыжки на месте с поворотом на 90° по сигналу: хлопок — прыжок. Прыжки выполняются сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — встать, ноги вместе, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опус каются вдоль тела ладонями вниз.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается.

Упражнение выполняется так же, как на занятии 16, при этом ребенок перемещает предмет самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях.

Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде психолога дети поднимают голову вместе с локтями, при этом глаза смотрят вверх.

**5. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком (сначала вправо, затем влево):

1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога и т.д. (приставной шаг), при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом дети поворачивают глаза в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную сторону (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо).

**6. Ползание.** Дети ползут на четвереньках боком:

1) шаг делают одновременно правая рука и правая нога, затем левая рука и левая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо);

2) шаг делают одновременно правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога, при этом во время второго шага руки перекрещиваются; глаза поворачиваются в сторону «шагающей» руки, а язык в противоположную (шаг делает правая рука — глаза — вправо, а язык поворачивается влево; шаг делает левая рука — глаза — влево, а язык поворачивается вправо).

**7. «Обобщающие понятия».** Вспомните с детьми, какие они знают фрукты (овощи, ягоды, домашних животных, диких животных, птиц, насекомых, одежду, обувь, инструменты, музыкальные инструменты, мебель, транспорт и т.д.).

**8. «Право—лево».** Дети и взрослый встают друг напротив друга. Взрослый объясняет детям: «То, что я буду делать правой рукой, вы делаете своей правой рукой (все поднимают правые руки), а то, что я буду делать левой рукой, вы делаете своей левой рукой (все поднимают левые руки)». Таким образом, если взрослый вытягивает вправо свою правую руку, то дети тоже вытягивают свои правые руки

вправо относительно себя. Примеры движений: правой рукой взяться за правое ухо, левую руку положить на левое плечо, правую ногу вытянуть вперед и т.д.

### **Занятие 20**

**1. Разминка.** Выполните с детьми прыжки на месте с поворотом на 180 градусов по сигналу: хлопок — прыжок. Прыжки выполняются сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — ноги на ширине плеч, руки опущены ладонями вперед. На медленный вдох (притягивающее движение) руки плавно разводятся в стороны и вверх, на выдох (отталкивающее движение) — вытягиваются и опускаются вдоль тела ладонями вниз. Вернуться в и.п.

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается.

Выполняются так же, как на занятии 17 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в ту же сторону, что и глаза). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а потом двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях.

Затем это упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде психолога дети поднимают обе ноги, ноги при этом не сгибаются.

**5. «Необычные шаги».** Дети делают шаги, стоя на коленях:

1) шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на правый бок, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая кладется на левый бок и т.д.;

2) шаг правой ногой, правая рука кладется на левое плечо, следующий шаг левой ногой — правая рука опускается, левая рука кладется на правое плечо;

3) шаг правой ногой, при этом правая рука кладется на левое плечо, левая рука на левый бок, следующий шаг левой ногой — левая рука кладется на правое плечо, правая рука на правый бок.

6. Повторить упражнение 5, двигаясь спиной вперед.

**7. «Память».** Для развития слухо-речевой памяти поиграйте с детьми в игру «Магазин». Взрослый посылает ребенка в «магазин» и просит запомнить все предметы, которые надо купить. Начинают игру

с 1—2 предметов, постепенно увеличивая их количество до 5—7. В этой игре полезно меняться ролями: взрослый отправляется в магазин, а ребенок перечисляет ему, что надо купить.

**8. «Право—лево».** Расчертите лист бумаги на четыре части и попросите детей показать две верхних части листа, две нижних, две правых и две левых. А теперь объясните детям, что каждая часть листа является правой верхней или правый нижней или левой верхней или левой нижней частью. Попросите детей нарисовать круг в правой верхней части листа, треугольник в левой нижней части

листа и т.д.

### **Занятие 21**

**1. Разминка.** «Передай мяч назад». Дети стоят в колонне. Первый передает мяч назад и сразу же бежит в конец колонны; второй оказывается первым и повторяет действия первого игрока и т.д. По команде психолога мяч передается сверху, снизу, справа, слева.

**2. Дыхательные упражнения.** И.п. — стоя. Развести прямые руки в стороны, развернув их ладонями вверх на уровне плеч, слегка прогнувшись назад. Одновременно сделать быстрый глубокий вдох носом. Затем медленно выдохнуть через рот. На выдохе сдавливать грудную клетку ладонями, одновременно опустив голову вниз слегка наклонив туловище вперед. Во время выдоха произносить «с-с-с».

**3. Глазодвигательные упражнения.** И.п. — ребенок стоит, ноги вместе, руки опущены вдоль тела, голова не двигается. Выполняются так же, как на занятии 18 (ребенок следит за предметом, не поворачивая головы, язык поворачивается в противоположную от глаз сторону). Ребенок водит предметом самостоятельно, держа его сначала правой рукой (ведет предмет вправо), затем левой рукой (ведет предмет влево), а затем двумя руками (ведет предмет вверх, вниз и к носу), руки во время этого упражнения прямые и не сгибаются в локтях.

Затем упражнение выполняется согнутыми в локтях руками.

**4. «Растяжки».** Дети лежат на животе, ноги прямые, обе руки, согнутые в локтях, лежат на полу, лоб — на ладонях. По команде психолога дети поднимают одновременно голову с локтями и ноги, глаза смотрят вверх, ноги не сгибаются.

5. Дети стоят лицом к стене, носки ног упираются в стенку, ладони лежат на стене. Они одновременно переставляют:

1) правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу (ноги передвигаются вдоль стены, руки передвигаются по стене);

2) правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу;

3) правую руку и правую ногу, затем левую руку и левую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются;

4) правую руку и левую ногу, затем левую руку и правую ногу, при этом руки через шаг перекрещиваются.

**6. «Память».** Взрослый зачитывает детям 4—6 слов, не связанных между собой по смыслу, например: корова, стол, письмо, цветок, каша. Затем ряд читается заново с пропуском одного из слов. Кто-нибудь из детей должен назвать пропущенное слово.

Задание можно усложнять, увеличивая количество слов или пропуская два-три слова.

**7. «Что лишнее?»** Предложите ребенку выделить слово или признак, который в ряду других является лишним, а всем остальным подобрать обобщающее понятие. Примеры рядов: тарелка, чашка, стол, чайник, береза, осина, сосна, дуб

**8. «Сказка».** Разыграйте с детьми небольшую сказку, которую знают все дети, например, «Репку» или «Теремок».

## **Цикл занятий по профилактике психоэмоционального и психомоторного развития у леворуких детей старшего дошкольного возраста.**

Программа предназначена для занятий с леворукими детьми старшего дошкольного возраста

Разработана на основе пособия Т. А. Воробьевой и Т. В. Гузенко «50 уроков для подготовки руки к письму», переработанной с учётом особенностей леворукого ребёнка, а также упражнений систематизированных в сборниках Карла Фопеля. Фопель, К. (Привет, глазки! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. — м.: генезис, 2005. Фопель, К. Привет, ножки! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. — м.: генезис, 2005. Фопель, К. Привет, ручки! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. — м.: генезис, 2005. Фопель, К. Привет, ушки! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. — м.: генезис, 2005. Фопель, К. С головы до пят! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. — м.: генезис, 2005.).

По статистике, количество леворуких взрослых не превышает 5,5 %. Это не удивительно, так как в течение многих десятилетий леворуких детей в нашей стране переучивали, не учитывая при этом отрицательных последствий для физического и психического здоровья детей. По последним данным, количество леворуких детей в начальной школе составляет 15—23 % от общего количества школьников. Согласитесь, что это огромная цифра в масштабах нашей страны. Среди них много детей одаренных. Именно этим детям предназначены наша программа.

Главное, что следует понимать и помнить — переучивание может не только создать трудности в сегодняшней жизни подрастающего человека, но и стать проблемой на долгие годы.

В случаях переучивания левшей в правшей возможно возникновение у детей неврозоподобных нарушений: нарушения сна; нарушения аппетита; головная боль или боли в животе; страхи; энурез; заикание; тики, навязчивые движения; повышенная возбудимость, раздражительность; укачивание в транспорте; повышенная чувствительность к жаре, духоте, запахам; двигательное беспокойство; вялость, заторможенность

Важно сформировать у детей предпосылки, необходимые для осуществления любой и особенно учебной деятельности, которая требует развитой двигательной сферы (крупных и мелких движений), развитых внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления, волевых усилий, навыков планирования и самоконтроля (облегчение процесса овладения навыками рисования, письма и чтения; профилактика дислексии и дисграфии), эмоциональной регуляции.

**Цель:** Организовать и провести цикл занятий по профилактике проблем психоэмоционального и психомоторного развития у леворуких детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

- повышать умственную работоспособность, синхронизацию работы глаз и рук (база для овладения графомоторными навыками),
- развивать графомоторные навыки, плавность, точность, скоординированность движений рук (развитие крупной и мелкой моторики),
- развивать внимание, память, логическое мышление, воображение, пространственные представления,
- развивать эмоционально волевою сферу.

Е.В. Гурьянов, М.М. Безруких, Т. А. Воробьёвой и Т. В. Гузенко, С.П. Ефимова, Е.В. Новикова, Н.В. Новоторцева, С.Е. Гаврина изучали процесс образования систем связей между зрительным, слуховым и двигательным анализаторами, и доказали, что они зависят от сформированности:

- зрительного и двигательного контроля (зрительно- моторной координации);
- координации движений (умения координировать движения звеньев пирующей руки; навыка произвольного изменения направления движения);
- пространственного восприятия (поля зрения - целостность, широта, разносторонность; остроты зрения; глазомера);
- пространственных представлений (знания «телесной схемы»; умения видеть графему и ее точное расположение; умения анализировать предмет, его изображение; процессы соизмерения);
- чувства ритма (способности, проявляющейся при воспроизведении ритмически организованных элементов временного ряда);
- «ручной умелости» (развитой мелкой моторики);
- необходимого объема распределения внимания для предотвращения графических ошибок (антиципации, персевераций);
- зрительного внимания;

В результате исследований доказано, что возраст 5-7 лет является сензитивным для развития кисти руки. В этом возрасте, организуя различные виды деятельности, систематически применяя тренировочные упражнения, можно достичь хороших результатов в развитии пальцевой моторики рук.

Наибольшего развития межанализаторная интеграция достигает в возрасте 6-8 лет. При этом «глаз», обогатившийся опытом «руки», принимает участие в управлении движениями. С этого момента зрительно-моторная координация начинает занимать ведущее положение в регуляции графомоторных движений и развитии соответствующих навыков. Поэтому сформированность данных способностей является одним из показателей так называемой «школьной зрелости».

#### **Особенности левшей:**

1. Ребенок- левша, как правило, художественно одарен, очень эмоционален и впечатлителен, он намного лучше своих сверстников рисует, лепит, обладает хорошим музыкальным слухом , т.к. правое полушарие отвечает за музыкальное и художественное творчество, эмоции, образное мышление.

2. Эти дети общительны и контактны. Общение со сверстниками служит для них источником положительных эмоций, в которых они очень нуждаются.

3. Дети – левши лучше справляются со словесными заданиями, чем со зрительно – пространственными. Восприятие ими схем и моделей затруднено, т.к. эти дети часто и долго путают правую и левую стороны, верх и низ.

4. Для многих леворуких детей характерна недостаточность наглядно – образного мышления, зрительной памяти, пространственного восприятия. Для них может быть сложно срисовать фигуру или ряд фигур.

5. И еще одна особенность левшей: такие дети могут сосредоточиться лишь на чем-то одном (даже для взрослых левшей очень трудно сразу делать два дела, а что же говорить о ребенке).

6. И вместе с тем у детей с леворукостью обнаруживается большой словарный запас и объем знаний об окружающем.

Потому леворукие дети более продолжительное время могут нуждаться в проведении комплекса специальных занятий, направленных на развитие:

- зрительно-моторной координации;
- точности пространственного восприятия;
- зрительной памяти;
- наглядно-образного мышления;
- способности к целостной переработке информации;
- моторики;
- фонематического слуха;
- речи.

Желательно выполнять специальные упражнения, играть с ребенком в игры, развивающие зрительное восприятие и зрительно-моторную координацию, компилируя их с упражнениями на развитие эмоционально-волевой сферы.

#### **Планируемые результаты освоения цикла.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**К целевым ориентирам дошкольного образования** (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

*Ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

*Ребенок любознателен*, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

*Ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

*Ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

*Ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

*Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

*Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.*

*Ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности.

*Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.*

*У ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Структура и содержание цикла**

Режим работы должен быть щадящим. Занятия должны быть короткими — по 20 минут, поскольку способность ребенка удерживать внимание ограничена, и регулярными (1-2 раза в неделю), так как только регулярные занятия обеспечивают непрерывность обучения. Каждое занятие должно быть тщательно планируется относительно двух прошедших ( в блоке эмоционально-волевых упражнений).

### **Успешное формирование графомоторных навыков зависит от следующих факторов:**

- зрительного восприятия;
- произвольной графической активности;
- зрительно-моторной координации.

А вот развитие графомоторных навыков ребенка осуществляется на протяжении четырех этапов.

**Первый этап** – развитие межполушарного взаимодействия, развитие крупной и мелкой моторики. Развитие мелкой моторики пальцев рук является мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга и стимулирующем речевое развитие ребенка.



Для развития мелкой моторики необходимо:

- выполнять пальчиковую гимнастику, а также массаж (самомассаж, массаж роликами);
- лепить из пластилина или глины;
- вырезать из бумаги;
- нанизывать бусины, пуговицы и т.д.;
- застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки, крючки, змейки;
- собирать мозаики и конструкторы;
- раскрашивать раскрасками;
- копировать рисунки на прозрачную бумагу и т.д.

**Второй этап** направлен на формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений. Этот этап предусматривает:

- ориентировку в собственном теле;
- ориентировку в окружающем пространстве;
- уточнение пространственного расположения фигур.

Пространственные понятия лучше закрепляются в процессе конкретной практической работы и осуществляются в определенной последовательности.

**Третий этап** - направлен на развитие графомоторных навыков.

Развитие зрительного гнозиса:

- контурные изображения предметов,
- перечеркнутые контурные изображения,
- контурные изображения, наложенные друг на друга и др.,
- уточнение представлений о форме, цвете, величине,
- уточнение и расширение объема зрительной памяти.
- развитие зрительного анализа и синтеза;
- 

И, наконец, **четвертый этап по развитию графомоторных навыков - изобразительно-графические способности:**

Развитие графомоторных навыков:

- знакомство с тетрадью и рабочей строкой,
- вертикальные и горизонтальные прямые линии и комбинации из них,
- наклонные прямые линии и комбинации из них,

- рисование орнаментов,
- дуги, волнистые линии, круги, овалы,
- рисование по клеткам предметов сложной формы,
- овладение графической символизацией,
- работа по формированию графического образа букв (графемы),
- дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство.

### **Как подготовить леворукого ребенка к письму:**

Выделяя последовательность того, чему надо научить ребенка перед тем, как начинать писать, следует подчеркнуть три основных момента:

- научить ребенка соблюдать правильную позу при рисовании и письме;
- научить правильно держать карандаш (ручку);
- научить правильно координировать движение пальцев, кисти, предплечья, плеча при рисовании и письме.

### **Правильная поза при письме:**

- сидеть прямо;
- опираться спиной на спинку стула;
- не опираться грудью на стол;
- ноги держать прямо, стопы на полу или на подставке;
- туловище, голову, плечи держать ровно;
- обе руки на столе, опираются о край стола, локти выступают за край стола.

1. Держать оба локтя таким образом, чтобы они не опирались на стол или, в крайнем случае, опирались на него равномерно.
2. Придерживать тетрадь (бумагу) правой рукой (для леворуких).
3. Писать прямо, а наклон будет создаваться за счет наклонного положения тетради (бумаги).

### **Примерная тематика графомоторного блока.**

1. **Весёлые пальчики.** «Детский сад и игрушки». Пальчиковая гимнастика «Дружба», «В гости к пальчику большому». Фигурки из палочек «Качели». Игра «Чудесный мешочек». Дорисовка узора.
2. **Тема: «Ягоды».** Пальчиковая гимнастика «Здравствуй», «Травка». Фигурки из палочек «Корзина». Рисование пластилином «Земляничка». Дорисовка узора.
3. **Тема: «Грибы».** Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик», «За грибами». Фигурки из палочек. Рисование пластилином «Грибы». Дорисовка узора.

4. **Тема: «Овощи и фрукты».** Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты», «Апельсин». Фигурки из палочек «Машина», «Банка для варенья». Рисование пластилином «Яблоко». Дорисовка узора.
5. **Тема «Деревья и кустарники».** Пальчиковая гимнастика «Елка». Обведение по точкам прямые наклонные короткие линии на ёлочке. Раскрашивание ёлочки.
6. **Тема «Перелетные птицы».** Пальчиковая гимнастика «Птичек стая», «Скворечник». Соединение точек одной линией. Игра «Узнай меня!» Раскрашивание лебедя.
7. **Тема «Домашние птицы».** Пальчиковая гимнастика «Утята», «Гусь», «Петушок и курочка». Обведение по точкам цыпленка. Штриховка по образцу.
8. **Тема «Семья».** Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Кто приехал?». Фигурки из палочек «Рожица», «Очки». Соединение точек одной линией «Веселый человечек». Дорисовка узора.
9. **Тема «Наш город».** Пальчиковая гимнастика «Газон засох». Фигурки из палочек «Башня», «Колодец». Обведение по точкам солнышко, волны. Штриховка тучки. Раскрашивание рисунка.
10. **Тема «Наша Родина».** Пальчиковая гимнастика «Здравствуй!», «Обогрей». Фигурки из палочек «Солнце». Рисунок пластилином «Березовая роща». Дописать по образцу.
11. **Тема «Зима».** Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Лед». Аппликация «Льдинки». Дорисовка узора.
12. **Тема «Зимующие птицы».** Пальчиковая гимнастика «Голуби», «Воробьи», «Птички». Обвести изображение птички, дорисовать незаконченный рисунок. Раскрашивание.
13. **Тема «Зимние забавы».** Пальчиковая гимнастика «Снежный ком». Фигурки из палочек «Санки». Обведение узоров по точкам. Обведение по точкам прямых наклонных коротких и длинных линии. Обведение по точкам линий с петлёй внизу.
14. **Тема «Новый год».** Пальчиковая гимнастика «Праздник», «Ёлочка». Аппликация «Ёлочка». Упражнение в прописывание длинных прямых наклонных линий и длинных линий с петлёй внизу.
15. **Тема «Посуда».** Пальчиковая гимнастика «Шалун». Фигурки из палочек «Конфета». Игра «Чудесный мешочек». Дорисовка узора.
16. **Тема «Одежда и обувь».** Пальчиковая гимнастика «Варежки», «Крючочки». Аппликация «Украсть одежду». Дорисовка узора.
17. **Тема «Домашние животные».** Пальчиковая гимнастика «Повстречались», «Лошадки», «Овечки», «Собака», «Кошка», «Коза». Фигурки из палочек «Кисонька». Нарисуй по точкам щенка и раскрась.
18. **Тема «Дикие животные».** Пальчиковая гимнастика «На лужок», «Мишки», «Волк и лиса», «Зайка», «Мышка», «Ежик». Фигурки из пальчиков «Ежик». Соединение точек одной линией. Дорисовка узора. Раскрашивание.
19. **Тема «Животные жарких стран».** Пальчиковая гимнастика «Черепашка», «Слон», «Крокодил». Обведи рисунок по точкам «Слоненок» и раскрась. Дорисовка узора.
20. **Тема «Защитники Отечества».** Пальчиковая гимнастика «Солдаты», «Бойцы-молодцы». Фигурки из палочек «Танк», «Звезды», «Флажок». Аппликация «Салют». Дорисовка узора.
21. **Тема «Мамин праздник».** Пальчиковая гимнастика «Мамочка». Фигурки из палочек «Тюльпан». Аппликация «Пион». Дорисовка узора.
22. **Тема «Рыбы».** Пальчиковая гимнастика «Рыбки», «Щука». Фигурки из палочек «Рыбка», «Ракушка». Обведи рисунок по точкам и дорисовать.

23. **Тема «Строительные профессии».** Пальчиковая гимнастика «Маляры», «Дом на горе». Фигурки из палочек «Дом и ворота», «Мост», «Окно». Игра «Отгадай загадку и нарисуй отгадку».
24. **Тема «Транспорт».** Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход». Фигурки из палочек «Лодка», «Пароход», «Машина», «Парусник», «Самолет». Нарисовать вертолет по точкам и раскрасить.
25. **Тема «Школа и библиотека».** Пальчиковая гимнастика «Мы писали», «Колокольчик». Фигурки из палочек «Тетрадь», «Карандаш». Рисование по контуру сказочного героя. Раскрашивание.
26. **Тема «Весна».** Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц». Обвести по точкам солнышко. Штриховка тучки.
27. **Тема «Космос».** Игра ладонями. Фигурки из палочек «Звездочка», «Ракета». Аппликация «Звездное небо».
28. **Тема «Откуда хлеб пришел».** Пальчиковая гимнастика «Хлебушек», «Пекарь». Фигурки из палочек «Мельница», «Колос». Упражнение в написании с чередованием изученных элементов.
29. **Тема «Цветы».** Пальчиковая гимнастика «Цветки», «Мак», «Хризантемы». Фигурки из палочек «Кактус», «Ваза». Обвести рисунок по точкам. Раскрасить.
30. **Тема «Насекомые».** Пальчиковая гимнастика «Божья коровка», «Осы», «Бабочка», «Жук». Фигурки из палочек «Бабочка», «Жук». Обвести по точкам рисунок «Комарик». Дорисовать картинку в зеркальном отражении.

### 2.2.3. Психологическое просвещение

**Психопрофилактика и просвещение** в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОО.

**Цель:** *создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОО и родителей, а именно:*

- *повышение уровня психологических знаний;*
- *включение имеющихся знаний в структуру деятельности*

Под психологическим просвещением понимается приобщение педагогов и родителей к психологическим знаниям. В обществе недостаточно распространены психологические знания, не всегда выражена психологическая культура, предполагающая интерес к другому человеку, уважение особенностей его личности, умение и желание разобраться в своих собственных отношениях, переживаниях, поступках. В педагогических коллективах, как и семьях, возможны конфликты, в основе которых – психологическая глухота взрослых людей, неумение и нежелание прислушиваться друг к другу, понять, простить, уступить и т.д. Поэтому психологу важно повышать уровень психологической культуры тех людей, которые работают с детьми. Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить педагогов и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка; разъяснять результаты диагностических исследований; формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности; достигать понимания необходимости работы психолога в детском саду.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ГБДОУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.

**Обязательно:**

Проведение систематизированного психологического просвещения *педагогов* в форме семинаров, конференций, практикумов, **по темам:**

1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.
2. Закономерности развития детского коллектива.
3. Особенности работы педагога с проблемными детьми.
4. Стили педагогического общения.
5. Психологические основы взаимодействия с семьей.
6. Особенности построения воспитательно-образовательного процесса с учетом гендерных различий дошкольников.

Проведение систематизированного психологического просвещения *родителей* в форме родительских собраний, круглых столов в рамках действующего родительского клуба «В гармонии с ребенком» и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей **по темам:**

1. Адаптация ребенка к ДОУ.
2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.
3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.
4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее.
5. Воспитание произвольности поведения и управляемости.
6. Психологическая готовность к обучению.
7. Половое воспитание и развитие.

*Дополнительно:*

Создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ГБДОУ.

#### **2.2.4. Консультирование**

##### **Психологическое консультирование**

*Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.*

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ГБДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ГБДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

*Обязательно:*

- Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ГБДОУ и семье в интересах ребенка: консультирование по проблемам детско-родительских отношений, консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей, консультирование по вопросам раннего развития детей, консультирование по вопросам психологической готовности ребенка к обучению в школе.
- Консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями и детей-инвалидов.

*Дополнительно:*

- Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.
- Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

**Консультативная и просветительская работа ведется по следующим направлениям:**

**1) Индивидуальная**

С педагогами:

- проводится по запросам и результатам диагностики;
- обзор групп по результатам скрининговой и углубленной диагностики.

С родителями:

- проводится по запросам и результатам диагностики;
- психологические пятиминутки в группах при утреннем приеме детей.

**2) Групповая**

С педагогами:

- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- консультация;
- психологические занятия с элементами психологического тренинга.

С родителями:

- выступления на родительских собраниях;
- тематические встречи (консультации, семинары-практикумы и т.д.) с родителями по заранее выбранной проблеме в рамках действующего родительского клуба «В гармонии с ребенком»;
- оформление информационных листов (памяток) и ширм в каждой группе;
- подбор психологической литературы для библиотечки родителей.

**2.2.5. Психологическая профилактика**

**Психопрофилактика и просвещение** в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОО.

*Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.*

Психологическая профилактика направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также

психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях. Психолог должен стараться прогнозировать возможность появления проблем в психологическом развитии и становлении личности детей в связи с их переходом на следующую возрастную ступень и проводить работу в направлении их предупреждения. Психолог разрабатывает и осуществляет развивающие программы для детей разных возрастов с учетом особенностей каждого возрастного этапа.

Психопрофилактическая работа по эмоциональному развитию детей дошкольного возраста имеет четыре основных направления:

- 1) развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей;
- 2) развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений;
- 3) развитие эмоциональной сферы (знакомство с базовыми чувствами);
- 4) развитие способности к дифференциации эмоциональных состояний.

Все направления продиктованы актуальными для данного возраста проблемами, а также психофизиологическими особенностями детей. Работа проводится в форме подгрупповых занятий 1-2 раза в неделю. Предпочтение отводится групповым играм. При необходимости психолог проводит индивидуальную работу с ребенком.

#### **Групповые психопрофилактические занятия:**

##### **Младшая группа:**

- Адаптация детей;
- Осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде;
- Доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;
- Развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

##### **Средняя группа:**

- Развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики;
- Доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;
- Развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

##### **Старшая группа:**

- Коммуникативные навыки;
- Творческие и познавательные способности;
- Эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами);
- Способность к дифференциации эмоциональных состояний.

##### **Подготовительная группа:**

- Готовность к школе (личностная и мотивационная);
- Коммуникативные способности и социальная адаптация детей;
- Способность к дифференциации эмоциональных состояний;
- Творческие способности и совершенствование познавательных процессов.

### **2.2.6. Организационно-методическая работа:**

Целью *организационно-методической работы* является организация, планирование, методическое обеспечение профессиональной деятельности педагога-психолога.

- участие в методических объединениях практических психологов;
- курсы повышения квалификации и дополнительное образование;
- методическая помощь в организации и проведении педсоветов, открытых занятий, семинаров, практикумов, тренингов, мастер-классов по плану ГБДОУ;
- Изучение материалов периодической печати, с целью подготовки к индивидуальному или групповому консультированию родителей/педагогов.
- Подготовка материала для проведения групповой /индивидуальной работы с детьми.
- Подготовка психологического инструментария к обследованию, написание заключений.
- Заполнение отчетной документации педагога-психолога.
- Работа с медицинскими картами.

### **2.2.7. Экспертная работа**

- Исследовать характер влияния социальной ситуации развития на особенности психики ребенка.
- Участвовать в разработке нормативно – правовой и документационной базы для работы на базе ДОУ психолого-медико-педагогического консилиума по сопровождению детей с особыми образовательными потребностями.
- Участвовать в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий, проводимой по инициативе органов управления образованием или отдельных образовательных учреждений.
- Исследовать эффективность усвоения образовательной программы детьми. Сделать анализ в соответствии с психологическими характеристиками ребенка, дать рекомендации по оптимизации педагогического процесса.
- Участвовать в формировании предметно-окружающей среды, отвечающей требованиям *зоны ближайшего развития* и *актуального уровня развития* ребенка (в том числе детей раннего возраста).
- Следить за соблюдением профилактических мероприятий, способствующих снятию психоэмоционального напряжения у детей и персонала – коррекция бытовых процессов (организация сна, питания, оптимизация двигательной деятельности, тренировка терморегуляционной системы организма).
- Участвовать совместно с органами управления образованием и педагогическими коллективами образовательных учреждений в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования.



### **Психолого-медико-педагогический консилиум**

Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПК) являющийся структурой диагностико-коррекционного типа – необходимое звено в процессе социально-психологического сопровождения. Его деятельность направлена на решение проблем, связанных со своевременным выявлением, социальной адаптацией, воспитанием, обучением и интеграцией в общество детей, с различными негативными особенностями в развитии, детерминирующими социальную и школьную дезадаптацию.

Организация ПМПК позволяет решить следующие задачи:

2. Всесторонне обсудить проблемы ребенка в ракурсе информации специалистов разного профиля и специализации с целью выделения основных составляющих, которые требуют коррекционного внимания в первую очередь (определение стратегии обучения и коррекции).
3. Утвердить индивидуальный образовательный маршрут с учетом рекомендаций всех специалистов.
4. Утвердить схемы и программы сопровождения и коррекции, ознакомить и согласовать их с родителями.
5. Включить родителей в деятельность службы сопровождения.
6. При необходимости направить ребенка на консультацию более высокого уровня: муниципальную, районную.
7. Повысить компетентность специалистов в смежных с основной профессиональной деятельностью направлениях.

Деятельность педагога-психолога проходит в двух режимах:

- 1) в рамках экспертной деятельности ПМПК ДОУ;
- 2) в рамках специализированного сопровождения детей, которые по каким-то параметрам выделяются в среде детей ДОУ и поэтому нуждаются в специализированной помощи.

Деятельность педагога-психолога в рамках консилиума состоит из ряда последовательных этапов, которые определяются региональными, этическими или социокультурными особенностями семей, в которых воспитываются дети.

*На первом этапе* психологом составляется индивидуальное заключение по психическому развитию ребенка, намечается прогноз его дальнейшего развития и комплекс тех развивающе-коррекционных мероприятий, которые ему помогут.

*На втором этапе* психолог участвует в выработке решения по определению образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, а также определение необходимых для его развития психологических коррекционных и развивающих программ, либо направление в городскую ПМПК.

*На третьем этапе* психолог реализует решение консилиума в плане развивающих и коррекционных мероприятий.

*На завершающем этапе* работы проводится динамическое обследование, итоговое обследование.

### **Организация работы по отслеживанию и стабилизации эмоционального состояния детей посредством использования уголков настроения в ДОУ.**

Стабильное эмоциональное состояние является одним из важнейших условий полноценного развития личности. Эмоциональность в значительной степени определяется врожденными наследственными предпосылками, но в то же время эмоциональная сфера динамична: она развивается и претерпевает значительные изменения в течение всей жизни. Значительную роль в формировании эмоциональной индивидуальности человека играет ранний эмоциональный опыт и особенности семейного воспитания. Эмоции являются мощным

регулятором нашего поведения и деятельности, поэтому способность владеть ими для человека чрезвычайно важна, и развивать ее нужно начиная с раннего детского возраста. Эмоциональные процессы «в норме» являются сферой психического развития ребенка, которая тонизирует и регулирует все остальные его функции.

Не трудно заметить, как неопределенны, изменчивы эмоции и эмоциональные проявления маленьких детей, как непосредственны и импульсивны их эмоциональные реакции, кратковременны их переживания. Однако это не является поводом для невнимательного отношения к настроению или эмоциональному состоянию ребенка.

*Настроение – это более или менее длительное эмоциональное состояние, окрашивающее все другие переживания и деятельность ребенка до нескольких дней. При этом нужно учесть, что настроение всегда имеет причину. Оно накладывает отпечаток на поведение детей, окрашивает их деятельность, стимулирует или подавляет развитие личности.*

Целенаправленное формирование внутреннего мира ребенка раннего и дошкольного возраста требует от педагогов не только понимания его индивидуальных особенностей, общего психофизического развития, условий жизни и воспитания в семье, но и знания о его эмоциональных переживаниях, настроениях, чувствах.

Важно выделять из пестрого разнообразия эмоциональных проявлений ведущие эмоциональные переживания ребенка, которые характеризуют его как жизнерадостного или плаксивого. Это возможно только при регулярном отслеживании настроений и эмоциональных состояний ребенка.

Можно научить ребенка управлять своим настроением, но для этого нужно научить его отслеживать свое эмоциональное состояние и правильно его оценивать. В дошкольном детстве важную роль в формировании эмоциональной культуры отводится именно целенаправленному обучению детей под руководством педагогов.

Именно этой цели и служат центры отслеживания эмоционального состояния (уголки настроения), которые введены в практику работы дошкольных учреждений.

**Цель:** отслеживание эмоционального состояния ребенка для повышения эффективности воспитательного воздействия и оказания своевременной коррекции и полноценной поддержки развитию личности ребенка.

**Задачи:**

- Организовать систему отслеживания эмоционального состояния детей посредством использования наглядных варианты фиксации полученных данных.
- Учить детей определять свое эмоциональное состояние, обозначать его с помощью цветового, пиктографического или образного знака.
- Развивать эмпатийные способности ребенка (способность постигать эмоциональное состояние свое и другого человека).
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость и сопереживание.

Используя уголок настроения в работе, важно - при определении своего настроения ребенком негативным, провести беседу с ним, и работу по выработыванию положительного отношения к событиям, повлиявшим на снижение эмоционального состояния ребенка.

Форма оформления переносного уголка отслеживания эмоционального состояния музыкальным руководителем, воспитателем по физо и изо для детей с 4 до 7 лет представляет собой от 2 до 4 ёмкостей (в соответствии с возрастом) оформленных обозначениями эмоциональных состояний человека, на основе природных объектов и явлений: 1) яркое улыбающееся солнце желтого цвета – «Я весёлый, счастливый, у меня эмоционально-приподнятое настроение»; 2) серая тучка грустная, дождливая – «Я грустный, печальный у меня

эмоционально-подавленное настроение»; 3) тёмная, мрачная, грозовая туча – «Я сердит, зол, у меня мрачное, агрессивное настроение»; 4) светлая, без ярко выраженных эмоций луна – «Я спокоен, эмоционально уравновешен».

Работа организуемая в уголке настроения соответствует единым требованиям, обозначенным ниже:

- уголок настроения размещён на уровне глаз детей;
- дети самостоятельно вносят изменения в уголок настроения;
- при организации работы в уголке настроения учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

Результаты работы детей в уголке настроения вносятся педагогом в «Лист учета эмоционального состояния», который предполагает отслеживание устойчивости / неустойчивости эмоционального состояния детей и общего фона настроения группы. Музыкальный руководитель, воспитатели по изо и физо оформляют вышеуказанный документ на каждую возрастную дошкольную группу с ежемесячной фиксацией.

В соответствии с планом работы педагог-психолог регулярно просматривает «Уголки настроений», с целью определения достоверности демонстрируемых данных.

В конце определённого периода (месяца, квартала) листы учёт передаются педагогу-психологу для совместного с педагогами анализа полученных данных.

В конце года подводятся итоги работы в данном направлении.

С детьми, определяющими свое настроение как негативное, проводятся беседы и работа по формированию позитивного отношения к событиям, повлиявшим на снижение эмоционального фона ребенка.

Методы и приёмы для стабилизации эмоционального состояния детей:

1. Повышение настроения: обсудить с ребенком, как можно повысить себе самому настроение, постараться придумать как можно больше таких способов (улыбнуться себе в зеркало, попробовать рассмеяться, вспомнить о чем-нибудь хорошем, сделать доброе дело другому, нарисовать себе картинку) .

2. Во время непосредственной организованной деятельности использовать некоторые приёмы, направленные на знакомство с эмоциями человека и осознания своих эмоций от увиденного.

3. Использовать «Пиктограммы» - набор карточек, на которых изображены различные эмоции.

4. Прослушивание музыкальных отрывков: детям даётся возможность описать настроение музыки, (веселая - грустная, довольная, сердитая, смелая - трусливая, праздничная - будничная, задушевная - отчужденная, добрая - усталая, теплая - холодная, ясная – мрачная).

5. Игра «Волшебный мешочек». Перед игрой с детьми обсудить какое у них сейчас настроение, что они чувствует, может быть, кто-то обижен на кого-то и т. д. Затем предложить детям сложить в волшебный мешочек все отрицательные эмоции, злость, обиду, грусть. Этот мешочек, со всем плохим, что в нем есть, выбрасывается. Можно предложить выбросить его самим детям, либо кому-то из детей. Хорошо, если педагог тоже сложит в этот мешочек свои отрицательные эмоции. Можно использовать второй «волшебный мешочек», из которого дети могут взять себе те положительные эмоции, которые они хотят.

*Возрастные особенности развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста (возраст, эмоциональное состояние, умения, знания):*

3-4 года. Радость, грусть, гнев. Узнавание, называние, соотнесение. Знать способы выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).

4-5 лет. Радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Узнавание, называние, соотнесение. Рассказать о своем настроении. Определить эмоциональное состояние у героев сказки. Знать способы выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

5-6 лет. Радость — восторг, грусть, гнев — ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие. Узнавание, называние, соотнесение. Рассказать о своем настроении. Знать не менее трех способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

6-7 лет. Радость — восторг, грусть, гнев — ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие. Прием «привлечение мнения другого ребенка» либо взаимооценка. Закреплять полученные ранее знания и умения для определения настроения используются фотографии детей, пиктограммные изображения - схематические изображения условных лиц с соответствующей мимикой, и даже их одновременное использование.

### **Критерии результативности деятельности педагога-психолога**

- психолого-педагогическое обеспечение **преемственности** содержания и форм организации образовательного процесса на разных возрастных этапах;
- обеспечение учета специфики возрастного психофизического развития воспитанников при реализации основной общеобразовательной программы;
- достижение необходимого уровня психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родительской общественности;
- сформированность у воспитанников ценностных установок на здоровый и безопасный образ жизни при определении итоговых результатов;
- обеспечение дифференцированного и индивидуализированного обучения, в том числе реализация индивидуальных образовательных маршрутов и психологического сопровождения образовательного процесса;
- сформированность коммуникативных навыков воспитанников;
- вариативность уровней и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

## **2.3. Рабочая программа воспитания**

### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и

норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы детского сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые

---

<sup>1</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>2</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство детского сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**



1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад детского сада – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей детского сада, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада. Уклад включает:

цель и смысл деятельности детского сада, её миссию;

принципы жизни и воспитания в детском саду;

образ детского сада, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам детского сада;

ключевые правила детского сада;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;

особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

### ***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Задачи воспитания.** Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>(природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **1) Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в детском саду в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в детском саду.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для детского сада формы.

#### **2) События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

#### **3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в детском саду или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в детском саду или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и детского сада; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходим инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

### **Социальное партнерство.**

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №17», МБУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения», Детская поликлиника № 2, МОУ ДОД «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий».

### **Организационный раздел Программы воспитания.**

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат традиционные ценности российского общества. В детском саду созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В детском саду созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### III Раздел. Организационный

#### 3.1. Организация образовательной деятельности МБДОУ

##### Календарный учебный график.

Содержание	Младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4 - 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)
Количество возрастных групп	2	2	1	3
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Адаптационный период	-	-	-	-
Новогодние праздничные дни	с 01.01.2024 по 08.01.2024	с 01.01.2024 по 08.01.2024	с 01.01.2024 по 08.01.2024	с 01.01.2024 по 08.01.2024
Продолжительность учебного года (без учёта диагностической недели, новогодних праздничных дней)	<b>39 недель</b>	<b>39 недель</b>	<b>39 недель</b>	<b>39 недель</b>
Летний оздоровительный период	с 01.06.2024 по 31.08.2024	с 01.06.2024 по 31.08.2024	с 01.06.2024 по 31.08.2024	с 01.06.2024 по 31.08.2024

##### 3.1.1. Учебный план непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

##### 3.1.2. Пояснительная записка

##### 3.1.3. Нормативные основания составления учебного плана

Учебный план Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №102 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей» (далее – Детский сад № 102) на 2023 – 2024 учебный год разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС);
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020г. № 16 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения коронавирусной инфекции (СОУИД-19)»
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020г. № 16 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения коронавирусной инфекции (СОУИД-19)»
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СанПиН 1.2.3685-21.»Гигиенические нормативы и требования к обеспечению. Безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 22.07.2021г. № 02/14750-2021-24 «О подготовке образовательных организаций к новому 2021-2022 учебному году».

### **Принципы формирования учебного плана:**

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип интеграции образовательных областей, видов образовательной деятельности, форм работы с детьми в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- решение программных образовательных задач в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы с детьми.

### **Программно-методический комплект:**

Учебный план разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ.

Для реализации Программы в части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом запросов родителей и особенностей развития и интересов детей старшего дошкольного возраста предусмотрена реализация парциальных программ:

#### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни. - М.: Мозаика-синтез, 2009.

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

С.В.Коваленко «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста», Санкт-Петербург ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.

О.М.Ельцова, Л.Г.Амельян, Н.Л.Шадрова «Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» средствами авторской сказки. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

- Л.Е. Белоусова «Удивительные истории» . – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
- Т.В. Большева «Учимся по сказке» Учебно-методическое пособие. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», «-е изд.2005.
- Куликовская Т.А. Сказки-пересказки .Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

- Т.А. Копцева Программа по изобразительному искусству «Природа и художник». Москва. Творческий Центр Сфера, 2008.
- А.И.Буренина, Т.Э. Тютюнникова Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «ТУТТИ» Санкт-Петербург «Музыкальная палитра», 2012.



- О.В.Гончарова «Театральная палитра»
- О.В. Кацер «Игровая методика – обучение детей пению», СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», 2008г.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Ю.Б.Гатанов «Курс развития творческого мышления» Ю.Б.Гатанов. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. ГОССТАНДАРТ РОССИИ ГП «ИМАТОН», 1996.
- Н.М.Карпова «ТИКО-конструирование: методические рекомендации», Великий Новгород МАОУ ПКС «ИОМРК», 2014г.
- Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская Программа «Азы финансовой культуры дошкольников». – М: ВИТА-ПРЕСС, 2020.

***Направленность содержания программы на социокультурные условия и национально-культурные традиции обеспечивается с учетом методического пособия:***

«СамоЦвет»: Образовательная программа дошкольного образования дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексной и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В каждую образовательную область входит несколько направлений развития, которые реализуются *в разнообразных формах непрерывной непосредственно образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности в режимных моментах.*

**3.1.4. Характеристика структуры учебного плана (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

Учебный план Детского сада № 102 на 2023– 2024 учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно

образовательной деятельности (далее – занятия НОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Учебный год (образовательный период) начинается с 1 сентября 2023 года и заканчивается 31 мая 2024 года. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12 часовое пребывание воспитанников.

Режим работы педагога-психолога на 1 ставку – 36 часов в неделю (согласно утвержденному графику).

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части Программы в группе детей раннего возраста составляет не менее 80 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 20%. Выполнение обязательной части Программы в группах для детей дошкольного возраста составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 40%.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает взаимодополняемость содержания образования; отражает специфику детского сада (приоритетную направленность – художественно-эстетическое развитие воспитанников); позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с Программой в обязательной части учебного плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию 5 образовательных областей, с выделением направлений реализации каждой из образовательных областей (предложенных авторами программы «Детство»).

В каждой образовательной области и направлений ее реализации определены виды деятельности детей (специфичные для конкретной возрастной группы), в том числе носящих интегрированный характер по реализации поставленных задач в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Направления реализации образовательной области:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** включает в себя такие направления ее реализации:

- *Дошкольник входит в мир социальных отношений.*
- *Развиваем ценностное отношение к труду.*
- *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

**Образовательная область «Познавательное развитие»** включает в себя такие направления ее реализации:

- *Развитие сенсорной культуры*
- *Формирование первичных представлений о себе, других людях*
- *Ребенок открывает мир природы*
- *Первые шаги в математик. Исследуем и экспериментируем*

**Образовательная область «Речевое развитие»** включает в себя такие направления ее реализации:

- Владение речью как средством общения и культуры
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Обогащение активного словаря
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** включает в себя такие направления ее реализации:

- Изобразительное искусство
- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
- Художественная литература
- Музыка

**Образовательная область «Физическое развитие»** включает в себя такие направления ее реализации:

- Двигательная деятельность
- Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилам

Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности

- Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Осуществление образовательной деятельности - в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

- Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.
- В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

### **Особенности организации физического воспитания**

- Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.
- Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.
- Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, художественная гимнастика для девочек с 4-х лет и другие.
- В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы Детского сада № 102.
- Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь музыкально-физкультурного зала и спортивной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.
- С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляются по подгруппам 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:
  - в младшей группе - 15 мин.,
  - в средней группе - 20 мин.,
  - в старшей группе - 25 мин.,
  - в подготовительной группе - 30 мин.
- Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе, в том числе в зимний период занятия по физическому развитию на лыжах. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
- В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

- Учитывая гендерные особенности в развитии детей, одно из занятий по физическому развитию с детьми 5-7 лет организуется и проводится по подгруппам для мальчиков – легкая атлетика, для девочек – художественная гимнастика.

### Учебный план непосредственно образовательной деятельности на учебный год

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов-ная группа
<b>Обязательная часть программы</b>					
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой		3 занятия, одно из которых проводится на открытом воздухе	
<b>2. Коммуникативная деятельность</b>					
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях		2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-		1 образовательная ситуация в две недели	
<b>3. Познавательно-исследовательская деятельность</b>					
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы. Познание предметного и социального мира	1 образовательная ситуация в две недели		2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в две недели	1 образовательная ситуация в две недели	1 образовательная ситуация в две недели	1 образовательная ситуация в две недели

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>7</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
7.1	Изобразительная деятельность	-		1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
7.2	Познавательная-исследовательская деятельность	-			1 образовательная ситуация
7.3	Двигательная деятельность	-		1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
	<b>Итого</b>	10 образовательных ситуаций и занятий	10 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий	18 образовательных ситуаций и занятий

**Примерное расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>Общение</b>				
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Наблюдения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие</b>				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в две недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, худ.труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Общий и совместный труд		1 раз в неделю	1 раз в две недели	1 раз в две недели
-------------------------	--	----------------	--------------------	--------------------

**Примерное расписание самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут	От 10 до 50 минут	От 10 до 50 минут	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в первой половине дня	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 90 минут		От 60 до 100 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во второй половине дня	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут	От 15 до 50 минут	От 15 до 50 минут	От 15 до 50 минут



### 3.1.5.Расписание НОД.

Утверждено  
приказом заведующего Детским садом № 102  
от 15.08.2023г. № 77

#### Расписание занятий на 2023 – 2024 учебный год

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>	
<b>Группа РВ № 3</b>	<p><b>1.09.00-09.10</b>— Музыкальная деятельность</p> <p><b>2. 15.50-15.58</b> – Окружающий мир и природа ( 1-я подгр.)</p> <p><b>16.10-16.18-</b> Окружающий мир и природа ( 2-я подгр.)</p>	<p><b>1.09.00-09.10</b>— Сенсорное развитие (1-я подгр.)</p> <p><b>09.20-09.30</b>—Сенсорное развитие (2-я подгр.)</p> <p><b>2. 15.50-15.58.</b> – Двигательная деятельность (1-я подгруппа)</p> <p><b>16.10-16.18</b> – Двигательная деятельность (2-я подгруппа)</p>	<p><b>1. 09.00-09.10</b> Музыкальная деятельность</p> <p><b>2. 15.50-16.00</b> -- Развитие речи (1-я п.)</p> <p><b>16.10-16.20.-</b>Развитие речи (2-я подгр)</p>	<p><b>1. 09.00-09.10-</b> Развитие речи (1-я под.)</p> <p><b>09.20-09.10-</b>Развитие речи (2-я подгр.)</p> <p><b>2. 15.50-16.00</b> - Окружающий мир и природа (1-я подгр.)</p> <p><b>16.10-16.20</b> – Окружающий мир и природа (2-я подгр.)</p>	<p><b>1. 09.00-09.10-</b> Изобразительная деятельность/ Чтение худ. литературы (1-я подгр.)</p> <p><b>09.20-09.30.-</b> Изобразительная деятельность/ Чтение худ. литературы (2-я подгр.)</p> <p><b>2. 15.50-16.00</b> – Двигательная деятельность (1-я подгр.)</p> <p><b>16.10-16.20</b> – Двигательная деятельность (2-я подгр.)</p>	<b>10</b>

Первая мл.гр. № 2	1.09.20-09.30- Музыкальная деятельность 2.15.50-16.00 – Окружающий мир и природа/ Чтение худ. литературы (1-я подгр.) 16.10-16.20- Окружающий мир и природа/ Чтение худ. литературы – (2-я подгр.)	1. 09.00-09.10- Развитие речи (1-я подгр.) 09.20-09.30-Развитие речи (2-я подгр.) 2. 15.50-16.00. – Двигательная деятельность (1-я подгруппа) 16.10-16.20 –Двигательная деятельность (2-я подгруппа)	1.09.20-09.30 – Музыкальная деятельность 2. 15.50-16.00. – Сенсорное развитие (1-я подгруппа) 16.10-16.20 – Сенсорное развитие (2-я подгруппа)	1. 09.00-09.10 -Изобразительная деятельность (1-я подгр.) 09.20-09.30.-Изобразительная деятельность (2-я подгр.) 2. 15.50-16.00. –Двигательная деятельность (1-я подгруппа) 16.10-16.20 – Двигательная деятельность (2-я подгруппа)	1. 09.00-09.10 -Изобразительная деятельность (1-я подгр.) 09.20-09.30-Изобразительная деятельность (2-я подгр.) 2. 15.50-16.00. – Двигательная деятельность (1-я подгруппа) 15.10-16.20 –Двигательная деятельность (2-я подгруппа)	10
Первая мл.гр. № 6	1.9.00-9.10-Изобразительная деятельность (1-я подгр.) 2.9.20-9.30- Изобразительная деятельность (2-я подгр.) 2. 16.10-16.20 – Музыкальная деятельность	1.09.00-09.10 – Сенсорное развитие (1-я подгр.) 09.20-09.30 – Сенсорное развитие (1-я подгр.) 2. 15.50-16.00. -Двигательная деятельность (1-я подгруппа) 16.10-16.20– Двигательная деятельность (2-я подгруппа)	1. 09.00-09.08- Развитие речи (1-я подгруппа) 09.20-09.28-Развитие речи (2-я подгр.) 2.. 16.10-16.20 – Музыкальная деятельность	1.9.00-9.10 – Двигательная деятельность 2.09.20-09.30-Двигательная деятельность 2.15.50-16.00 – Окружающий мир и природа/ Чтение худ. литературы (1-я подгруппа) 16.10-16.20- Ознакомление с окружающим/ Чтение худ. литературы – (2-я подгр.)	1. 09.00-09.10 -Изобразительная деятельность (1-я подгруппа) 09.20-09.30.-Изобразительная деятельность/(2-я подгруппа) 2.15.50-16.00 –Двигательная деятельность (1-я подгр.) 16.10-16.20- Двигательная деятельность (2-я подгр.)	10
2-я мл.гр. № 8	1.09.00-09.15 – Окружающий мир и природа/ Чтение художественной литературы 2.09.40-09.55- Музыкальная деятельность	1.09.00- 09.15- Математическое и сенсорное развитие 2.09.30-09.55 – Двигательная деятельность	1. 09.00-09.15 -Изобразительная деятельность (Рисование) 2.09.30-09.45- Музыкальная деятельность	1.09.00-09.15.- Развитие речи 2.09.30-09.45.- Двигательная деятельность	1. 09.00-09.15- Конструирование/ лепка/аппликация 2.09.30- 09.45.- Двигательная деятельность	10

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
2-я мл.гр. № 7	1.09.00-09.15 – Окружающий мир и природа/ Чтение художественной литературы 2.09.25- 09.40.- Двигательная деятельность	1.09.00-09.15.-Музыкальная деятельность 2.09.25 - 09.40- Развитие речи	1.09.00-09.15 – Двигательная деятельность 2. 09.25-09.40 -Изобразительная деятельность. Рисование	2.09.00-09.15.-Музыкальная деятельность 2. 09.25-09.40- Математическое и сенсорное развитие	1. 09.00-09.15.- Двигательная деятельность 2. 09.30-09.45- Конструирование/ аппликация, лепка)	10

Средняя гр.№ 9	1.09.00-09.20 –Двигательная деятельность 2.09.30-09.50 – Развитие речи	1.09.00-09.20- Изобразительная деятельность (рисование) 2. 15.20-15.40- Музыкальная деятельность	1. 09.00-09.20- Математическое и сенсорное развитие 2.09.30-09.50- Двигательная деятельность	1.09.00-09.20- Двигательная деятельность 2. 09.30-09.50 Конструирование/лепка/аппликация	1.09.00-09.20-Музыкальная деятельность 2. 09.30-09.50- Окружающий мир и природа/ Чтение художественной литературы	10
Средняя гр.№ 12	1.09.00-09.20 – Развитие речи 2.09.30-09.50 – Двигательная деятельность	1.09.30-09.50- Изобразительная деятельность (рисование) 2. 16.10-16.30 Музыкальная деятельность	1. 09.00-09.20- Математическое и сенсорное развитие 2.10.00-10.20- Двигательная деятельность	1.09.00-09.20- Конструирование/лепка/аппликация 2.09.30-09.50 Двигательная деятельность	1.09.00-09.20- Окружающий мир и природа/ Чтение художественной литературы 2.09.30-09.50- Музыкальная деятельность	10
Старшая группа № 11	1.09.00-09.25 - Развитие речи 2.10.00-10.25- Двигательная деятельность  3. 16.10- 16.55 - Конструирование/ /аппликация/лепка.	1. 09.00-09.25- Математическое и сенсорное развитие  2.09.35-10.00 - Музыкальная деятельность	1. 09.00-09.25-- Коррекционно-развивающее занятие по ЕП  2.10.30-10.55 – Двигательная деятельность	1.09.00-09.25- Изобразительная деятельность (Рисование) 2.09.35-10.00- Музыкальная деятельность  3. 16.10- 16.55 – Окружающий мир и природа/ Чтение художественной литературы	1.09.00-09.25-Изобразительная деятельность (Рисование) 2. 09.35-10.00 –Развитие речи  3.16.10-16.35—Двигательная деятельность (на воздухе )	
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	

Подготовительная группа № 4	<b>1.09.00-09.30-Изобразительная деятельность (Рисование)</b> <b>2.09.40-10.10 Развивающее занятие по КРТМ</b> <b>3.10.20-11.00 Подготовка к обучению грамоте/ чтение худ. литературы</b>  4 15.10-15.35 – Двигательная деятельность	<b>1.09.00-09.30 – Математическое и сенсорное развитие</b> <b>2.09.40-10.10 – Лепка/ аппликация</b> <b>3.10.20-10.50 – Двигательная деятельность</b>	<b>1.09.00- 09.30 –Развитие речи</b> <b>2. 09.40 – 10.10- Окружающий мир и природа</b> <b>3.10.20 – 10.50 – Музыкальная деятельность</b>  <b>4.15.25-15.55 - Конструирование</b>	<b>1.09.00-09.30 – Математическое и сенсорное развитие</b> <b>2.09.40-10.10 Изобразительная деятельность (Рисование)</b> <b>3.10.20 – 10.50 – Двигательная деятельность</b>	<b>1.09.00-09.30 –Развитие речи</b> <b>2.09.40-10.10- Окружающий мир и природа</b> <b>3.10.20-10.50- Музыкальная деятельность</b>	17
Подготовительная группа № 10	<b>1.09.00-09.30 Развивающее занятие по КРТМ</b> <b>2.09.40-10.10 Изобразительная деятельность (Рисование)</b> <b>3. 10.30-11.00 – Двигательная деятельность)</b>	<b>1.09.00-09.30- Математическое и сенсорное развитие</b> <b>2.09.40-10.10 – Окружающий мир и природа</b> <b>3.10.20-10.50-Музыкальная деятельность)</b>  <b>4.15.25-15.55 - Конструирование</b>	<b>1.09.00-0930 – Математическое и сенсорное развитие</b> <b>2.09.40-10.10.-Лепка/аппликация</b> <b>3.10.20- 10.50— Подготовка к обучению грамоте/ чтение худ. литературы</b>  <b>3.16.10-16.35—Двигательная деятельность (на воздухе )</b>	<b>1.09.00-09.30- Развитие речи</b> <b>2..09.40-10.10 – Окружающий мир и природа</b> <b>3.10.20-10.50 - Музыкальная деятельность</b>	<b>1.09.00-09.30 – Развитие речи</b> <b>2.09.40- 10.10 – Изобразительная деятельность (Рисование)</b> <b>3.10.20-10.50-Двигательная деятельность</b>	17

Все занятия организуются в групповых помещениях, либо на воздухе в зависимости от задач и погодных условий.

### 1.12. Материально-технические (пространственные) условия организации педагогического процесса.

Предметно – пространственная среда предполагает решение следующих задач:

1. Развитие, накопление и использование опыта детей-дошкольников.
2. Формирование основ сбережения своего здоровья.
3. Безопасность пространственных элементов и окружающего пространства.
4. Обеспечение чувства эмоциональной защищенности, доверия ребенка к окружающему миру, радость существования (через овладение диалогическими формами работы, позиция взрослого исходит из интересов и перспектив его дальнейшего развития, использование технологий гуманно-личностного подхода).
5. Развитие индивидуальности ребенка, его интересов, склонностей (диагностирование, знание индивидуальных особенностей).
6. Развитие творческих способностей ребенка, формирование позиции активного участия в творении красоты и гармонии в окружающем пространстве, тесно сотрудничая со взрослыми и сверстниками. (выстраивание предметной и эмоциональной среды с использованием известных и проблемных компонентов, выстраивание определенных детско-взрослых взаимоотношений на примере красоты человеческого мира и взаимоотношений).
7. Стимулирование, способствующее знакомству со средствами и способами познания, развитию и коррекции психических процессов ребенка (ребенок должен постоянно находиться на грани перехода к следующему этапу развития, в зоне его ближайшего развития).

#### ***Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста***

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному включению ребенка в образовательный процесс. Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

### 3.2. План, циклограмма работы.

#### ПЛАН РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДЕТСКОГО САДА № 102 НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

##### ЦЕЛИ:

Создание в Детском саду условий для обеспечения, сохранения и укрепления психического и психологического здоровья детей.

Обеспечение индивидуального системно-ориентированного сопровождения развития детей.

##### ЗАДАЧИ:

1. Обследовать детей подготовительных групп на предмет готовности к школьному обучению.
2. Организовать и провести занятия по программе Ю.Б.Гатанова «Курс развития творческого мышления» с детьми подготовительных к школе группы.
3. Организовать и провести занятия по методике О.Шурыгиной «Египетское письмо» с детьми старших групп.
4. К пункту 2 провести обследования детей на предмет развития креативности.
5. Организовать совместно с воспитателем по физическому воспитанию цикл занятий по комплексному нейропсихологическому развитию и коррекции детей с девиациями в поведении (предположительно СДВГ) группы детей 4-5 лет (первый год занятий, 4 человека).
6. Организовать и провести занятия в соответствии с индивидуальными программами развития (составляются по результатам заключений ПМПК).
7. Продолжить практику психолого-педагогического сопровождения детей, посещающих группы раннего возраста.
8. Организовать и провести циклы занятий по профилактике возможных проблем психоэмоционального и психомоторного развития у леворуких детей старшего дошкольного возраста.
9. Провести мероприятия для родителей с целью презентации работы психологической службы детского сада.
10. Подготовить и оформить материалы по психопросвещению для родителей.
11. Учитывая запросы педагогов и администрации, а также результаты предшествующей работы провести ряд семинаров, консультаций-практикумов, тренингов для педагогов детского сада в том числе с использованием ресурсов сайта детского сада.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

№	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ	ДАТА РЕАЛИЗАЦИИ	ПРЕДПОЛОГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
1	Организовать и провести занятия по курсу «Египетское письмо» с детьми старших группа № 11	Занятия со всей группой	Сентябрь - май	Развитие внимания, памяти, мышления, графомоторных навыков, творческой деятельности	
2	Организовать и провести занятия по программе Ю.Б. Гатанова «Курс развития творческого мышления» с детьми подг. групп №№ 4,10.	Занятия со всей группой	Сентябрь - май	Развитие творческих мыслительных способностей	
3	Организовать работу по комплексному нейропсихологическому развитию и коррекции детей с девиациями в поведении (предположительно СДВГ) с детьми сред. группы 5 детей (первый год), подготовительной группы 3 ребёнка (третий год)	Занятия с группой	Ноябрь – май Сентябрь - май	Психопрофилактика социальной адаптации у детей с проблемами в поведении.	

ДИАГНОСТИКА

№	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ	ДАТА РЕАЛИЗАЦИИ	ПРЕДПОЛОГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
1	Обследование детей подготовительных к школе групп на предмет готовности к школьному обучению.	Групповая и индивидуальная диагностика посредством батареи методик.	Сентябрь-ноябрь, апрель - май	Определение уровня готовности к школе, самооценки, тревожности, креативности	
2	Обследование детей подг. групп. с целью определения уровня развития креативности деятельности.	Групповая диагностика методика Е. Торренса (модификация).	Октябрь, май	Отслеживание динамики развития креативности	
3	Обследование детей по заявкам педагогов и родителей.	Индивидуальная и групповая диагностика.	В течении года	Написание заключения, рекомендаций	
4	Обследование детей в рамках осуществления работы по нейропсихологическому развитию и коррекции (8 детей).	Наблюдения, анкетирование.	Октябрь	Диагностическое сопровождение коррекционно-развивающего процесса.	



ПСИХО-ПРОСВЕЩЕНИЕ

№	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ	ДАТА РЕАЛИЗАЦИИ	ПРЕДПОЛОГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
1	Провести мероприятия для родителей с целью презентации работы психологической службы детского сада.	Выступление на родительских собраниях и (или) подготовка и публикация материалов на сайте детского сада.	В течение года	Возрастающий интерес к освещаемым проблемам. Использование родителями предложенных советов на практике.	
2	Учитывая запросы педагогов и администрации провести ряд семинаров, консультаций, практикумов для педагогов ДОУ	Семинары, консультации-практикумы, тренинги для педагогов детского сада в том числе с использованием ресурсов сайта детского сада.	В течение года	Психологизация педагогического процесса	

ПСИХО-ПРОФИЛЛАКТИКА

№	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ	ДАТА РЕАЛИЗАЦИИ	ПРЕДПОЛОГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
1	Продолжить практику организации психолого-педагогического сопровождения детей групп раннего возраста	Наблюдения, анкетирование, консультирование педагогов, администрации, родителей.	В течение года	Поэтапное осуществление сопровождения с мониторингом в соответствии с картами нервно-психического развития.	
2	Организовать и провести циклы занятий по профилактике возможных нарушений психоэмоционального и психомоторного развития у леворуких детей старшего дошкольного возраста	Групповые занятия с детьми подготовительной группы	Октябрь - декабрь Январь-май	Гармонизация эмоционального состояния, развитие эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития.	

Утверждено приказом  
заведующего д/с № 102  
от 02.07.2023г. № 62

ЦИКЛОГРАММА РАБОТЫ  
ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ЕМЕЛЬЯНОВОЙ О.Н.  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

День недели	Продолжительность	Содержание деятельности			
		Дети	Родители	Педагоги	Методическая работа
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00 – 8.30				<p>Анализ и планирование взаимодействия с педагогами и родителями. Планирование и коррекция недельной циклограммы.</p> <p>Подготовка к проведению развивающих занятий.</p> <p>Подготовка к проведению занятий по «КРТМ».</p> <p>Анализ результатов, планирование развивающей работы</p>
	8.30 – 9.00				
	9.00 – 9.30	Занятие «КРТМ» подг. группа №4			
	9.40– 10.10	Занятие «КРТМ» подг. группа №12			
	10.10– 10.50	Индивидуальная диагностика			
	11.00 – 12.00				

	12.00 – 15.00			1. Консультирование педагогов подготовительных групп. 2. Консультирование педагогов младших групп. 3. Консультирование педагогов средней группы. 4. Консультирование педагогов старших групп.	
	15.00 – 15.20	Сопровождение детей во время реализации здоровьесберегающих технологий.			
	15.30 – 16.10	Тематические включенные наблюдения			
	16.20 – 18.00		Индивидуальное и групповое консультирование родителей.		

<b>ВТОР-НИК</b>	8.00 – 8.30	Сопровождение отслеживания эмоционального состояния детей («Уголки настроения»), зоны эмоционального благополучия).			Подготовка к мероприятиям сопровождения, развивающим занятиям.
	8.30 – 9.00				
	9.00 – 9.30	Развивающие занятия с детьми ст.возраста (4 ребёнка гр № 10 нейропсихологическая абилитация)			
	9.35 – 10.00	Индивидуальное сопровождение ребёнка ОВЗ (по результатам консилиумов.)			
	10.00 – 10.20	Развивающие занятия с детьми средней группы (5 человек гр №№ 9 и 12 нейропсихологическая абилитация)			
	10.20 – 10.50	Индивидуальное сопровождение ребёнка ОВЗ (по результатам консилиумов.)			
	11.00 – 12.30			Взаимодействие с инструктором по физической культуре, музыкальными руководителями, воспитателем по изобразительной деятельности.	

	12.30 – 13.30 13.30 – 15.00.			Консультирование педагогов групп раннего возраста. Участие в мероприятиях детского сада педсоветах, семинарах. Оперативные совещания. Консультации практикумы, тренинги для педагогов, групповая диагностика педагогического коллектива. технологий.	
--	---------------------------------	--	--	--	--

СРЕ- ДА	8.00 – 8.30	Тематические включенные наблюдения в группах раннего и младшего возраста			Подготовка к проведению развивающих занятий. Подготовка к проведению занятий по курсу «Египетское письмо».
	8.30 – 9.00				
	9.00 – 9.30	Занятие по курсу «ЕП» гр. №11			
	9.30 – 9.50.	Индивидуальная диагностика			
	10.00 – 10.30	Индивидуальное сопровождение (ребёнок инвалид) гр.№10			
	10.40 – 11.00	Развивающее занятие с детьми ст. дошк.возраста (леврукие)			
	11.10 – 13.30			Индивидуальная диагностика и консультирование сотрудников.  Сопровождение проектов, сопровождение внедряемых в ДОО технологий.	
	13.30 – 15.00				

<b>ЧЕТ- ВЕРГ</b>	8.00 – 15.00				Организационно-методическая деятельность (повышение личной профессиональной квалификации, самообразование, супервизорство, участие в методических объединениях практических психологов, заполнение аналитической и отчетной документации и др.)
<b>ПЯТ- НИЦА</b>	8.00 – 8.30  8.30 – 9.00  9.00 – 9.15  9.20 – 10.00  10.00 – 11.00 11.00 – 13.00	Сопровождение ребёнка группы № 7 на занятии двигательной деятельности Индивидуальная диагностика Групповая диагностика.	Экспресс консультирование родителей.		Подготовка к диагностической деятельности.          Обработка диагностической деятельности. Анализ и оформление результатов диагностической деятельности, оформление предварительных (итоговых) заключений.



--	--	--	--	--	--

### **3.3. Взаимодействие педагога-психолога детского сада №102 с участниками образовательного процесса в условиях реализации ФГОС** *(стратегия и направления)*

#### **Направления взаимодействия педагога-психолога с руководителем ДОУ**

1. Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность таким образом, чтобы быстрее достичь поставленной педагогическим коллективом цели.
2. Уточняет запрос на психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса, на формы и методы работы, которые будут эффективны для данного образовательного учреждения.
3. Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.
4. Участвует в подборе и перестановке кадров (дает рекомендации по психологической совместимости сотрудников).
5. Оказывает психологическую поддержку при адаптации новых работников коллектива.
6. Принимает участие в расстановке кадров с учетом психологических особенностей педагогов и воспитателей.
7. Осуществляет поддержку ИКТ. Предоставляет психологическую информацию для сайта детского сада.
8. Предоставляет отчетную документацию.
9. Проводит индивидуальное психологическое консультирование (по запросу).
10. Участвует в комплектовании групп с учетом индивидуальных психологических особенностей детей.

#### ***Направления деятельности педагога-психолога***

1. При необходимости рекомендует администрации направлять ребенка с особенностями развития на ПМПК.
2. Участвует в комплектовании групп.
3. Обеспечивает психологическую безопасность всех участников воспитательно-образовательного процесса.
4. Участвует в организации мероприятий ДОУ на уровне города.
5. Оказывает экстренную психологическую помощь в нестандартных и чрезвычайных ситуациях.

#### **Направления взаимодействия педагога-психолога с завучем по ВМР**

1. Участвует в разработке основной общеобразовательной программы ДОУ в соответствии с ФГОС.

2. Формирует содержание психолого-педагогической работы по организации деятельности взрослых и детей в освоении образовательных областей. Составляет индивидуальные образовательные маршруты.
3. Анализирует психологический компонент в организации воспитательной работы в учреждении и вносит предложения по повышению эффективного психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса.
4. Участвует в разработках методических и информационных материалов по психолого-педагогическим вопросам.
5. Содействует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения.

#### ***Направления деятельности педагога-психолога***

1. Разрабатывает мероприятия по повышению психологической компетентности участников образовательного процесса (педагогический коллектив, родители).
2. Участвует в комплектовании творческих объединений с учетом индивидуальных особенностей дошкольников. В рамках консультативной помощи родителям участвует в выборе дополнительного обучения и его направленности.
3. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов.
4. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта.
5. Участвует в организации методических объединений и является членом ПМПК ДОУ.
6. Выступает организатором профессионального взаимодействия по вопросам создания предметно-развивающей среды.
7. Участвует в психологическом сопровождении инновационной деятельности, городских пилотных площадках.
8. Оказывает поддержку в развитии ИКТ.
9. Представляет документацию в течение всего учебного года (план работы, аналитические справки, анализ работы за год).
10. Проводит психологическое сопровождение конкурсов.
11. Участвует во внедрении и адаптации новых педагогических технологий.
12. Сопровождает работу по преемственности со школой.
13. Участвует в организации и проведении Дня открытых дверей.

#### **Направления взаимодействия педагога-психолога с педагогами.**

1. Участвует в разработках информационных материалов для родителей по психолого-педагогическим вопросам (собрания, консультации, стенды и т.д.).
2. Принимает активное участие в методических объединениях педагогов.
3. Участвует совместно с педагогами в организации и проведении различных мероприятий в ДОУ, внутригрупповых мероприятий, праздников, развлечений, конкурсов.

4. Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок УУД, готовности к обучению в школе у дошкольников. На основании анализа мониторинговых и диагностических данных составляются рекомендации по образовательной траектории развития ребенка.
5. Участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития.
6. Участвует в ПМПК ДОУ (организация работы, составление заключений).
7. Участвует в разработке индивидуально-ориентированного маршрута психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных совместно со всеми специалистами.
8. Совместно с другими специалистами осуществляет психолого-педагогическое сопровождение детей в период адаптации.

***Направления деятельности педагога-психолога во взаимодействии с воспитателями.***

1. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.
2. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам психолого-педагогических обследований и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.
3. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность.
4. Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника.
5. Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.
6. Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.
7. Осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования.
8. Оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.
9. Проводит обучение воспитателей навыкам бесконфликтного общения друг с другом (работа в паре).
10. Содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями.
11. Участвует во внедрении и адаптации новых педагогических технологий.
12. Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).
13. Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий.
14. Участвует в деятельности по психологической подготовке детей к школе, просвещает воспитателей по данной тематике.
15. Оказывает помощь в организации предметно-развивающей среды в группах.

### *Направления взаимодействия педагога-психолога с учителем-логопедом..*

1. Оказывает помощь детям в овладении учебными навыками и умениями, в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях логопеда.
2. Участвует в обследовании детей с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.
3. Разрабатывает индивидуально-ориентированный маршрут психологического сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных совместно со всеми специалистами.

### *Направления взаимодействия педагога-психолога с музыкальным руководителем.*

1. Оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя.
2. Осуществляет психологическое сопровождение детей, при необходимости в НОД, а также на праздниках, во время развлечений и досуга.
3. Помогает в создании эмоционального настроения, в отслеживании эмоционального состояния детей.
4. Участвует в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на музыкальных занятиях.
5. Проводит занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.
6. Учит детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий).
7. Оказывает консультативную помощь в разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределении ролей.
8. Осуществляет сопровождение на занятиях по развитию памяти, внимания, координации движений, при подготовке к проведению праздников, досуга.
9. Организует условия психологического сопровождения детей раннего возраста на музыкальных занятиях.
10. Участвует в организации и проведении театрализованных представлений, праздников и развлечений.
11. Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

12. Участвует в разработке сценариев праздников, программ развлечений и досуга, охраняя психику детей при введении отрицательных героев ( исполнение ролей отрицательных персонажей).

***Направления взаимодействия педагога-психолога с воспитателем по физическому воспитанию.***

1. Участвует в составлении программы психолого-педагогического сопровождения по физическому развитию в рамках ФГОС (совместная реализация программы по нейропсихологической коррекции и абилитации).
2. Формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание понятия «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
3. Участвует в поиске новых эффективных методов и в целенаправленной деятельности по оздоровлению.
4. Осуществляет психологическое сопровождение детей, при необходимости в НОД, а также во время спортивных развлечений и досуга.
5. Оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
6. Способствует развитию мелкомоторных и основных движений.
7. Формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
8. Способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий.
9. Способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.).

***Направления взаимодействия педагога-психолога с воспитателем по изобразительной деятельности.***

1. Участвует в составлении программы психолого-педагогического сопровождения по художественно-эстетическому развитию в рамках ФГОС.
2. Формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание влияния цветового оформления на состояние здоровья.
3. Участвует в поиске новых эффективных методов художественно-эстетического развития детей.
4. Осуществляет психологическое сопровождение детей, при необходимости в НОД.
5. Оказывает помощь в подборе вариативности содержания НОД с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
6. Способствует развитию мелкомоторных движений.
7. Учит детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе рассматривания различных художественных произведений (для комплексных занятий).
8. Проводит занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.

9. Способствует организации работы в ДОУ по формированию у детей раннего и младшего возраста предпосылок творческой деятельности.

### **Направления взаимодействия педагога-психолога с родителями**

#### ***Педагог-психолог:***

##### **1. Информировывает:**

- о правилах работы психологической службы ДОУ;
- о взаимных правах и обязанностях;
- о путях преодоления трудностей в воспитании ребенка;
- о симптоматике и оптимальных путях прохождения периодов кризиса 3 и 7 лет;
- об игровых приемах, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-личностной сфер ребенка;
- о способах элиминации нервно-мышечного напряжения;
- о путях и методах формирования у ребенка школьной зрелости;
- о психологической готовности ребенка к школе и оптимизации прохождения им периода адаптации к новым социальным условиям;
- о результатах диагностики уровня психического развития ребенка;
- о проблемах и достижениях ребенка, выявляемых в процессе работы с ним.

##### **2. Реализует:**

- Конвенцию о правах ребенка;
- государственную политику в сфере:
  - охраны психологического здоровья детей;
  - содействия социальной адаптации;
  - социальной защиты;
  - социальной реабилитации;
- утвержденную программу работы ДОУ на текущий учебный год;
- принцип лично-ориентированного подхода к каждому ребенку;
- принцип «здесь и сейчас».

3. Обеспечивает гармонизацию детско-родительских отношений.

4. Разрабатывает конкретные рекомендации для родителей по вопросам воспитания, развития и обучения ребенка в виде информационно-наглядного материала (памятки, буклеты и др.).

5. Создает условия для предупреждения явлений дезадаптации детей в ДОУ.

6. Объясняет родителям значимость:

- создания условий для успешной социализации детей;
- обучения игровому взаимодействию с детьми;
- совместной игры родителя с ребенком;
- учета психофизиологических особенностей ребенка для его успешного развития и воспитания

7. Знакомит родителей:

- с возрастными и индивидуальными особенностями их детей;
- с психофизиологическими особенностями ребенка с учетом возраста;
- со способами обеспечения условий для полноценного психического развития ребенка на каждом возрастном этапе;
- с современными видами игровых средств и оборудования.

8. Формирует:

- психологическую компетентность родителей в вопросах воспитания, развития детей;
- потребность к овладению психологическими знаниями;
- желание использовать психологические знания в интересах гармонизации детско-родительских отношений;
- модель поведения родителей в ситуациях адаптации ребенка к детскому саду;
- личностные качества воспитанников с учетом сохранения их индивидуальности;
- предпосылки для оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень.

9. Обучает родителей:

- способам применения разных видов игровых средств и оборудования;
- умению организовывать и направлять разные игры детей;
- методам игрового взаимодействия с ребенком;
- созданию оптимальной развивающей среды дома;
- правилам выбора игровых средств и оборудования.

10. Проводит:

- индивидуальные консультации родителей по вопросам воспитания и обучения детей;
- групповые тематические консультации для родителей;
- детско-родительские группы;
- психологическую диагностику детей.

**Задачи комплексной взаимодействия педагогического коллектива и родителей**

- обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;

- обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОУ.

<b>Функциональное взаимодействие с родителями</b>	<b>Формы взаимодействия с родителями</b>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ;</li> <li>- вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</li> </ul>
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернетсайт МБДОУ;</li> <li>- презентация достижений;</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ДОУ, приглашенных специалистов;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте МДОУ</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> </ul>



	- ПМПк
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины, акции
Индивидуально-ориентированная деятельность	- конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть деятельности ДООУ. Организация праздников, развлечений, традиций способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Праздничные мероприятия - одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

В детском саду в воспитательно-образовательном процессе используются разнообразные традиционные мероприятия, праздники, события.

Задача педагога-психолога – помочь психологически подготовить ребенка к различным выступлениям на праздниках и других публичных мероприятиях в детском саду. Необходимо учитывать различные свойства натуры дошкольника- воля, интеллект, глубина эмоций, творческая фантазия, — все это, в той или иной мере проявляется во время публичного выступления.

Основные задачи педагога-психолога при подготовке детей дошкольного возраста к публичным мероприятиям (праздники, совместные с родителями досуги):

1. Работа с волнением методом снятия мышечного напряжения (обучение детей навыкам релаксации);
2. Развитие познавательных процессов: памяти, внимания. Как известно, хорошо заученный материал, умение воспитанниками слышать и слушать педагога, умение концентрироваться придает уверенности в себе и снижает уровень волнения.

3. Необходимо правильно распределить время при заучивании материала.
4. Необходима поддержка ребенка взрослым (родителем, воспитателем) как до выступлений, так и после.
5. Особенное влияние на психологическое состояние дошкольника имеют родители. С этой точки зрения родителям необходимо подбадривать ребенка. Необходимо оградить его от других мероприятий в этот день.

### **3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Цели и задачи кабинета педагога-психолога**

##### **1. Цели:**

- максимальное содействие психологическому, личностному и индивидуальному развитию воспитанников.
- оказание психологической помощи остальным участникам образовательного процесса

##### **2. Задачи:**

- способствовать реализации поставленных профессиональных целей и задач;
- создавать предпосылки для творческого применения наиболее эффективных методов и приемов работы педагога-психолога;
- обеспечивать позитивный настрой на взаимодействие с педагогом-психологом при консультировании;
- повышать эффективность просветительской, диагностической и коррекционно-развивающей работы;
- предоставлять широкие возможности для организации профилактических мероприятий, направленных на снятие психоэмоционального напряжения у детей и взрослых.

##### **Краткое описание использования кабинета**

Психологическая работа ведется по следующим направлениям:

1. Обеспечение психологической безопасности и развивающего характера образовательной среды.
2. Психологическая помощь детям и другим участникам образовательного процесса.

##### **Обеспечение психологической безопасности и развивающего характера образовательной среды.**

1. Мониторинг образовательного процесса.
2. Проектирование - развивающие мероприятия, разработка и проведение групповых и индивидуальных занятий направленных на сохранение психологического здоровья.
3. Экспертиза – индивидуального образовательного маршрута; экспертные заключения аттестуемых педагогов, анализ занятий и т.д.

##### **Психологическая помощь**

*Психопрофилактическая работа*

- формирование у педагогов, детей, родителей или лиц, их замещающих общей психологической культуры (лекции, беседы, тренинги, педагогические консилиумы);
- оказание помощи детям при адаптации их к новым условиям (индивидуальная и групповая работа с детьми);
- создание благоприятного психологического климата в образовательном учреждении через оптимизацию форм общения.

#### *Психодиагностическая работа*

- психологическое обследование воспитанников с целью определения соответствия его психического развития возрастным нормам и уровня овладения необходимыми навыками и умениями;
- изучение психологических особенностей детей, их интеллектуальных, личностных, эмоционально-волевых особенностей, интересов, способностей и склонностей с целью обеспечения индивидуального подхода к каждому ребенку, помощи в личностном самоопределении;
- диагностику характера, общения детей со взрослыми и сверстниками, выявление причин нарушения общения.
- развивающая работа предполагает разработку и осуществление программ, направленных на развитие личности в целом и отдельных ее сторон (познавательная и личностная сфера); обучение методам и приемам саморегуляции и преодоление эмоциональных стрессовых реакций;

#### *Консультативная работа*

- Консультирование администрации, педагогов, родителей по проблемам обучения и воспитания детей;
- Проведение совместных консультаций для всех участников образовательного процесса с целью повышения психологической культуры и обеспечения преемственности в работе с детьми.
- Психологические кабинеты можно рассматривать как своеобразное поле взаимодействия практического психолога с детьми разного возраста, их родителями и воспитателями.

#### *Коррекционная работа*

- Устранение отклонений в воспитании и обучении детей.
- Коррекция может проводиться с отдельными воспитанниками и группами детей.

#### **Перечень методических средств кабинета**

- Методики диагностики и изучения психологической готовности детей к обучению школе.
- Методики уровня интеллектуального развития и общей осведомлённости (степени обученности) учащихся.
- Методики для разграничения задержек психического развития и умственной отсталости.
- Методики изучения эмоционально-волевой сферы детей.
- Методики изучения личностной сферы детей и взрослых.
- Методики диагностики семейных отношений.

- Методики профдиагностики и профориентационной работы, профвыгорания.
- Методики диагностики взаимоотношений в группе.
- Методики по развитию познавательных процессов.
- Методики психокоррекционной работы.
- Музыкальные записи для проведения психогимнастики, психологической разгрузки.

Организация развивающей предметно пространственной среды в кабинете педагога-психолога с учетом ФГОС ДО строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка, его склонностей, интересов, уровня активности.

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Кабинет педагога-психолога</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Индивидуальное и групповое консультирование родителей и педагогов</li> <li><input type="checkbox"/> Проведение групповых видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция)</li> <li><input type="checkbox"/> Проведение индивидуальных видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция)</li> <li><input type="checkbox"/> Реализация организационно-планирующей функции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Рабочая зона педагога-психолога</li> <li><input type="checkbox"/> Зона для организации групповой работы</li> <li><input type="checkbox"/> Зона для организации индивидуальной работы</li> <li><input type="checkbox"/> Консультативная зона</li> <li><input type="checkbox"/> Библиотека специальной литературы и практических пособий</li> <li><input type="checkbox"/> Материалы консультаций, семинаров, школы педагогического мастерства</li> <li><input type="checkbox"/> Игрушки, песочный стол, песочный планшет, водяной столб, настольный фонтанчик, игровые пособия, атрибуты для коррекционно-развивающей работы</li> <li><input type="checkbox"/> Головоломки, настольно-печатные игры</li> <li><input type="checkbox"/> Развивающие игры</li> <li><input type="checkbox"/> Раздаточные и демонстративные материалы</li> </ul>

Кабинет соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования, соответствуют Правилам охраны жизни и здоровья воспитанников.

### **3.6. Организация психолого- педагогических наблюдений**

1. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).
2. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).
3. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Психологическое сопровождение системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**  
Федеральные государственные образовательные стандарты предъявляют к системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы следующие требования:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение субъекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

При реализации этих требований, в сферу компетентности педагога-психолога попадают следующие направления мониторинга – интеллектуальные, личностные качества ребенка, детско-родительские отношения.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: *критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга*. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

**Формализованные методы:** тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнить полученные результаты.

**Малоформализованные методы:** наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы и уровня развития интегративных качеств детей осуществляется 2 раза в год с использованием диагностики результатов, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В мониторинге предусмотрено использование методов, позволяющих получить объем информации в оптимальные сроки.

### 3.7. Программно – методическое обеспечение

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребёнку? – СПб.: Речь, 2008
2. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи у детей 4 — 7 лет. ТЦ Сфера, 2006
3. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. ТЦ Сфера, 2004
4. Ананьева Т.В. Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
5. Архипова И.А. Диагностика психического развития ребёнка. СПб.: Наука и Техника, 2008
6. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду.- Книголюб, 2004
7. Бпнщикова Т.Н., Ветров Ю.П., Клушина Н.П. Профессиональная деятельность психолога в работе с педагогическим коллективом.- М.: Книголюб, 2004
8. Белопольская Н.Л. Половозрастная идентификация. Методика исследования детского самосознания. М.: Фолиум, 1995
9. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития.- М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2006
10. Гатанов Ю.Б. Курс развития творческого мышления. Первый год обучения. СПб: ИМАТОН, 1999
11. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к коррекционной и развивающей работе с детьми 5-7 лет. Книголюб, 2004
12. Давайте поиграем! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 3- 4лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор составитель И.А. Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
13. Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор составитель И.А. Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
14. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. Пособие для практических работников ДОУ. Айрис-Пресс, 2006
15. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольника 3-7 лет / сост.Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель, 2014
16. Дубина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений. М.: Книголюб, 2006
17. Жесткова Л.С., Баркан, Н., Лузай Н.В. Совместная деятельность детей, педагогов и родителей в детском саду.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
18. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. «Владос», 2003
19. Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошкулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

20. Ильина М.В. Развитие невербального воображения. – М.: Книголюб, 2003
21. Ильина М.В. Развитие вербального воображения. – М.: Книголюб, 2003
22. Ильина М.В. Воображение и творческое мышление: психодиагностические методики.- М.: Книголюб, 2004
23. Ильина М.В. Чувствуем — Познаем — Размышляем. Комплексная программа для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы детей 3-4 лет. АРКТИ, 2004
24. Куражева Н.Ю., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. СПб.: Речь, 2007.
25. Колганова В.С. Нейропсихологические занятия с детьми: В 2 ч. / Валентина Колганова, Елена Пивоварова, Сергей Колганов, Ирина Фридрих.- М.: АЙРИС-пресс, 2016.
26. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. Книголюб, 2004
27. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. Книголюб, 2004
28. Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! – М.: Генезис, 2007
29. Лихачева Е.Н. Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
30. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб: Речь, 2000
31. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.-М.: Мозаика-Синтез, 2007
32. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.-М.: Мозаика-Синтез, 2007
33. Малахова А.Н. Развитие личности ребёнка. Психолого-педагогическая работа со сказкой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
34. Немов Р.С. Психология: Учеб. Для студентов высш.пед.учеб. заведений:Кн.3.- М.: ВЛАДОС, 1998
35. Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 5 — 9 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004
36. Охрана и укрепление психического здоровья дошкольника: технология здоровьесбережения / Ю.А. Афонькина, И.А. Галай, Н.И. Трифонова. – М.: АРКТИ, 2014
37. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. Владос, 2004
38. Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками. Книголюб, 2007
39. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1, Книга 2/ Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005
40. Постоева Л.Д., Лукина Г.А. Интегрированные развивающие занятия для детей 3 лет. – М.: Книголюб, 2007
41. Практические семинары и тренинги для педагогов. – Вып.1. Воспитатель и ребёнок: эффективное взаимодействие. – Волгоград: Учитель, 2009
42. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения/ авт.-сост. О.И. Бабич.- Волгоград: Учитель, 2009

43. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Под.ред./ Е.С.Стребелевой. – М.:«Просвещение», 2005
44. Пчелинцева Е.В. Коррекционно-профилактическая работа с дошкольниками пережившими насилие. – М.: ГНОМ и Д, 2000
45. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению-М.: ООО «Национальный книжный центр», 2012
46. Севостьянова Е.О. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Игры, упражнения, занятия. ТЦ Сфера, 2006
47. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Руководство по психической диагностике: Дошкольный и младший школьный возраст. – М.: Изд-во АПКИПРО РФ, 2000
48. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М.: АРКТИ, 2001
49. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. М.: АРКТИ, 2004
50. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие.- Генезис, 2007
51. Сиротюк А.П. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. - М.: АРКТИ,2008
52. Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. – М.: ТЦ Сфера, 2005
53. Тренинг по сказкотерапии.- СПб.: Речь, 2007
54. Туник Е.Е. Диагностика креативности. Тест Е. Торренса. Адаптированный вариант. – СПб., Речь, 2006
55. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. – СПб.: 2008
56. Фопель, К. Привет, глазки! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. – м.: генезис, 2005.
57. Фопель, К. Привет, ножки! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. – м.: генезис, 2005.
58. Фопель, К. Привет, ручки! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. – м.: генезис, 2005.
- 59.** Фопель, К. Привет, ушки! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. – м.: генезис, 2005.
60. Фопель, К. С головы до пят! подвижные игры для детей 3-6 лет, развивающие игры. – м.: генезис, 2005.
61. Царева Ю.В. Коррекция поведенческих нарушений у детей. Книголюб, 2007
62. Чистякова М.И. Психогимнастика. М.: Просвещение, 1990
63. Шипицына Л.М. Азбука общения. СПб: Детство-Пресс, 2007
- 64.** Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей, средней, старшей группе. Книголюб, 2004



**Психологическое сопровождение образовательных областей программы.**

**Психологическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<p>Группа Младшая группа</p>	<p><b>Развивающие задачи</b></p> <p>Стимулировать положительное самоощущение.          Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон.          Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.          Повышать чувство защищенности.          Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.          Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность.          Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм.          Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.</p>

Средняя группа	<p>Стимулировать положительное самоощущение.</p> <p>Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон.</p> <p>Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.</p> <p>Повышать чувство защищенности.</p> <p>Вызывать стремление содействовать взрослому и сверстнику в преодолении трудностей, проявлять сострадание, желание содействовать, успокоить, порадовать, помочь, проявлять положительное отношение к требованиям взрослого, готовность выполнять их. Развивать способность замечать разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; чувствительность к педагогической оценке; стремление улучшать свои достижения, гордиться ими, демонстрировать свои успехи взрослому, давать себе оценку «хороший», пытаясь ее мотивировать; развивать положительную самооценку.</p> <p>Побуждать к самостоятельному выполнению основных правил поведения и элементарных моральных норм в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности.</p> <p>Стимулировать проявления целенаправленности; потребность улучшать качество своей деятельности; проявление в играх положительных эмоций, доброжелательного отношения к сверстникам, добрых чувств к игрушкам, бережного отношения к игровому материалу; стимулировать стремление исправлять ошибки, проявлять социально одобряемое поведение в конкретной ситуации и избегать социально неодобряемых действий.</p> <p>Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями; умения самостоятельно или с незначительной помощью взрослых преодолевать затруднения в деятельности, ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общается; интерпретировать эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять отвлечениям, помехам.</p> <p>Развивать выразительность средств общения, диалогическое общение.</p> <p>Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, ситуативно-деловую форму общения со сверстниками.</p>
----------------	--

<p>Старшая группа</p>	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.          Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.          Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.          Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности.          Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.          Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным.          Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения/соблюдения норм и правил.          Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения.          Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать, передавать содержание диалога в инициативных репликах; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, неконфликтность; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета, использовать индивидуализированные формулы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок.          Развивать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками.</p>
-----------------------	--

<p>Подготовительная группа</p>	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.          Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.          Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.          Развивать чувство собственного достоинства.          Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности.          Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения.          Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать.          Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе.          Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний.</p>
--------------------------------	--

## КАРТА усвоения дошкольниками социальных норм и правил

Возраст	Социальные нормы и правила
1	2
3-4	<p>Ориентируется на требования взрослого, может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого ребенка требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здороваётся и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться игрушкой. По просьбе взрослого может сдерживать агрессивные реакции.</p>
4—5	<p>В поведении сверстников и своем выделяет несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль над поведением друг друга. Без напоминания взрослого может убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимопонимании с другими может (но не всегда) проявлять социально одобряемые формы поведения. Формируются представления об особенностях полового поведения</p>
5-6	<p>Может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил и несоответствие своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей.</p> <p>Эмоционально переживает несоблюдение ими норм и правил и несоответствие поведения своим этический представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.</p>
6-7	<p>Повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняют усвоенные нормы и правила, в том числе этические. Однако только некоторые дети могут регулировать свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов; отстаивать усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми</p>

## Психологическое сопровождение образовательной области «Познавательное развитие»

Группа	Развивающие задачи
Вторая младшая	<p>Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов.</p> <p>Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции</p>
Средняя группа	<p>Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование. Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.</p> <p>Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес. Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий. Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам поддерживать стремление содействовать им в борьбе со злом.</p>
Старшая группа	<p>Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</p> <p>Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу</p>

	<p>переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей; использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</p> <p>Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы.</p>
Подготовительная группа	<p>Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.</p> <p>Стимулировать вопросы причинно-следственного характера.</p> <p>Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.</p> <p>Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему обследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач.</p> <p>Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы</p>

## Психологическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»

Вторая младшая	Развивать навыки диалогического общения.
Средняя группа	Развивать навыки диалогического общения. Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным героям.
Старшая группа	Развивать навыки диалогического общения. Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, формулировать выводы, отражать в речи эмоциональные состояния, моральные и этические оценки. Формировать умение точно выражать свои мысли.
Подготовительная группа	Развивать навыки диалогического общения. Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи.

## Психологическое сопровождение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Вторая младшая	Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым. Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении. Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельности определять, что будет создавать; реализовывать замысел. Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений. Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать



	<p>действиям взрослого под музыку.          Формировать умения ритмично двигаться, топая, хлопая в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки.</p>
Средняя группа	<p>Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создавать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел.          Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного.          Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение          замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм.</p>
Старшая группа	<p>Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений.          Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях. Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.          Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствоваться в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом.          Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности.          Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно,</p>

	самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль.
Подготовительная группа	<p>Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности.</p> <p>Стимулировать потребность в творческом самовыражении.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности.</p> <p>Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.</p> <p>Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому.</p>

### Психологическое сопровождение образовательной области «Физическое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Вторая младшая	<p>Развивать целенаправленность движений.</p> <p>Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции.</p> <p>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>

Средняя группа	<p>Формировать умения совершать точные прицельные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм.</p> <p>Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников.</p> <p>Стимулировать стремление качественно выполнять действия.</p> <p>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>
Старшая группа	<p>Формировать умения точно выполнять разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукой.</p> <p>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>
Подготовительная группа	<p>Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание.</p> <p>Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>

**Направления коррекционно развивающей работы относительно целевых групп**

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) педагогом-психологом оказывается адресная психологическая помощь следующим целевым группам:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
  - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану / учебному расписанию на основании медицинского заключения (часто болеющие дети (ЧБД))
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одарённые обучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

**Коррекционно-развивающая работа с нормотипичными детьми с нормативными кризисами развития.**

Возрастной кризис	Задачи работы
Кризис 3-х лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи и поддержки в осуществлении поиска и реализации ребенком новых способов сотрудничества с взрослыми, в которых возможно проявление сильных сторон детского «Я».</li> <li>• Недопущение закрепления негативных черт личности у ребёнка, как результата неправильного обращения с ним родителей в этот период.</li> <li>• Активизировать интерес к предметам и действиям через общение со взрослым, в том числе в игровых ситуациях.</li> <li>• Расширять сферу доступных ребёнку предметов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучать разнообразным действиям, играм с предметами.</li> <li>• Развивать целеполагание, содействовать в достижении цели.</li> <li>• Развивать возрастное новообразование – гордость за свои достижения.</li> <li>• Создавать условия для проявления самостоятельности, преодоления психоэмоционального напряжения.</li> </ul>
Кризис 7-ми лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки контекстного общения со взрослыми, формы сотрудничества с ровесниками, элементы рефлексии.</li> <li>• Создавать условия для формирования адекватных переживаний в ситуации успеха, неудачи.</li> <li>• Ориентировать ребёнка в пространстве внутреннего мира.</li> <li>• Создавать условия для осознания ребёнком переживаний, связанных с возрастно-временным статусом, развивать осознание адекватной, положительной временной перспективы.</li> <li>• Формировать готовность принимать себя и другого человека как нравственную и психологическую ценность.</li> <li>• Формировать психологическое новообразование – новую внутреннюю позицию.</li> </ul>

### **Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)**

<b>Категория детей</b>	<b>Задачи работы</b>
Дети ОВЗ и/или дети-инвалиды, получившие статус в установленном порядке	<p>Коррекционно-развивающая работа с выстраивается согласно нозологическим группам и направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предупреждение вторичных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся.</li> <li>• Коррекцию нарушений психического развития.</li> <li>• Формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции.</li> </ul>
Часто болеющие дети, обучающиеся по индивидуальному учебному плану/расписанию на основании медицинского заключения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов.</li> <li>• Снижение тревожности.</li> <li>• Помощь в разрешении поведенческих проблем.</li> <li>• Создание условий для успешной социализации, оптимизации межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ООП,	<p><b>Задачи работы с обучающимися, испытывающими трудности в освоении ООП ДО и развитии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать познавательные интересы, самоконтроль в интеллектуальной деятельности, способность к</li> </ul>

<p>развитии, социальной адаптации, в том числе билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования.</p>	<p>интеллектуальному экспериментированию, интеллектуальному творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить использовать приёмы произвольной регуляции внимания, памяти, восприятия, воображения, рассуждать, делать умозаключения.</li> <li>• формировать приёмы постановки и решения познавательных задач разными способами.</li> <li>• обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.</li> </ul> <p><b>Задачи работы с обучающимися, испытывающими трудности в социальной адаптации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование правил поведения в группе;</li> <li>• коррекция деструктивных эмоциональных состояний;</li> <li>• развитие коммуникативных навыков;</li> <li>• снятия психоэмоционального напряжения;</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul> <p><b>Задачи работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие коммуникативных навыков.</li> <li>• формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям.</li> <li>• формирование уверенного поведения и социальной успешности.</li> <li>• коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих в последствии попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия).</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>
<p>Одарённые обучающиеся.</p>	<p><b>Формирование отношений к самому себе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать уверенность, толерантное отношение к действительности.</li> <li>• Учить приёмам преодоления психоэмоционального напряжения.</li> <li>• Формировать адекватное представление о своих возможностях, понимание достоинств и недостатков в самом себе и в окружающих, привычку опираться на собственные силы и готовность нести ответственность за свои поступки.</li> <li>• Учить находить средства для реализации целей, достигать результата.</li> <li>• Помочь освоить социально приемлемые способы самовыражения.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулировать борьбу мотивов, развивать общественную мотивацию.</li> <li>• Создавать условия для удовлетворения интеллектуальной любознательности и готовности к исследовательскому риску.</li> </ul> <p><b>Взаимоотношения со взрослыми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать продуктивные формы взаимодействия со взрослыми, чувствительность к педагогической оценке, честность, стремление помогать, эмпатию.</li> <li>• Формировать приёмы диалогического общения со взрослыми.</li> <li>• Формировать у взрослых приёмы эффективного взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> <p><b>Взаимоотношения со сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать формы продуктивного сотрудничества со сверстниками, дружелюбие, стремление содействовать, эмпатию.</li> <li>• Формировать приёмы диалогического общения со сверстниками.</li> </ul>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации.**

Категория детей	Задачи работы
<p>Дети-сироты.</p> <p>Дети, оставшиеся без попечения родителей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Актуализация внутренних ресурсов самого ребёнка, помогающих перерабатывать травматические переживания и снизить риски, связанных с развитием посттравматической симптоматики, и нарушения, коррекция депривационных расстройств.</li> <li>• Создание «переходного пространства», где будет возможно выстраивание оздоравливающих отношений между помогающим взрослым (педагог-психолог) и травмированным ребёнком.</li> <li>• Предоставление ребёнку возможности в специально созданных условиях «переходного пространства» отреагировать переполняющие его аффекты (боль, грусть, ненависть, агрессия) с целью снизить аффективную напряжённость травматических переживаний, используя собственные ресурсы и поддержку педагога-психолога, реанимировать утраченное доверие ребёнка к взрослому и мотивировать его к выстраиванию новых позитивных отношений с окружением, мотивировать ребёнка-сироту к формированию привязанности.</li> </ul>

Дети – жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психокоррекционная работа с детьми включает в себя работу с телом, эмоциональной сферой и с образом себя в прошлом, настоящем и будущем.</li> <li>• Работа с эмоциональной сферой направлена на нейтрализацию страхов детей, обсуждение реакций и мыслей ребёнка, связанных с травмирующим событием.</li> <li>• Обеспечение поддержки, отдыха, комфорта, возможности играть.</li> </ul>
Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев.	
Дети, оказавшиеся в экстремальных условиях.	
Дети – жертвы насилия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование позитивной «Я-концепции» ребёнка, пострадавшего от насилия.</li> <li>• Совершенствование умений, навыков, способностей, позволяющих ребёнку идентифицировать свои мысли, чувства, поведение для установления доверительных отношений с другими.</li> <li>• Способствовать отреагированию негативных переживаний, связанных с насилием.</li> <li>• Формировать умение оценивать своё поведение и поведение других.</li> </ul>
Дети с отклонениями в поведении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция /развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы.</li> <li>• Помощь в решении поведенческих проблем.</li> <li>• Формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения.</li> <li>• Развитие рефлексивных способностей.</li> <li>• Совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>

#### **Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящиеся в социально опасном положении (СОП)**

<b>Категория детей и/или семей</b>	<b>Задачи работы</b>
Дети и/или семьи, находящиеся в СОП	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопровождение процесса развития ребёнка (профилактика и коррекция отклонений в развитии ребёнка);</li> <li>• проведение коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на стабилизацию или налаживание детско-родительских отношений.</li> </ul>



### Коррекционно-развивающая работа с обучающимися «группы риска».

Категория детей	Задачи работы
Дети с проблемами эмоционального характера (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий).	Преодолевать психоэмоциональное напряжение. Содействовать свободному, раскрепощённому выражению чувств, эмоций. Обогащать позитивный эмоциональный опыт, поведенческий репертуар. Создавать условия для проявления самостоятельности. Формировать осознание своих переживаний, их причин, особенностей проявления. Учить приёмам расслабления, саморегуляции эмоций. Развивать высшие чувства, творчество, самоконтроль в деятельности. Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.
Дети с проблемами поведенческого характера (грубость, агрессия, обман).	Содействовать расширению интересов, осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении. Развивать способность делать личностный выбор, инициативность, навыки целеполагания, саногенное мышление, самоконтроль в деятельности. Учить разрешать конфликтные ситуации адекватными способами. Создавать ситуации успеха, условия для проявления самостоятельности, творческого общения. Обогащать поведенческий репертуар. Формировать информативные представления о своих потребностях, интересах, мотивах, особенностях, достижениях; умения соподчинять мотивы. Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.
Дети с проблемами общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве).	Развивать адекватное восприятие партнёра по общению. Формировать интерес к ровесникам и взрослым как партнёрам по общению; приёмы передачи информации в общении, как вербальные, так и невербальные. Стимулировать инициативу в общении. Учить использовать продуктивные приёмы межличностного взаимодействия, разрешать конфликтные ситуации адекватными способами. Содействовать осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении. Создавать условия для творческого общения. Развивать самоконтроль в общении. Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.
Дети с проблемами невротического характера.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уменьшение остроты личностных реакций на ситуации, вызывающие невротические проявления.</li> <li>• Отреагирование актуальных эмоций и чувств.</li> </ul> <p>Также работа с детьми с проблемами невротического характера должна вестись в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) и содержать в себе выдачу рекомендаций и направление к невропатологу.</p>
Дети с проблемами регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По необходимости направление ребёнка к невропатологу.</li> <li>• Развитие произвольного внимания.</li> <li>• Снятие психоэмоционального напряжения.</li> </ul>

навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обучение навыкам расслабления.</li></ul>
--	--